

# 

# مادة إثـرائية في مبحث التكنولوجيا

للصف الحادي عشر: العلوم الإنسانية، الشرعي، الريادة والأعمال

إعداد لجنة مبحث التكنولوجيا

إشراف أ. عبد الباسط عبد الله المصري مكتبة الملتقى التربوي

الفصل الأول للعام الدراسي 2018 – 2019

# أولاً: القسم النظري الوحدة الأولى/ الرسم الهندسي

# السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة:

-   إن من الآتية من مميزات الرسم الحر؟  -   إن من الآتية من مميزات الرسم الحر؟  -   إن من الآتية من طرق رسم المنظور الهندسي؟  -   إن من الآتية من طرق رسم المنظور الهندسي؟  -   الأيزيمترك ب- الأيبليك ب- الأيبليك المنظور المرسوم بطريقة الأوبليك المنظور المرسوم بطريقة الأوبليك المنظور المرسوم بطريقة الأوبليك المنظور المرسوم بطريقة الأوبليك؟  -   وساما بعد من الأبعاد الآتية ليست حقيقية في طريقة الأوبليك؟  -   إن المنظور المرسوم بطريقة الأوبليك؟  -   إن من الأبعاد الآتية ليست حقيقية في طريقة الأوبليك؟  -   إن من الأبعاد الآتية ليست حقيقية في طريقة الأوبليك؟  -   إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتفاع) = (3×5×4) بطريقة الأوبليك، فعاذا يساوي المعق في الرسم؟  -   إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتفاع) = (5×5×4) بطريقة الأوبليك، أعماذا يساوي المعرض، ارتفاع   (- 4 عـ - 5. 5 عـ - 5. 5 عـ - 6. 6 من الأوبليك المنظورة التمرية الأوبليك المنظورة التمرية المنطورة التمرية الأوبليك المنظورة التمرية المنطورة التمرية الأوبلية الأوبلية الأوبلية الإسامي المنطورة التمرية عن المنطورة التمرية المنطورة التمرية المنطورة التمرية عن الواجهة الأوبلية الأوبلية الإلمامي حالسقط الجانبي حالسط الجانبي حالسط الجانبي حالسط الجانبي حالسط الجانبي حالسط الأولي المنطورة التمرية عن أنواع المنطورة التمرية عن المعرف والمناسم المنطورة التمرية عن أنواع المنطقة المستخدم في الرسم الهندسي؟  - المنطأة التمرية عن أنواع المنطقة المستخدم في الرسم الهندسي؟  - المنطأة عن أنواع المنطقة المستخدمة في الرسم الهندسي؟  - المنطأة التمرية عن أنواع المنطقة المنطقة في الرسم الهندسي؟  - المنطأة المستخدمة في الرسم الهندسي؟  - المنطأة المستخدمة في الرسم الهندسي؟  - المنطأة المنطقة المنطقة المنطقة في الرسم الهندسي؟  - المنطأة المنطقة الأدامة المنطقة في الرسم الهندسي؟  - المنطأة المنطقة الأدامة المنطقة الأدامة المنطقة في الرسمة الهندسي؟  - المنطأة المنطقة الأدامة المنطقة في الرسمة الهندسية المنطقة الأدامة التربية المنطقة			<u> </u>	., 5 55				
1 - أي من الآتية من طرق رسم المنظور الهندسي؟ 1 - الأيزومترك ب - الأويليك ج - بوزة تلاثنى واحدة د - كل ما ذكر صحيح - دا الأيزومترك ب - الأويليك مائلاً بإليه على المنظور العاموم بطريقة الأويليك مائلاً بإلوية؟ 1 - وساماً ب - نحاتاً ج - معمارياً د - كل ما سبق المنظور العرسوم بطريقة الأويليك مائلاً بإلوية؟ 5 - أي من الأبعاد الآتية ليست حقيقية في طريقة الأويليك؟ 6 - إذا أربنا رسم مجسماً أبعاده على الترتبب (طول، عرض، ارتفاع) = (3×4) بطريقة الأويليك، فماذا يساوي العمق في الرسم؟ 7 - إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتفاع) = (3×5×4) بطريقة الأويليك، فماذا يساوي العمق في الرسم؟ 