**تحضير البرمجة للصف الثامن والتاسع للعام الدراسي 2018 – 2019**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | **الصف** | **عنوان الوحدة** | **عدد الحصص** |
| **البرمجة** | **الثامن الأساسي** | **انسج لكم حكاية** | **9** |

|  |
| --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** |
| * 🖉 **استخدام برمجة سكراتش في التعامل مع الاصوات وتطبيقاتها .** |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية :** |
| 1- تشغيل مقطع صوتيّ حتى نهايته.  2- تصفّح مكتبة الأصوات.  3- تأليف نوتة موسيقية.  4- محاكاة الواقع في التحكم بحجم الكائن وَفق البُعد، والقُرب.  5- إدراج خلفيات مناسبة لموضوع القصة.  6- تطبيقات على المهارات الواردة في الوَحدة |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المعارف** | **المهارات** | **القيم والاتجاهات** |
| * **التعرف على مكتبة الاصوات** * **يقوم بتركيب الأصوات للكائنات من مكتبة الاصوات** * **ان يستطيع التعامل مع مكتبة الاصوات** * **ان يكون قادرا على تسجيل الاصوات وتركبها** * **ان يستطيع ادراج خلفيات صوتية** | * **فتح مكتبة الاصوات** * **تركيب الصوت للكائن** * **تركيب نوتة موسيقية** * **يتحكم بحجم الكائن (تصغير وتكبير )** * **يركب خلفية صوتيه حسب الموضوع** * **عمل مشروع قصه صوت وصوره** | * **تعزيز مفهوم البرمجة لدى الطالب** * **تعزيز روح التعاون والشراكة** * **خلق اتجاه ايجابي اتجاه البرمجة** * **رفع دافعية الطلبة لإنتاج قصص بالصوت والصورة** |

|  |  |
| --- | --- |
| **المهام التعليمية الرئيسية في الوحدة :** | **اداة التقويم** |
| 1. تشغيل مقطع صوتيّ حتى نهايته.   2- تصفّح مكتبة الأصوات.  3- تأليف نوتة موسيقية.  4- محاكاة الواقع في التحكم بحجم الكائن وَفق البُعد، والقُرب.  5- إدراج خلفيات مناسبة لموضوع القصة. | * **اسئلة عصف ذهني** * **تنفيذ انشطة خارجية** * **تقويم ختامي** * **الانشطة الصفية** * **تنفيذ مشاريع** * **الاختبارات العملية** * **الاختبارات النظرية** |

