**بسم الله الرحمن الرحيم**

**نموذج تخطيط وحدة دراسيّة**

**الفصل الثاني من العام الدراسيّ 2017/2018م**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **اللغة العربيّة** | **عنوان الوحدة الدراسيّة** | أحاديث نبوية شريفة | | من 21/1/2018م  إلى31/1/2018م |
| **الصفّ** | العاشر الأساسيّ | 9 حصّة |

**أوّلا: فكرة الوحدة الكبرى، والأهداف العامّة بكلّ فرع من فروعها، وإستراتيجيّات تدريسها.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة** | | تسليط الضوء على التوصيات النبوية السديدة التي تضمنتها الأحاديث الشريفة، وأثرها على الفرد والمجتمع. | | | | |
| **المخرج الكبير للوحدة** | | كتابة تقرير وصفي عقب زيارة ميدانية (لأحد مراكز الرعاية الاجتماعية القريبة من باب تحقيق التكافل الاجتماعي) مع مراعاة خطوات كتابة التقرير. | | | | |
| **الفروع**  **وعدد حصصها** | **الأهداف التعليميّة** | | **الخبرات السابقة** | **الأسئلة الأساسيّة** | **إستراتيجيّات التدريس المقترحة** | **وسائل التعلّم ومصادره** |
| **النصّ النثريّ:**  **أحاديث نبوية شريفة**  **(4)** | \*التّفريقُ بينَ الحديثِ القدسيِّ والحديث النبويّ.  \*قراءة الأحاديث النبوية قراءة صامتة سريعة وواعية.  \*تحليل الأحاديث النبوية وبيان أفكارها، والمحور العام لكل منها.  \*إدراك أهمية بلاد الشام وفلسطين خاصة.  \*تفسير دلالة تكرار بعض الألفاظ ومضامين والعبارات.  \* استخراج الأساليب اللغويّة.  \*توضيح معاني المفردات والتراكيب الواردة (تعُدني، فضل، فلْيَعُدْ به، عليك بالشام..).  \*مناقشة قضايا نحوية وصرفية وإملائية.  \*توضيح جمال التصوير في الحديث الأول.  \* استنتاج الخصائص الأسلوبية للأحاديث النّبوية. | | \*معرفة مصادر التشريع الإسلامي.  \*القدرة على القراءة التحليلية.  \*بيان أهمية التكافل الاجتماعي.  \*وعي بأهمية فلسطين الدينية. | \*عدّد مصادر التشريع في الإسلام.  \*ما الفرق بين الحديث النبوي والحديث القدسي؟  \*ما الأفكار التي تتناولها الأحاديث؟  \*ما دلالة العبارة: "فجعل يصرف بصره يميناً وشِمالاً"؟  \* ما نوع كل من الأساليب اللغويّة الآتية (يا معاذ، كيف أعودك؟  \*وظف التراكيب الآتية في جمل من إنشائك: (يحتّم علينا أن، عليك بـِ..).  استنتج خصائص الأحاديث الأسلوبية.  \*أسئلة الفهم والتحليل واللغة. | \*مشاهدة فيديو عن الأم.  \*التّعلّم التعاوني.  \*استراتيجية القبعات السّت. | كمبيوتر، وشاشة عرض.  \*فيديو عن الأم  <https://www.youtube.com/watch?v=__NYpKtjRRk>  \*فيديو عن الحديث الأول  <https://www.youtube.com/watch?v=RcfOlmu61Gk>  \*المعجم اللغوي. |
| **القواعد اللغويّة:**  **الاستثناء1**  **( 3 )** | \*توضيح مفهوم الاستثناء.  \*تحديد عناصر أسلوب الاستثناء.  \*بيان أنواع الاستثناء.  \*إعراب ما بعد إلّا وفقاً للأنواع الثلاثة.  \*توظيف أسلوب الاستثناء في التّعبير اللفظي والكتابي. | | \*تمييز الجمل المثبتة والمنفية.  \*تعداد بعض المنصوبات.  \*القدرة على إعراب البدل.  \*إلمام بإمكانية تقدم المفعول به على الفاعل. | \*عدّد بعضاً من المنصوبات.  \*ما علامات نصب الأسماء؟  \*ما الفرق بين الاستثناء التام الموجب والاستثناء التام المنفي؟  \* متى يكون الاستثناء ناقصاً مفرّغاً؟  مثّل في جمل مفيدة على: استثناء تام منفي، مستثنى يعرب مفعولاً به.  \*أسئلة التدريبات. | \*الاستقراء.  \* الدّراما (لقاء صحفي يجمع بين عائلة الاستثناء).  \*إستراتيجيّة التعلّم  التعاونيّ.  \*إستراتيجية الخرائط المفاهيمية. | شاشة عرض.  \*لوحات كرتونيّة.    \*أوراق عمل. |
| **البلاغة:**  **الخبر والإنشاء**  **(1)** | \* التمييز بين الخبر والإنشاء.  \* توظيف الإنشاء والخبر في التّعبير اللفظي والكتابي. | | \*تمييز الأساليب اللغوية.  \* توظيف علامات الترقيم المناسبة. | \*ما الخبر وما الإنشاء؟  \*كيف نميزّ الجمل الخبرية من الإنشائية؟  \*مثّل بجمل خبرية وأخرى إنشائية من إنشائك.  \*وظّف ما يأتي في جملة خبرية مرة، وفي جملة إنشائية مرة: - يوم ميلاد أختي.  - نكبة فلسطين.  \*أسئلة التدريبات. | \*وسائل تعليميّة.  \*التعلّم التعاونيّ للعمل بعد الفيديو.  \* لعب الأدوار (طالبان أحدهما دور الخبر والآخر دور الإنشاء). | \*أقلام ملوّنة.  \*شاشة عرض.  فيديو عن بر الوالدين  <https://www.youtube.com/watch?v=5O0rvyA3c5k> واستخراج جمل خبرية وإنشائية. |
| **التعبير:**  **التقرير**  **(1)** | \*التعرّف على التقرير من حيث:  1- المفهوم.  2- المجالات.  3- المُعِدّون.  4- خطوات كتابته.  \*قراءة تقرير والحكم على مدى مراعاة الخطوات السليمة في كتابته. | | \*معرفة مدلولات بعض المصطلحات: (الموضوعية، التوثيق).  \*مراعاة الشكل الفني والهيكلي للموضوع. | \*ما التقرير؟  \*لماذا أكتب التقرير؟  \*ما مجالات التقرير؟  \*وضح الفرق بين التقرير الفردي والجماعي؟  \*كيف أكتب تقريراً؟ | \*التعليم الإلكترونيّ.  \* الزيارات الميدانيّة. | \*نماذج تقارير. |