8 - اذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتفاع) = (3×5×4) على الترتبب وأرفنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فماذا يساوي العرض؟ 1 - إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتفاع) = (3×5×4) على الترتبب وأرفنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فماذا يساوي العرض؟ 1 - إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتفاع) = (3×5×4) على الترتبب وأرفنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فماذا يساوي العرض؟ 1 - إذا كانت أبعاد (طول، عرض، التفاع) = (3×5×4) على الترتبب وأرفنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فماذا يساوي العرض؟ 1 - إلي من الآتية لفات غنية وهندسية تمستخدم في تقل الأفخار الهندسية ونقاشها قبل التنفيذ؟ 1 - أي من الآتية من أدوات الرسم الميدانسي؟ 1 - أي من الآتية من أدوات الرسم الميدانسي؟ 1 - المستخدا أنا الميدسية عن المعدن وتستخدم لفي الرسم الهندسي؟ 1 - المستخدا تعرب بالمعدن وتستخدم لفي الرسم الهندسي؟ 1 - المستخدا أن من الآتية من أنواع ورق الرسم؟ 1 - المستخدمة في الرسم الهندسي؟ 1 - المستخدمة في الرسم الهندسي؟ 1 - المشتث (30°(08°(08°)) ب- المثلث (45°(45°(08°)) ع - المثلث (30°(08°(08°)) د - (أ، ب)صحيح المستخد أنساس المندسية المستخدمة في الرسم الهندسي؟			زات الرسم الحر؟	1- أي من الآتية من مميا				
الأيزومترك ب- الأوبليك ج- بورة ثلاثمي واحدة د- كل ما ذكر صحيح حداً كان العالم دافيتشي؟  - الأيزومترك ب- الأوبليك المائل العالم دافيتشي؟  - رساما ب- نحاتاً ج- معمارياً د- كل ما سبق المحكون المنظور المرسوم بطريقة الأوبليك المائل بروية؟  - 03 درجة ب- 4 درجة ج- 90 درجة د- 120 درجة الطول ب- العرض ب- العرض ج- الارتفاع د- المسلحة الطول ب- العرض ب- العرض المنطقة الأوبليك، فعاذا يساوي العمق في الرسم؟  - إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتفاع)= (3×3×4) بطريقة الأوبليك، فعاذا يساوي العمق في الرسم؟ الذا يساوي العرض؛ العرف ب- كـ عـ حـ كـ عـ حـ كـ عـ المناقبة الأوبليك، فعاذا يساوي العرض؟  - إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتفاع)= (3×3×4) على المترتبب وأربنا رسم مجسم يطريقة الأورومترك، فعاذا يساوي العرض؟ العرزة ثلاشي ب- كـ عـ حـ كـ عـ حـ كـ عـ المناقبة الأورومترك، فعاذا يساوي العرض؟ العرزة ثلاثي ب- كـ المنطقة التي تقع على خط الأقفي؟ وحـ الطرة الأوقى د- مستوى النظر المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة الإمادية على التنفيذ؟ المناقبة المناقبة الإمادية للجسم؟ المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة الإمادية للجسم؟ المناقبة من أدوات الرسم المهنوسي؟ عـ المنطقة عن المعن وشتخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟ المناقبة من أدوات الرسم المهنوسي؟ عـ المنطقة عن المعن وشتخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟ المناقبة من أنواع ورق الرسم؟ المناقبة عن المعن وشتخدمة في الرسم الهندسي؟ المناقبة من أنواع ورق الرسم؟ المناقبة عن المناقبة المستخدمة في الرسم الهندسي؟ المناقبة من أنواع ورق الرسم؟ المناشة عن المناقبة المستخدمة في الرسم الهندسي؟ المناقبة من أنواع المناقات المستخدمة في الرسم الهندسي؟ المناقبة من أنواع المناقات المستخدمة في الرسم الهندسي؟ المناقبة من أنواع المناقات المستخدمة في الرسم الهندسي؟ عـ المناش (35°/30°) بـ المناش (35°/30°) بـ المناش (35°/30°)0°) بـ المناش (35°/30°)0°) بـ المناش (45°/30°)0°) بـ المناش (45°/30°)0°	د- كل ما ذكر صحيح	ج- لا يُستخدم أدوات هندسية	ب– يستخدم اليد الحرة	أ- يُرسم بدون قياسات				