[الملتقى التربوي](https://www.wepal.net)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم، دور المتعلم) | التقويم |
| 1. **مصادر الاصوات** | **1- أن يتعرف على انواع المصادر الصوتية**  **2- أن يستطيع الوصول لأنواع المصادر الصوتية والتعامل معها**  **3- ان يستطيع وضع كائنات واختيار الصوت المناسب لها** | **دور المعلم:**   * **التخطيط للدرس** * **تنظيم البيئة التعليمية المناسبة.** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **التهيئة للدرس.** * **طرح لأسئلة العصف الذهني .** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لإجابات الطلبة .** * **التعريف مصار الاصوات في برمجية السكراتش**   **دور الطالب:**   * **متايعة الدرس بشكل سليم.** * **الاجابة على الاسئلة الخاصة بالعصف الذهني** * **يتحدث الطالب عن الاصوات في البرمجة ومصادرها** * **يعطي امثلة عن استخدامات الاصوات في الالعاب والقصص الصوتية** * **يعطي امثلة على مصادر الاصوات من**   **( المكتبة والتسجيل وصوت خارجي )** | **الملاحظة**  **المباشرة**  **عصف ذهني**  **طرح الاسئلة**  **الاسئلة الشفوية**  **اسئلة مقالية**  **تنفيذ نشاط استعراض انواع الاصوات من مصادرها** |
| 1. **تركيب الاصوات** | **1- ان يقوم بإدراج الكائنات**  **2-ا ان يقوم بإدراج الصوت المناسب لكل كائن من المكتبة**  **3- ان يقوم بوضع كان وادراج صوت من خارج المكتبة**  **4- ان يقوم بتسجيل الصوت من الميكرفون وتركيبه للكائن** | **دور المعلم:**   * **التخطيط للدرس** * **تنظيم البيئة التعليمية المناسبة.** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **التهيئة للدرس.** * **طرح لأسئلة العصف الذهني .** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لإجابات الطلبة .** * **عرض الاصوات من المكتبة** * **توضيح ادراج صوت خارجي** * **توضيح عملية تسجيل الصوت من المايك**   **دور الطالب:**   * **متايعة الدرس من شاشة العرض** * **الاجابة على الاسئلة الخاصة بالعصف الذهني** * **ينفذ الفعاليات المعروضة على الشاشة** * **يقوم بإدراج صوت خارجي** * **يقوم بتنفيذ فعالية تسجيل الصوت** * **اختيار صور كائنات وتشغيل الصوت المناسب لها** * **تركيب الاصوات للكائنات من مصادرها الثلاث** | **الملاحظة**  **المباشرة**  **عصف ذهني**  **طرح الاسئلة**  **الاسئلة الشفوية**  **تنفيذ نشاط لتركيب الصوت** |
| **3- اصوات متعددة للكائن**  **4- تأليف نوته موسيقية**  **5- ادراج الكائنات في المنصة**   * **ان يدرج مجموعة كائنات في منصة العمل** * **ان يقوم بتركيب لبنات الصوت والحركة للكائنات** * **ان يقوم بتركيب اللبنات بالنسخ من كائن لآخر**  1. **التحكم في حجم الكائنات**   **7- التحكم بحركة الكائنات من لوحة المفاتيح**   1. **تنظيم الحوار في القصة** 2. **بث الرسائل بين الكائنات** | **1- ان بإدراج كائن**  **2- ان يختار صوت مناسب للكائن خاص به**  **3- ان يقوم بتغيير صوت على نفس الكائن**  **4- يقوم بإدراج خلفيه وكائن مع الاصوات وجمع الجمل البرمجية**   1. **يحدد الة موسيقية** 2. **ادراج نوته موسيقية للآلة المختارة** 3. **ان يقوم بتغيير النوتة بتحريرها** 4. **ادرج استراحة** 5. **تركيب تكرار للنوتة** 6. **اجراء عملية على المنصة بإدراج خلفية خط الاعداد** 7. **التعرف على خط الاعداد بمحاوره الايجابية والسالبة** 8. **ان يقوم بضبط الاحداثيات** 9. **ان يستطيع نقل كائن بين الاحداثيات**  * **ان يقوم بإدراج كائن** * **ان يقوم بإدراج لبنة تغيير حجم الكان بمقدار** * **ان يتعرف على لبنات الحجم للكائنات** * **ان يقوم بضبط حجم الكائنات للقريب والبعيد** * **ان يقوم بإدراج كائن وخلفية** * **ان يقوم بعمل مظاهر للكائن** * **ان يركب لبنات موضع الكائن** * **تفعيل تغيير الموضع باستخدام الاسهم من لوحة المفاتيح** * **يقوم بتركيب كائنات** * **تركيب لبنات قل لكل كائن** * **ضبط التوقيت لتسلسل الحوار بشكل مناسب** * **ادراج كائنات** * **ضبط الحجم بشكل مناسب** * **تركيب لبنات بث الرسائل بين الكائنات احدهم مرسل والاخر مستقبل** * **ضبط التوقيت والمكان** | **دور المعلم:**   * **التخطيط للدرس** * **تنظيم البيئة التعليمية المناسبة.** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **التهيئة للدرس.** * **طرح لأسئلة العصف الذهني عن الاصوات وتعددها .** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لإجابات الطلبة .** * **عرض الية ادراج اصوات متعددة** * **توجيه الطلبة** * **متابعة الطلبة على الاجهزة لتنفيذ الفعاليات المطلوبة**   **دور الطالب:**   * **متابعة الدرس من شاشة العرض** * **الاجابة على الاسئلة الخاصة بالعصف الذهني** * **يتابع المعلم في تنفيذ الفعاليات الخاصة بتركيب الاصوات المتعددة**   **دور المعلم:**   * **التخطيط للدرس** * **تنظيم البيئة التعليمية المناسبة.** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **التهيئة للدرس..