|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | **الصف** | **عنوان الوحدة** | **الفترة الزّمنية** | **عدد الحصص** |
| **لغتنا الجميلة**  | **السابع الأساسي** | **الوحدة الرابعة (عبد الله بن حذافة)** | **24/2 – 5/3** | **10 حصص** |

|  |
| --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة:**  |
| **الموازنة بين معاملة الأسرى في الإسلام ، والأسرى عند غير المسلمين، واعتبار قضية الأسرى قضية وطن وأمة.** |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| **-** الاستماع إلى نص (من مذكرات أسير ) والإجابة عن الأسئلة التي تليه وتحليله .- قراءة درس (عبد الله بن حذافة السهميّ) قراءة صحيحة ومعبرة.- استنتاج أفكار الدرس (عبد الله بن حذافة السهميّ) الرئيسة والجزئية.- تحليل قصيدة (عابرون في كلام عابر) وشرحها شرحاً وافياً.- معرفة عمل كان وأخواتها ودخولها على الجملة الاسمية والتغير الذي يطرأ عليها.-كتابة النص الإملائي الاختباري بخط واضح وجميل وبدون أخطاء.- كتابة البيت الشعري بخط النسخ مرة، ومرة أخرى بخط الرقعة .- التمكن من إكمال كتابة إعلان عن يوم الأسير الفلسطيني، وكتابة إعلان آخر بعنوان يوم الأرض. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المعارف** | **المهارات** | **القيم والاتجاهات** |
| * **معرفة آداب قراءة نص الاستماع .**
* **الاستماع الى النص والتفاعل معه .**
* استنتاج أفكار الدرس (عبد الله بن حذافة)
* تحديد نوع النص من حيث الفنون النثرية
* معرفة مدى معاناة الأسرى داخل السجون.
* تقدير موقف عبد الله بن حذافة مع قيصر الروم وبيان شجاعته والثبات على مطالبه.
* معرفة عمل كان وأخواتها في الجملة الاسمية.
* كتابة إعلانين عن يوم الأسير ويوم الأرض.
 | * مهارة البحث والاستقصاء لتحليل النصوص.
* مهارة استنتاج القاعدة والتطبيق عليها.
* مهارة تحليل القصيدة وحفظها غيباً.
* مهارة التعبير وصياغة الأفكار.
* مهارة تحسين الخط وجماله.
* مهارة كتابة الإعلان.
 | * الشعور بمعاناة الأسرى داخل سجون الاحتلال.
* قضية الأسير الفلسطيني هبي قضية وطنية ودولية.
* الاقتداء بمواقف بعض الصحابة الذين وقعوا بالأسر وثباتهم على الحق.
* الاعتزاز بأسرانا البواسل والوقوف معهم.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | **أداة التقويم** |
| **-** استنتاج أفكار الدرس (عبد الله بن حذافة السهميّ).- شرح القصيدة شرحاً وافياً، وتحليلها أدبياً وفنياً.-بيان عمل كان وأخواتها ودخولها على الجملة الاسمية.- كتابة النص الإملائي الاختباري الذي يُملى على الطلبة.- نسخ البيت الشعري بخط واضح وجميل وفق قواعد خطي النسخ والرقعة.- كتابة إعلانين الأول بعنوان يوم الأسير الفلسطيني والثاني بعنوان يوم الأرض. | - ملاحظة أداء الطلبة - أسئلة الكتاب وأسئلة إضافية إثرائية.- ورقة عمل لكان وأخواتها.- متابعة الطلبة الحثيثة وتعزيزهم |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **رقم الدرس وعنوانه** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **أنشطة الدرس (دور المعلم، دور المتعلّم)** | **التقويم**  |
|  **(**نص الاستماع) من مذكرات أسيرحصة واحدة**ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ** **(**المطالعة)عبد الله بن حذافة 3 حصص | **أن يذكر الطالب قوانين وآداب نص الاستماع.****أن يبين معاناة الأسرى** **أن يستمع بانتباه إلى نص (من مذكرات أسير).****أن يتفاعل مع النص المسموع، ويركز فيما يسمع.****أن يجيب عن أسئلة نص الاستماع.****أن يتعرف على معاني الكلمات والمفردات الجديدة.****أن يوضح الأفكار الواردة في النص.****أن يلخص النص بأسلوبه الخاص.****ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ****\***أن يعدد أسماء بعض الصحابة.\*أن يتحدّث عن الأسير الفلسطيني\*أن يقرأ النص قراءة معبرة\*أن يستنتج أفكار الدرس\* أن يعرف معاني بعض المفردات الجديدة الواردة في الدرس.\* أن يوظّف بعض المفردات والتراكيب في جمل مفيدة .\*أن يستخرج الأساليب والصور الفنية.\*أن يجيب عن أسئلة الدرس. | **التمهيد بسؤال الطلبة عن تخصصهم بالمستقبل وأين سيكملون تعليمهم الجامعي ، والتطرق للحديث عن معاناة الأسرى داخل سجون الاحتلال.****تذكير الطلاب بآداب وقوانين نص الاستماع، وهي:****الاحترام، والإنصات، وعدم المقاطعة، والتفاعل، والفهم، والتركيز، والنظر إلى المعلم.****العرض: قراءة النص على مسامع الطلاب قراءة معبرة، بصوت واضح ومسموع.****بيان معاني الكلمات والمفردات الجديدة.****بيان الأفكار الواردة في النص ،، شرح الدرس باستخدام أسلوب الحوار والمناقشة وطرح الأسئلة.