<ul> <li>الحدماذ العالم دافيتشي؟</li> <li>ارساما بب نحاتاً بب نحاتاً ج معارياً د كل ما سبق الوساما بي نحاتاً بي ناوية؟</li> <li>ا - ورود المنظور العرسوم بطريقة الأويليك مائلاً بإلوية؟</li> <li>ا - 30 درجة ب - 50 درجة ج - 90 درجة د - 120 درجة الطول بب العرض بالغاجاء الأويليك؟</li> <li>ا - إذا أربنا رسم مجسماً أبعاده على الترتيب (طول، عرض، ارتفاع) = (3×5×4) بطريقة الأويليك، فماذا يساوي العمق في الرسم؟</li> <li>ا - إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتفاع) = (3×5×4) بطريقة الأيزومترك، فماذا يساوي العرض؟</li> <li>ا - إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتفاع) = (3×5×4) بطريقة الأيزومترك، فماذا يساوي العرض؟</li> <li>ا - إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتفاع) = (3×5×4) على الترتيب وأردنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فماذا يساوي العرض؟</li> <li>ا - إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتفاع) = (3×5×4) على الترتيب وأردنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فماذا يساوي العرض؟</li> <li>ا - إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتفاع) = (5×5×4) على الترتيب وأردنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فماذا يساوي النفر؛</li> <li>ا - الرسم الهندسي البدوي قد يكون:</li> <li>ا - إلى من الآتية لغات فنية وهندسية أستخدم في نقل الإفجاء الأيامية للجسم؟</li> <li>ا - المسورة التي تنشأ عند سقوط الأشعة العمودية على الواجهة الأيامية للجسم؟</li> <li>ا - إلى من الآتية من أدوات الرسم الهندسي؟</li> <li>ا - المشطرة آلى تصنع من المعدن وشتخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟</li> <li>ا - المثلث أدواع ورق الرسم؟</li> <li>ا - المثلث أدواع المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟</li> <li>ا - المثلث أدواع المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟</li> <li>ا - المثلث (30°00°00°) ب المثلث (40°25°00°) ج المثلث (00°000°00°)</li> <li>ا - المثلث أدواع المثلث (40°25°00°)</li> <li>ا - المثلث (50°000°00°)</li> </ul>			ن رسم المنظور الهندسي؟	2- أي من الآتية من طرؤ				
اً ريباماً ب- نحاتاً ج- معارياً د- كل ما سبق المعافر المرسوم بطريقة الأوبليك مائذ براوية؟ المعافر المرسوم بطريقة الأوبليك مائذ براوية؟ المعافر المرسوم بطريقة الأوبليك؟ المعافر المرسوم بطريقة الأوبليك؟ المعافر الم	د- کل ما ذکر صحیح	ج– بؤرة تلاشي واحدة	ب- الأوبليك	أ- الأيزومترك				
