|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المبحث : اللغة العربية | **بسم الله الرحمن الرحيم** | دولة فلسطين  |
| (المطالعة والنصوص، والعلوم اللغوية ،والتعبير،والبلاغة ،والعروض) |  | وزارة التربية والتعليم العالي |
| التاريخ:2018/ 3 / ... |  | مديرية التربية والتعليم/رام الله والبيرة |
| الزمن : ساعة |  | اسم الطالب/ـة:......................... |
| مجموع العلامات :(80)علامة | امتحان الشهرين للصف العاشر الأساسي للعام 2018-2019  |  |

**"ملاحظة:عدد أسئلة الامتحان (سبعة)أسئلة،أجيب عليها جميعاً ،وعدد الأوراق الامتحان(6) والإجابة على الورقة نفسها"**

أولاً: المطالعة والنصوص(30علامة)

السؤال الأول: (9علامات)

أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

1. ما المعنى المستفاد من الزيادة في (استسقى) في جملة :"[استسقاك](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=10&semester=2&subject=1&type=2) عبدي فلان فلم تسقه"؟ ؟
2. مشاركة ب. طلب ج. مبالغة د.التظاهر
3. ما المحسن البديعي في الكلمتين المخطوط تحتهما في جملة :"يطالعك أريج سهولها و [وهادها وتلالها](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=10&semester=2&subject=1&type=2) "؟
4. طباق . ب. مقابلة . ج. تورية . د.ترادف .
5. أي من الدواوين الشعرية الآتية لعبد الرحمن الزناقي؟ :
6. الخمائل ب. سجناء الحرية ج. إلى حبيبتي د.أشد على أياديكم
7. ما الشخصية الرئيسة في قصة عناقيد العنب ؟
8. رجاء ب. الوالد ج. الباعة د. الأم المريضة
9. ماذا تعرب (حافيةَ) في جملة: (كانت الفتاةُ تقطع الطريق الترابي الطويل ،حافيةَ القدمين) ؟
10. مفعول به ب. خبر كان ج. حال د. مفعول مطلق
11. ما اللون الأدبي الذي ينتمي إليه نص " نمل ونحل " ؟
12. الخاطرة ب. الخطبة ج. المقالة د. قصة

السؤال الثاني: (21علامة)

 أ- اقرأ النص الآتي من درس (**الأحاديث النبوية الشريفة**)،ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

 عن [أبي](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=10&semester=2&subject=1&type=2) أسيد مالك بن ربيعة الساعدي – رضي الله عنه – قال : بينما نحن عند رسول الله - صلى الله عليه وسلم – إذ جاءه رجل من بني سلمة، فقال :يا [رسولَ](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=10&semester=2&subject=1&type=2) الله،هل بقي من بر أبوي شيء أبرهما به بعد موتهما ؟قال :" نعم ،الصلاة عليهما ،والاستغفار لهما ،وإنفاذ عهدهما من بعدهما ،وصلةُ [الرحمِ](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=10&semester=2&subject=1&type=2) التي لا توصل إلا بهما ،وإكرام صديقهما".

1. ما الفكرة العامة من الحديث النبوي الشريف ؟ (علامة )

..........................................................................................................

1. اذكر صور برِّ الوالدين بعد موتهما ؟(3علامات)

..........................................................................................................

1. وضح ارتباط الحديث الشريف بقوله عليه السلام:"إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث :صدقة جارية ، وعلم ينتفع به ، وولد صالح يدعو له" ؟ (علامتان )

..........................................................................................................

1. "رضي الله عنه" جملة : ................................. تفيد : ...........................(علامة)
2. أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً ؟ (3علامات )

أبي : ...............................................................................................................

رسولَ : ...........................................................................................................

الرحمِ : ............................................................................................................

ب- أجب عن الأسئلة الآتية :

1- لماذا اختار الجيش الصهيوني الهجوم على قرية الطنطورة ؟ (علامة) .

..........................................................................................................

2- في ضوء قراءتنا للقصة ،نحللها وفق عناصرها على النحو الآتي: ؟ (5علامات )

أ- المكان : (.............................. ) .

 ب- الزمان : (.............................. ) .

ج- العقدة : (..................................................... ) .

د- الشخصيات الثانوية : (.............................. ) .

ه. الحل : (.............................. ) .

3- اذكر طرق النمل في ادخار قوته؟ (علامتان)

..........................................................................................................

4- وضح الصور الفنية الآتية : (3علامات)

أ- المقبرة احتضنت العشرات من أبناء القرية .

..........................................................................................................

ب- طردت الفكرة جانباً .

.........................................................................................................

ج- تتلوها خطوات نحيلة يمتص منها أصحاب المواهب رحيق المعرفة المجوعة .

..........................................................................................................