** * **طرح اسئلة خلال الانشطة وتنفيذها** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لإجابات الطلبة .** * **عرض المنصة وادراج كائن وصوته لعمل نوتة** * **متابعة الطلبة على الاجهزة لتنفيذ الفعاليات المطلوبة**   **دور الطالب:**   * **متابعة الدرس من شاشة العرض** * **الاجابة على الاسئلة المطروحة ..** * **متابعة المعلم في تنفيذ النشاط المطروح** * **ادراج كان مع الصوت** * **تنفيذ النشاط بإنتاج نوته مكررة**   [الملتقى التربوي](https://www.wepal.net)  **دور المعلم:**   * **التخطيط للدرس** * **تنظيم البيئة التعليمية المناسبة.** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **التهيئة للدرس..** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لإجابات الطلبة .** * **عرض المنصة وادراج كائنات وتنفيذ الفعاليات** * **متابعة الطلبة على الاجهزة لتنفيذ الفعاليات المطلوبة**   **دور الطالب:**   * **متايعة الدرس من شاشة العرض** * **الاجابة على الاسئلة المطروحة ..** * **متابعة المعلم في تنفيذ النشاط المطروح** * **تنفيذ النشاط لإدراج كائنات وتنفيذ اللبنات الخاصة لها الحركة والصوت** * **تنفيذ نشاط الحياة في المحيط**   **دور المعلم:**   * **التخطيط للدرس** * **تنظيم البيئة التعليمية المناسبة.** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **التهيئة للدرس..** * **طرح اسئلة عصف ذهني احجام الكنات** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لإجابات الطلبة .** * **تنفيذ نشاط ادراج كائن وضبط الحجم حسب القرب والبعد**   **دور الطالب:**   * **متابعة الدرس من شاشة العرض** * **الاجابة على الاسئلة المطروحة ..** * **متابعة المعلم في تنفيذ الانشطة المطروحة** * **تكليف الطالب في ادراج كائن وضبط الحجم** * **ادراج لبنات الحجم** * **تنفيذ الانشطة بالكتاب المقرر .**   **دور المعلم:**   * **التخطيط للدرس** * **تنظيم البيئة التعليمية المناسبة.** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **التهيئة للدرس..** * **طرح اسئلة عصف ذهني عن حركة الكائنات** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لإجابات الطلبة .** * **عرض الشاشة الرئيسية وتوضيح عملية استخدام لبنات تغيير الموضع** * **تنفيذ نشاط ادراج وتركيب اللبنات** * **تنفيذ عملية التغيير للموضع من لوحة المفاتيح**   **دور الطالب:**   * **متابعة الدرس من شاشة العرض** * **الاجابة على الاسئلة المطروحة ..** * **متابعة المعلم في تنفيذ الفعاليات** * **متابعة المعلم وتنفيذ الفعالية تغيير الموضع من لوحة المفاتيح** * **تنفيذ الانشطة بالكتاب المقرر .**   **دور المعلم:**   * **التخطيط للدرس** * **تنظيم البيئة التعليمية المناسبة.** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **التهيئة للدرس..** * **طرح اسئلة عصف ذهني عن الحوار** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لإجابات الطلبة .** * **تنفيذ نشاط الحوار على الشاشة**   **دور الطالب:**   * **متابعة الدرس من شاشة العرض** * **الاجابة على الاسئلة المطروحة ..** * **متابعة المعلم في تنفيذ الفعاليات** * **تكليف الطالب في استخدام لبنات الحوار** * **تنفيذ الانشطة بالكتاب المقرر .**   **دور المعلم:**   * **التخطيط للدرس** * **تنظيم البيئة التعليمية المناسبة.** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **التهيئة للدرس..** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **متابع للطلبة في تنفيذ الانشطة والفعاليات** * **عرض الشاشة الرئيسية وتوضيح عملية استخدام لبنات بث الرسائل بين الكائنات**   **دور الطالب:**   * **متابعة الدرس من شاشة العرض** * **الاجابة على الاسئلة المطروحة ..** * **متابعة المعلم في تنفيذ الفعاليات** * **تكليف الطالب في استخدام لبنات بث الرسائل** * **متابعة الشاشة في تنفيذ الفعاليات** * **تنفيذ الانشطة بالكتاب المقرر .** | * **الملاحظة**   **المباشرة**   * **عصف ذهني** * **طرح الاسئلة** * **الاسئلة الشفوية** * **تنفيذ الفعاليات**   **عملية**   * **امتحان عملي** * **الملاحظة**   **المباشرة**   * **الاسئلة الشفوية** * **رصد تنفيذ الفعاليات**   **العملية والانشطة**   * **امتحان عملي** * **الملاحظة**   **المباشرة**   * **عصف ذهني** * **طرح الاسئلة** * **الاسئلة الشفوية** * **رصد تنفيذ الفعاليات** * **امتحان عملي** * **الملاحظة**   **المباشرة**   * **عصف ذهني** * **طرح الاسئلة** * **الاسئلة الشفوية** * **رصد تنفيذ الفعاليات** * **امتحان عملي** * **الملاحظة**   **المباشرة**   * **عصف ذهني** * **طرح الاسئلة** * **الاسئلة الشفوية** * **رصد تنفيذ الفعاليات** * **امتحان عملي** * **الملاحظة**   **المباشرة**   * **عصف ذهني** * **طرح الاسئلة** * **الاسئلة الشفوية** * **رصد تنفيذ الفعاليات** * **امتحان عملي** * **طرح الاسئلة** * **الاسئلة الشفوية** * **رصد تنفيذ الفعاليات** * **امتحان عملي** |

**:**

[الملتقى التربوي](https://www.wepal.net)