<ul> <li>4- يكون المنظور المرسوم بطريقة الأوليك مائلاً بزاوية؟</li> <li>أ- 0.8 درجة ب- 5 درجة ب- 6 درجة ب- 10 درجة درجة بالأبعاد الآتية ليست حقيقية في طريقة الأوليك؟</li> <li>أ- إنا الأبعاد الآتية ليست حقيقية في طريقة الأوليك؟</li> <li>6- إذا أربنا رسم مجسماً أبعاده على الترتيب (طول، عرض، ارتقاع) = (3×5×4) بطريقة الأوليك. فماذا بساوي العمق في الرسم؟</li> <li>7- إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتقاع) = (3×5×4) على الترتيب وأردنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فماذا بساوي العرض؟</li> <li>5- إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتقاع) = (3×5×4) على الترتيب وأردنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فماذا بساوي العرض؟</li> <li>6- يس-5.1 ج-4</li> <li>1- إن كانت أبعاد (طول، عرض، ارتقاع) = (3×5×4) على الترتيب وأردنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فماذا بساوي العرض؟</li> <li>8- ماذا تُسمى النقطة التي تقع على خط الأفقي؟</li> <li>أ- بورة تلاشي ب- الرسم الميكانيكي ج- رسم الألات د- كل ما ذكر السلام الهندسي ب- الرسم الهندسي ب- الرسم الميكانيكي ج- رسم الألات د- كل ما ذكر أ-حرأ ب- باستخدام الحاسوب ج- باستخدام الأخوات الهندسية د- (أ ، ج) صحيح أ- الرسم الهندسي الميووي قد يكون:</li> <li>11- ما الصورة التي تنشأ عند سقوط الأشعة العمودية على الواجهة الأمامي ج-المسقط الجامية للأمامي ج-المسقط الجامية الجسم؟</li> <li>أ-المسطرة T ب-الفرجار ج-المنقلة ورسم الأقواس والدوائر؟</li> <li>أ- المثلثات ب-المنقلة ورق الرسم؟</li> <li>أ- المثلثات ب-المئلث (50°60°) ب- المثلث (50°60°) ج- المثلث (60°00°) د- (أ ، ب)صحيح أ-المثلث (60°00°) (00°) ب- المثلث (50°00°) ع- المثلث (50°00°) د- (أ ، ب)صحيح أ-المثلث (50°00°) (00°)</li> </ul>								
اً - 30 درجة ب- 45 درجة ج- 90 درجة داليهاد الآتية اليست حقيقية في طريقة الأوبليك؛  الطول ب-العرض جالارتفاع دالمساحة دالطول ب-العرض بالترتيب (طول، عرض، ارتفاع)= (3×4) بطريقة الأوبليك، فعاذا يساوي العمق في الرسم؟  الطول ب- 5 ب- 5 د د - 4 د - 2.5 د د - 4 د - 2.5 د - 4 د - 4 د المساحة التوريق أبعاد (طول، عرض، ارتفاع)= (3×5×4) بطريقة الأوبليك، فعاذا يساوي العرض؟  السورة الكانت أبعاد (طول، عرض، ارتفاع)= (3×5×4) على الترتيب وأردنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فعاذا بساوي العرض؟  السورة تلاشي ب-قطة نظر ج-فط الأفق؟  السورة تلاشي ب-تفطة نظر ج-فط الأفق د د مستوى النظر المناسس الهندسي اليدوي قد يكون:  السرسم الهندسي اليدوي قد يكون:  السم الهندسي اليدوي قد يكون:  السم الهندسي اليدوي قد يكون:  السماطرة الما بالسم الهندسي؟  السماطرة السيم المعنن وتُستخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟  السماطرة السيم المعنن وتُستخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟  السماطرة السيم المعنن وتُستخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟  السماطرة السيم النوع المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟  السمائية من أنواع ورق الرسم؟  المناك (30°00°) ب- المثلث (50°40°)° ج- المثلث (60°00°)° - المثلث (60°00°)° - المثلث د - (أ، ب)صحيح المنتخدمة في الرسم الهندسي؟  المتلث (60°00°) ب- المثلث (60°40°)° ج- المثلث (60°00°)° - المثلث (60°00°)° - المثلث (60°00°) د (أ، ب)صحيح المنتخدمة في الرسم الهندسي؟	د– کل ما سبق	ج- معمارياً	ب– نحاتاً	أ- رساماً				
