|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | **الصف** | **عنوان الوحدة** | **الفترة الزّمنية** | **عدد الحصص** |
| **لغتنا الجميلة** | **السابع الأساسي** | **الوحدة الرابعة (عبد الله بن حذافة)** | **24/2 – 5/3** | **10 حصص** |

|  |
| --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| **الموازنة بين معاملة الأسرى في الإسلام ، والأسرى عند غير المسلمين، واعتبار قضية الأسرى قضية وطن وأمة.** |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| **-** الاستماع إلى نص (من مذكرات أسير ) والإجابة عن الأسئلة التي تليه وتحليله .  - قراءة درس (عبد الله بن حذافة السهميّ) قراءة صحيحة ومعبرة.  - استنتاج أفكار الدرس (عبد الله بن حذافة السهميّ) الرئيسة والجزئية.  - تحليل قصيدة (عابرون في كلام عابر) وشرحها شرحاً وافياً.  - معرفة عمل كان وأخواتها ودخولها على الجملة الاسمية والتغير الذي يطرأ عليها.  -كتابة النص الإملائي الاختباري بخط واضح وجميل وبدون أخطاء.  - كتابة البيت الشعري بخط النسخ مرة، ومرة أخرى بخط الرقعة .  - التمكن من إكمال كتابة إعلان عن يوم الأسير الفلسطيني، وكتابة إعلان آخر بعنوان يوم الأرض. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المعارف** | **المهارات** | **القيم والاتجاهات** |
| * **معرفة آداب قراءة نص الاستماع .** * **الاستماع الى النص والتفاعل معه .** * استنتاج أفكار الدرس (عبد الله بن حذافة) * تحديد نوع النص من حيث الفنون النثرية * معرفة مدى معاناة الأسرى داخل السجون. * تقدير موقف عبد الله بن حذافة مع قيصر الروم وبيان شجاعته والثبات على مطالبه. * معرفة عمل كان وأخواتها في الجملة الاسمية. * كتابة إعلانين عن يوم الأسير ويوم الأرض. | * مهارة البحث والاستقصاء لتحليل النصوص. * مهارة استنتاج القاعدة والتطبيق عليها. * مهارة تحليل القصيدة وحفظها غيباً. * مهارة التعبير وصياغة الأفكار. * مهارة تحسين الخط وجماله. * مهارة كتابة الإعلان. | * الشعور بمعاناة الأسرى داخل سجون الاحتلال. * قضية الأسير الفلسطيني هبي قضية وطنية ودولية. * الاقتداء بمواقف بعض الصحابة الذين وقعوا بالأسر وثباتهم على الحق. * الاعتزاز بأسرانا البواسل والوقوف معهم. |

|  |  |
| --- | --- |
| **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | **أداة التقويم** |
| **-** استنتاج أفكار الدرس (عبد الله بن حذافة السهميّ).  - شرح القصيدة شرحاً وافياً، وتحليلها أدبياً وفنياً.  -بيان عمل كان وأخواتها ودخولها على الجملة الاسمية.  - كتابة النص الإملائي الاختباري الذي يُملى على الطلبة.  - نسخ البيت الشعري بخط واضح وجميل وفق قواعد خطي النسخ والرقعة.  - كتابة إعلانين الأول بعنوان يوم الأسير الفلسطيني والثاني بعنوان يوم الأرض. | - ملاحظة أداء الطلبة  - أسئلة الكتاب وأسئلة إضافية إثرائية.  - ورقة عمل لكان وأخواتها.  - متابعة الطلبة الحثيثة وتعزيزهم |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **رقم الدرس وعنوانه** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **أنشطة الدرس (دور المعلم، دور المتعلّم)** | **التقويم** |