****تكليف الطلاب بتلخيص النص بأسلوبهم الخاص.****الخاتمة : تذكير الطلبة بأهداف الدرس والتأكد من تحقيق كل هدف.****ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**التمهيد : استرجاع معلومات سابقة لدى الطلبة حول معاملة الاحتلال لأسرانا البواسل والحديث عن معاناتهم.العرض:تكليف الطلبة بقراة الدرس قراءة صامتة . ثم طرح عدة أسئلة عن النص لبيان مدى استيعاب الطلبة لما قاموا بقراءته.القراءة النموذجية من قبلي، ومن ثم تكليف الطلبة بقراءة الدرس وشرحه باستخدام أسلوب الحوار والمناقشة وطرح الأسئلة.الخاتمة : تذكير الطلبة بأهداف الدرس، والتأكد من تحقيق كل هدف. | **ملاحظة إجابات الطلبة** **طرح أسئلة** **المباشرة بحل أسئلة النص**ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**\* ملاحظة صحة القراءة والضبط السليم****\*الإجابة عن أسئلة الكتاب.** **\* مناقشة أسئلة إثرائية****\*التأكد من قراءة الطلبة** **\*المناقشة والحوار** |
|  (المحفوظات) عابرون في  كلام عابر حصتان **ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**القواعد اللغويةكان وأخواتهاحصتان | **أن يتعرف الطالب على حياة الشاعر محمود درويش.****أن يتحدث شفوياً عن الانتفاضة ومدى معاناة الشعب الفلسطيني بسبب الاحتلال.****أن يقرأ القصيدة قراءة جهرية ومعبرة.****أن يتعرف على الأفكار الفرعية والفكرة الرئيسة في القصيدة.** **أن يشرح القصيدة شرحاً وافياً.****أن يوضح الصور الفنية****أن يستنتج عواطف الشاعر في القصيدة.****أن يعرب بعض الكلمات في القصيدة.****أن يجيب عن الأسئلة****ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**\*أن يعدد الطالب أقسام الجملة الاسمية\*أن يقرأ الطالب أمثلة الدرس قراءة صحيحة.\*أن يعدد كان وأخواتها.\*أن يبين عمل كان وأخواتها عند دخولها على الجملة الاسمية.\*أن يحل الطالب تدريبات الدرس | التهيئة: يهيّئ المعلم البيئة الصفية والوسيلة.التمهيد: اعرّف الطلبة بنبذة عن حياة الشاعر وعن بلادي فلسطين، والحديث عن الانتفاضة والتصدي للمحتلالعرض: أثناء القراءة التفسيرية مع الطلبة .1-يشرح الطالب أبيات القصيدة .2-يفسر الكلمات الصعبة 3-استعرض مع الطلبة عواطف الشاعر 4-مناقشة الصور الفنية في القصيدة .شرح القصيدة باستخدام أسلوب الحوار والمناقشة وطرح الأسئلة.الخاتمة: تقويم ختامي للقصيدة ومناقشة الطلبة واستنتاج القيم.وتذكير الطلبة بأهداف الدرس والتأكد من تحقيق كل هدف.**ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**التهيئة: يجهّز المعلم الوسيلة التعليمية ويهيّئ السبورة.التمهيد:تغذية راجعة للدرس السابق واستدعاء خبرات الطلبة بأقسام الجملة الاسمية.العرض: عرض أمثلة الكتاب ومناقشتها مع الطلبة دلالياً ونحوياً، واستنتاج القاعدة وتثبيتها والتمثيل عليها .الخاتمة: تقويم ختامي لقياس مدى تحقق الأهداف بالتطبيق من الطلبة، ثم توزيع ورقة العمل وحلّها فردياً مع الطلبة**.** | \* مناقشة وأسئلة إثرائية\*ملاحظة قراءة الطلبة .\*المناقشة والحوار \*حل أسئلة القصيدة .**ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**حوار ومناقشة ملاحظة إجابات الطلبةحل تدريبات الكتاب. ورقة عملطرح أسئلة |
| الخطحصة واحدة التعبيركتابة إعلانحصة واحدة | **\*أن يقرأ البيت الشعري قراءة صحيحة.\*أن يفهم الطالب معنى البيت الشعري المكتوب.****\*أن يلاحظ الفرق بين خط النسخ وخط الرقعة في كتابة الكلمات.****\*أن يكتب العبارة بخط جميل.****أن يتذكر الطالب عناصر الإعلان.****أن يقرأ الإعلان قراءة سليمة****أن يستخرج من الإعلان عناصر الإعلان التي مرت معه سابقاً.****أن يكمل الطالب كتابة الإعلان المطلوب بعنوان يوم الأسير الفلسطيني.أن يكتب إعلاناً عن يوم الأرض.** | -يقوم المعلم بكتابة العبارة على السبورة.- كتابة الطلبة العبارة مرة بخط النسخ ومرة أخرى بخط الرقعة.- اختيار طالب مميز في الخط ليكتب العبارة على السبورة ثم تعزيزه.تذكير الطلبة بأهداف الدرس والتأكد من تحقيق كل هدف.التمهيد : تذكير الطلبة بعناصر الإعلان التي مرت معهم سابقاً.العرض: شرح الدرس باستخدام أسلوب الحوار والمناقشة وطرح أسئلة حول الموضوع.تكليف الطلاب بقراءة الإعلان الموجود في الكتاب قراءة سليمة.تكليف الطلاب ببيان عناصر الإعلان الموجود وتحديدها بشكل صحيح.تكليف الطلبة بإكمال الإعلان المطلوب.الخاتمة : تذكير الطلبة بأهداف الدرس ، والتأكد من تحقيق كل هدف. | **-**الملاحظة.-طرح أسئلة- تصحيح الكتاب-الحوار والمناقشة طرح أسئلةملاحظة إجابات الطلبة-تصحيح دفاتر التعبير  |

إعداد المعلم : ماجد درسية