- اي من الإبعاد الاتيه ليست حقيقيه في طريقه الاوبليك؟  - الطول بالربقاع دالمساحة وي الربقاع بالعرض جالارتقاع دالمساحة الأوبليك، فماذا يساوي العمق في الرسم؟  - إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتقاع)= (د×د×4) على الترتيب وأردنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فماذا يساوي العمق في الرسم؟  - إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتقاع)= (د×د×4) على الترتيب وأردنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فماذا يساوي العرض؟  - إذا تسمى النقطة التي تقع على خط الأفق؛  - حط الأفق دسمسوم النقطة التي تقع على خط الأفق؛  - إخرة تلاشي بالقطة التي تقع على خط الأفق؛  - إسم الآلية لغات فنية وهندسية تُستخدم في نقل الأفكار الهندسية ونقاشها قبل التنفيذ؟  - الرسم الهندسي ب الرسم الميكانيكي ج رسم الآلات دكل ما ذكر المسلورة التي تنشأ عند سقوط الأشعة العمودية على الواجهة الأمامية للجسم؟  - الرسم الهندسي بالمسقط الأمامي ج المسقط الجانبي دالمسقط الأفقي المسلورة التي تصنع من المعدن وشتخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟  - المسطرة T بالمنقلة عن المعدن وتستخدم في الرسم الهندسي؟  - المتلثات بالمسقطة عن المعدن وتستخدم في الرسم الهندسي؟  - المتلثات بالمسقطة في الرسم الهندسي؟  - المتلثات بالمستقطة في الرسم الهندسي؟  - المتلثات عن الآتية من أنواع المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟  - المتلث (60°/00°00°) ب المثلث (45°/45°/00°) ج المثلث (60°/00°00°) د (، ب)صحيح								
- اي من الإبعاد الاتيه ليست حقيقيه في طريقه الاوبليك؟  - الطول بالربقاع دالمساحة وي الربقاع بالعرض جالارتقاع دالمساحة الأوبليك، فماذا يساوي العمق في الرسم؟  - إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتقاع)= (د×د×4) على الترتيب وأردنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فماذا يساوي العمق في الرسم؟  - إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتقاع)= (د×د×4) على الترتيب وأردنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فماذا يساوي العرض؟  - إذا تسمى النقطة التي تقع على خط الأفق؛  - حط الأفق دسمسوم النقطة التي تقع على خط الأفق؛  - إخرة تلاشي بالقطة التي تقع على خط الأفق؛  - إسم الآلية لغات فنية وهندسية تُستخدم في نقل الأفكار الهندسية ونقاشها قبل التنفيذ؟  - الرسم الهندسي ب الرسم الميكانيكي ج رسم الآلات دكل ما ذكر المسلورة التي تنشأ عند سقوط الأشعة العمودية على الواجهة الأمامية للجسم؟  - الرسم الهندسي بالمسقط الأمامي ج المسقط الجانبي دالمسقط الأفقي المسلورة التي تصنع من المعدن وشتخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟  - المسطرة T بالمنقلة عن المعدن وتستخدم في الرسم الهندسي؟  - المتلثات بالمسقطة عن المعدن وتستخدم في الرسم الهندسي؟  - المتلثات بالمسقطة في الرسم الهندسي؟  - المتلثات بالمستقطة في الرسم الهندسي؟  - المتلثات عن الآتية من أنواع المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟  - المتلث (60°/00°00°) ب المثلث (45°/45°/00°) ج المثلث (60°/00°00°) د (، ب)صحيح	د- 120 درجة	ج- 90 درجة	ب- 45 درجة	أ- 30 درجة				