| **(**نص الاستماع)  من مذكرات أسير  حصة واحدة  **ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**  **(**المطالعة)  عبد الله بن حذافة  3 حصص | **أن يذكر الطالب قوانين وآداب نص الاستماع.**  **أن يبين معاناة الأسرى**  **أن يستمع بانتباه إلى نص  (من مذكرات أسير).**  **أن يتفاعل مع النص المسموع، ويركز فيما يسمع.**  **أن يجيب عن أسئلة نص الاستماع.**  **أن يتعرف على معاني الكلمات والمفردات الجديدة.**  **أن يوضح الأفكار الواردة في النص.**  **أن يلخص النص بأسلوبه الخاص.**  **ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**  **\***أن يعدد أسماء بعض الصحابة. \*أن يتحدّث عن الأسير الفلسطيني  \*أن يقرأ النص قراءة معبرة  \*أن يستنتج أفكار الدرس  \* أن يعرف معاني بعض المفردات الجديدة الواردة في الدرس.  \* أن يوظّف بعض المفردات والتراكيب في جمل مفيدة .  \*أن يستخرج الأساليب والصور الفنية.  \*أن يجيب عن أسئلة الدرس. | **التمهيد بسؤال الطلبة عن تخصصهم بالمستقبل وأين سيكملون تعليمهم الجامعي ، والتطرق للحديث عن معاناة الأسرى داخل سجون الاحتلال.**  **تذكير الطلاب بآداب وقوانين نص الاستماع، وهي:**  **الاحترام، والإنصات، وعدم المقاطعة، والتفاعل، والفهم، والتركيز، والنظر إلى المعلم.**  **العرض:  قراءة النص على مسامع الطلاب قراءة معبرة، بصوت واضح ومسموع.**  **بيان معاني الكلمات والمفردات الجديدة.**  **بيان الأفكار الواردة في النص ،، شرح الدرس باستخدام أسلوب الحوار والمناقشة وطرح الأسئلة.**  **تكليف الطلاب بتلخيص النص بأسلوبهم الخاص.**  **الخاتمة : تذكير الطلبة بأهداف الدرس والتأكد من تحقيق كل هدف.**  **ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**  التمهيد : استرجاع معلومات سابقة لدى الطلبة حول معاملة الاحتلال لأسرانا البواسل والحديث عن معاناتهم.  العرض: تكليف الطلبة بقراة الدرس قراءة صامتة . ثم طرح عدة أسئلة عن النص لبيان مدى استيعاب الطلبة لما قاموا بقراءته.  القراءة النموذجية من قبلي، ومن ثم تكليف الطلبة بقراءة الدرس وشرحه باستخدام أسلوب الحوار والمناقشة وطرح الأسئلة.  الخاتمة : تذكير الطلبة بأهداف الدرس، والتأكد من تحقيق كل هدف. | **ملاحظة إجابات الطلبة**  **طرح أسئلة**  **المباشرة بحل أسئلة النص**  ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ  **\* ملاحظة صحة القراءة والضبط السليم**  **\*الإجابة عن أسئلة الكتاب.**  **\* مناقشة أسئلة إثرائية**  **\*التأكد من قراءة الطلبة**  **\*المناقشة والحوار** |
| (المحفوظات)  عابرون في  كلام عابر  حصتان  **ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**  القواعد اللغوية  كان وأخواتها  حصتان | **أن يتعرف الطالب على حياة الشاعر محمود درويش.**  **أن يتحدث شفوياً عن الانتفاضة ومدى معاناة الشعب الفلسطيني بسبب الاحتلال.**  **أن يقرأ القصيدة قراءة جهرية ومعبرة.**  **أن يتعرف على الأفكار الفرعية والفكرة الرئيسة في القصيدة.**  **أن يشرح القصيدة شرحاً وافياً.**  **أن يوضح الصور الفنية**  **أن يستنتج عواطف الشاعر في القصيدة.