ثانياً : النص الشعري ( 13علامة )

السؤال الثالث : أ- اقرأ الأسطر الشعرية الآتية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :



1. من قائل الأبيات السابقة ؟ (علامتان)
2. عبد الرحمن الزناقي ب. هارون هاشم رشيد ج. إبراهيم طوقان
3. ما جنسية الشاعر التي ينتمي إليها ؟
4. مصري ب. جزائري ج. فلسطيني
5. من دواوين الشاعر؟ (................................................) . (علامة)

4- ما الفكرة الجزئية من هذه الأبيات ؟ (علامة)

-------------------------------------------------------------------------------------

5- يبني الشاعر حواراً بينه وبين أهل دير ياسين ،بم أخبروه ؟ (علامة)

-------------------------------------------------------------------------------------

5- ما دلالة "فوجدنا شهداء القرية السمراء يبنون دياراً من فخار" ؟ (علامة )

-------------------------------------------------------------------------------------

1. وضح جمال التصوير :" عذبوهم...قطعوا أشلاءهم ثم رموهم بين أظفار المنية "؟(علامة)

-------------------------------------------------------------------------------------

1. ماذا تفيد الزيادة في الفعل قطّع في جملة :"قطعوا أشلاءهم"؟ (علامة)

------------------------------------------------------------------------------------

8- أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً : (علامتان)

قطعوا : -------------------------------------------------------------------------------

أشلاءهم : -----------------------------------------------------------------------------

9- اكتب ثلاثة أبيات من قصيدة " [**بنا افتخر الزمان**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=10&semester=2&subject=1&type=2)" ؟ (3علامات)

--------------------------------------- --------------------------------------------

--------------------------------------- --------------------------------------------

--------------------------------------- --------------------------------------------

 ثالثاً: العلوم اللغوية (13علامة)

السؤال الرابع : أ- ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة : (3علامات)

1. المستثنى المفرغ من بين الجمل الآتية :
* نام الناس مبكرين غيرَ الحارس .
* لا يسعى للفضيلة أحد غير العاقل .
* لا تتبع غير الحق .
1. حكم الاسم بعد (غير وسوى )هو ؟

- النصب دائماً . - الجر بالإضافة دائماً . – الرفع دائماً . – لاشيء مما ذكر

1. (ما عدا وما خلال ) فعلان ماضيان مسبوقان بـ (ما) ؟
* المصدرية .
* الموصولة .
* زائدة .
1. المستثنى التام غير الموجب من بين الجمل الآتية :
* ما قرأت القصص التي اشتريتها إلا قصة .
* لا تتوكل إلا على الله .
* حضر الطلاب إلا طالباً .
1. أعراب كلمة (كتاب) في (**ما قرأتُ كُتُبَ الجاحظِ إلا** [**كتاب**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=10&semester=2&subject=1&type=2) **البخلاءِ** ) ؟

- مفعول به .

- مستثنى .

- بدل .

– "مستثنى،بدل " .

1. هو ما ذكر فيه المستثنى ولم يسبقه نفي أو نهي أو ستفهام؟
* المستثنى التام الموجب .
* المستثنى التام غير موجب .
* المستثنى المفرغ .

السؤال الخامس:

أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً : (7علامات)

1. نجح الطلاب في الامتحان إلا [المقصرين](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=10&semester=2&subject=1&type=2)

المقصرين : ......................................................................................

1. لم تناقش المشاريع إلا مشروعاً .

مشروعاً: ........................................................................................

1. ما حضر إلا أحمد .

علياً : ...........................................................................................

1. اشتريت روايات غسان كنفاني غيرَ روايتين .

غيرَ : ...........................................................................................

روايتين : .......................................................................................

1. لا تلومن أحداً سوى نفسك . .

سوى: ........................................................................................

1. حضر المدعون ما خلا يوسفَ .

يوسفَ : ......................................................................................

[رابعاً : البلاغة والعروض (14علامة)](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=10&semester=2&subject=1&type=2)

السؤال السادس: أ- نميز الخبر من الإنشاء فيما يأتي : (4علامات)

1- المتنبي نشر فضائل سيف الدولة الحمداني . ( ......................... ) .

2- ليت الشباب يعود يوماً ( ......................... ) .

3- عمت المسيرات مدن فلسطين وقراها تلبية لنداء الأقصى ( .................... ) .

4- يا معشر الشباب تعلموا حُسن الاستماع . ( ......................... ) .

1. ميز صيغ الإنشاء الطلبي من خلال جمل الآتية. (3علامات)
2. قال تعالى :"يأيها الذين أمنوا اصبروا وصابروا" . ( ................. ) .
3. ولا تجلس إلى أهل الدنايا فإن خلائق السفهاء تعدي .( ..................... ) .
4. فليتك تحلو والحياة مريرةٌ وليتك ترضى والأنام غضاب . ( .................... ) .
5. ميز صيغ الإنشاء غير الطلبي من خلال جمل الآتية. (3علامات)
6. نعم الصفة الأمانة ،وبئس الصفة الخيانة . ( ................. ) .
7. فما أكثر الإخوان حين تعدهم ولكنهم في النائبات قليل .( ..................... ) .
8. لعمرك ما ضاقت بلاد بأهلها ولكن أخلاق الرجال تضيق .( .................... ) .

د- قطع البيت الآتي عروضياً مبين تفعيلاته واسم البحر الذي نُظم عليه: (4علامات)

 سلامٌ رائحٌ غاد على ساكنة الوادي

...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

خامساً: [التعبير](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=10&semester=2&subject=1&type=2)(10علامات)

السؤال السابع : (10علامات)

أكتب في واحد من الموضوعين الآتيين.

1- كتابة تقرير عن رحلة لأحد المعارض العلمية .

2- كتابة تقرير عن زيارة معرض المنتوجات الفلسطينية .

...................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

 انتهت الأسئلة

مع أطيب الأمنيات بالتوفيق والنجاح إعداد: خليل علقم