**ثانياً: الأدلّة والبراهين على نواتج التعلّم:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاختبارات** | **أوراق العمل** | **النشاطات** | **المشروع** | **ملف الإنجاز** |
| اختبار كتابي بالوحدة كاملة. | ورقتا عمل في القواعد، وفي البلاغة. | زيارة ميدانية لأحد مراكز الرعاية الاجتماعية القريبة. | كتابة تقرير وصفي عقب زيارة ميدانية لأحد مراكز الرعاية الاجتماعية مع مراعاة خطوات كتابة التقرير. | توثيق نواتج التعلّم في ملف الإنجاز |

**المهمّات الأدائيّة، وإستراتيجيّات التدريس والتقويم:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المهمّة الأدائيّة** | **إستراتيجيّة التدريس** | **أداة التقويم** |
| قراءة الأحاديث قراءة صامتة سريعة واعية. | التساؤل الذاتي، والتلخيص. | طرح الأسئلة. |
| تحليل الأحاديث النبويّة | القبعات الست ، التعلّم التعاوني | قائمة الرّصد. |
| إكمال الخريطة المفاهيمية النحوية. | خرائط المفاهيم | ورقة عمل |
| إكمال الخريطة المفاهيمية البلاغية. | لعب الأدوار، خرائط المفاهيم. | ورقة عمل. |
| جمع المعلومات والحقائق أثناء الزيارة الميدانية، وتوثيقها. | التعلّم بالمشروع. | سلّم تقدير وصفيّ. |

**ثالثاً: المهمّة الأدائيّة النهائيّة للمتعلّمين بعد الوحدة الدراسيّة:**

|  |  |
| --- | --- |
| **المهمّة الأدائيّة** | كتابة تقرير وصفي (عن زيارتهم لأحد مراكز الرعاية الاجتماعية) مع مراعاة خطوات كتابة التقرير. |
| **الوسيلة** | يصمّم طلبة الصفّ إعلانا عن مهمّتهم الأدائيّة، ويضعونها على صفحة المدرسة الإلكترونيّة. |
| **الهدف** | تحقيق التكافل الاجتماعي، والعمل بما جاء في الحديثين الأول والثالث. |
| **الدور** | مواطن مسلم يقوم بواجبه الاجتماعي والإنساني تجاه فئات ذوي الحاجة في المجتمع. |
| **الجمهور** | الزملاء من طلبة الصفوف الأخرى في المدرسة، ومتابعو موقع المدرسة الإلكتروني. |
| **الموقف** | يحاول طلبة الصفّ تسليط الضوء أمام الزملاء حول الزيارة الميدانية التي قاموا بها لأحد مراكز الرعاية الاجتماعية -بهدف تحقيق التكافل الاجتماعي الذي حث عليه الإسلام كما جاء معهم في الأحاديث النبوية-، من حيث المعلومات الرئيسة عن الزيارة، وأهدافها، ووقائعها، وتقديم بعض التوصيات ذات علاقة. |
| **المخرج** | تقرير عن الزيارة الميدانية يرفع على موقع المدرسة الإلكتروني. |
| **معايير النجاح** | مراعاة معايير كتابة التقرير الجيّد، والالتزام بالموضوعية والدقة في الكتابة، وتوثيق المعلومات ذات الصلة، واشتمال التقرير على مقدمة وعرض وخاتمة، وكتابة بعض التوصيات، كل ذلك بلغة سليمة معبّرة، ومراعاة قواعد الإملاء والنحو في الكتابة، وتوظيف الجمل الخبرية. |

**رابعاً: سلّم التقدير الوصفيّ لمهمّة الأداء:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التوقّعات** | **مبتدئ (1)** | **نامٍ (2)** | **كفء (3)** | **متميّز (4)** | **مجموع النقاط** |
| **التقرير** | الطلبة لم يبينوا المعلومات الرئيسة في التقرير، ولم يوثقوا وقائع الزيارة. | الطلبة بينوا المعلومات الرئيسة للزيارة في التقرير، لكن لم يوثقوا وقائع الزيارة. | الطلبة بينوا المعلومات الرئيسة للزيارة في التقرير، ووثقوا وقائع الزيارة. | الطلبة بينوا المعلومات الرئيسة للزيارة في التقرير، ووثقوا وقائع الزيارة، وراعوا الشكل الفني والهيكلي للموضوع. |  |
| **أدوار الطلبة** | الطلبة لا يؤدون أدوارهم بشكل جيد في المجموعة، ويتهرب معظمهم من أداء المهمة. | الطلبة يؤدون أدوارهم في المجموعة بشكل جيد. | الطلبة يؤّدون أدوارهم، ويوزعون المهمات على كل فرد. | الطلبة يخططون بشكل متميز للعمل، ويؤدي كل منهم دوره ضمن الخطة الإجرائية للعمل. |  |