**  **أن يعرب بعض الكلمات في القصيدة.**  **أن يجيب عن الأسئلة**  **ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**  \*أن يعدد الطالب أقسام الجملة الاسمية  \*أن يقرأ الطالب أمثلة الدرس قراءة صحيحة.  \*أن يعدد كان وأخواتها.  \*أن يبين عمل كان وأخواتها عند دخولها على الجملة الاسمية.  \*أن يحل الطالب تدريبات الدرس | التهيئة: يهيّئ المعلم البيئة الصفية والوسيلة.  التمهيد: اعرّف الطلبة بنبذة عن حياة الشاعر وعن بلادي فلسطين، والحديث عن الانتفاضة والتصدي للمحتل  العرض: أثناء القراءة التفسيرية مع الطلبة .  1-يشرح الطالب أبيات القصيدة .  2-يفسر الكلمات الصعبة  3-استعرض مع الطلبة عواطف الشاعر  4-مناقشة الصور الفنية في القصيدة .  شرح القصيدة باستخدام أسلوب الحوار والمناقشة وطرح الأسئلة.  الخاتمة: تقويم ختامي للقصيدة ومناقشة الطلبة واستنتاج القيم.  وتذكير الطلبة بأهداف الدرس والتأكد من تحقيق كل هدف.  **ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**  التهيئة: يجهّز المعلم الوسيلة التعليمية ويهيّئ السبورة.  التمهيد:تغذية راجعة للدرس السابق واستدعاء خبرات الطلبة بأقسام الجملة الاسمية.  العرض: عرض أمثلة الكتاب ومناقشتها مع الطلبة دلالياً ونحوياً، واستنتاج القاعدة وتثبيتها والتمثيل عليها .  الخاتمة: تقويم ختامي لقياس مدى تحقق الأهداف بالتطبيق من الطلبة، ثم توزيع ورقة العمل وحلّها فردياً مع الطلبة**.** | \* مناقشة وأسئلة إثرائية  \*ملاحظة قراءة الطلبة .  \*المناقشة والحوار    \*حل أسئلة القصيدة .    **ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**  حوار ومناقشة    ملاحظة إجابات الطلبة  حل تدريبات الكتاب.  ورقة عمل  طرح أسئلة |
| الخط  حصة واحدة    التعبير  كتابة إعلان  حصة واحدة | **\*أن يقرأ البيت الشعري قراءة صحيحة. \*أن يفهم الطالب معنى البيت الشعري المكتوب.**  **\*أن يلاحظ الفرق بين خط النسخ وخط الرقعة في كتابة الكلمات.**  **\*أن يكتب العبارة بخط جميل.**  **أن يتذكر الطالب عناصر الإعلان.**  **أن يقرأ الإعلان قراءة سليمة**  **أن يستخرج من الإعلان عناصر الإعلان التي مرت معه سابقاً.**  **أن يكمل الطالب كتابة الإعلان  المطلوب بعنوان يوم الأسير الفلسطيني. أن يكتب إعلاناً عن يوم الأرض.** | -يقوم المعلم بكتابة العبارة على السبورة.  - كتابة الطلبة العبارة مرة بخط النسخ ومرة أخرى بخط الرقعة.  - اختيار طالب مميز في الخط ليكتب العبارة على السبورة ثم تعزيزه.  تذكير الطلبة بأهداف الدرس والتأكد من تحقيق كل هدف.  التمهيد : تذكير الطلبة بعناصر الإعلان التي مرت معهم سابقاً.  العرض: شرح الدرس باستخدام أسلوب الحوار والمناقشة وطرح أسئلة حول الموضوع.  تكليف الطلاب بقراءة الإعلان الموجود في الكتاب قراءة سليمة.  تكليف الطلاب ببيان عناصر الإعلان الموجود وتحديدها بشكل صحيح.  تكليف الطلبة بإكمال الإعلان المطلوب.  الخاتمة : تذكير الطلبة بأهداف الدرس ، والتأكد من تحقيق كل هدف. | **-**الملاحظة.  -طرح أسئلة  - تصحيح الكتاب  -الحوار والمناقشة  طرح أسئلة  ملاحظة إجابات الطلبة  -تصحيح دفاتر التعبير |

إعداد المعلم : ماجد درسية