6- إذا أردنا رسم مجسماً أبعاده على الترتيب (طول، عرض، ارتفاع)= (3×5×4) بطريقة الأوبليك، فماذا يساوي الععق في الرسم؟  7- إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتفاع)= (3×5×4) على الترتيب وأردنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فماذا يساوي العرض؟  7- إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتفاع)= (3×5×4) على الترتيب وأردنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فماذا يساوي العرض؟  8- ماذا تسمى النقطة التي تقع على خط الأفق؟  1- برزة تلاشي ب-نقطة نظر ج-خط الأفق د-مستوى النظر و- أو أي من الآتية لغات فنية وهندسية تستخدم في نقل الأفكار الهندسية ونقاشها قبل التنفيذ؟  1- الرسم الهندسي اليدوي قد يكون:  1- الرسم الهندسي اليدوي قد يكون:  1- حل ما الصورة التي تنشأ عند سقوط الأشعة العمودية على الواجهة الأمامية للجسم؟  1- المسلطرة التي تصنع من أدوات الرسم الهندسي؟  1- المنظرة التي تصنع من المعدن وتُستخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟  1- المنظرة التي تصنع من المعدن وتُستخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟  1- المنائث ب- المنقلة ج- الفرجار د- مسطرة القياس والدوائر؟  1- المنائث ب- المنقلة عن أدواع ورق الرسم؟  1- المنائث المستخدمة في الرسم الهندسي؟  1- المنائث (30°00°0°) ب- المنائث المستخدمة في الرسم الهندسي؟								
- 3   - 2   - 2   - 2   - 3   - 4   - 2   - 5								
<ul> <li>7- إذا كانت أبعاد (طول، عرض، ارتفاع)= (3×3×4) على الترتيب وأردنا رسم مجسم بطريقة الأيزومترك، فماذا بساوي العرض؟</li> <li>1 - 8 - ماذا تُسمى النقطة التي تقع على خط الأفق؟</li> <li>8- ماذا تُسمى النقطة التي تقع على خط الأفق؟</li> <li>9- أي من الآتية لغات فنية وهندسية تُستخدم في نقل الأفكار الهندسية ونقاشها قبل التنفيذ؟</li> <li>1 - الرسم الهندسي اليدوي قد يكون:</li> <li>1 - الرسم الهندسي اليدوي قد يكون:</li> <li>1 ما الصورة التي تنشأ عند سقوط الأشعة العمودية على الواجهة الأمامية للجسم؟</li> <li>1 - الاسقاط ب-المسقط الأمامي ج-المسقط الجانبي د-المسقط الأفقي السيادة من أدوات الرسم الهندسي؟</li> <li>1 - إلى من الآتية من أدوات الرسم الهندسي؟</li> <li>1 - المثلثات ب-المنقلة ج- الفرجار ج-الفرار؟</li> <li>1 - المثلثات ب-المنقلة ج- الفرجار د- مسطرة القياس</li> <li>1 - المثلثات ب-المنقلة ج- الفرجار د- مسطرة القياس</li> <li>1 - أي من الآتية من أنواع ورق الرسم؟</li> <li>1 - المثلثات ب- المستخدمة في الرسم الهندسي؟</li> <li>1 - أي من الآتية من أنواع المستخدمة في الرسم الهندسي؟</li> <li>1 - المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟</li> <li>1 - المثلث (30°00°0°0°0°0°0°0°0°0°0°0°0°0°0°0°0°0°0</li></ul>	6- إذا أردنا رسم مجسماً أبعاده على الترتيب (طول، عرض، ارتفاع)= (3×5×4) بطريقة الأوبليك، فماذا يساوي العمق في الرسم؟							
أ- 2.1       ب-1.5       ب-1.8       د-ليس مما سبق         8- ماذا تُسمى النقطة التي تقع على خط الأفق؟       د-مستوى النظر       د-مستوى النظر         أ-بورة تلاشي       ب-نقطة نظر       ج-خط الأفق       د-مستوى النظر         9- أي من الآتية لغات فنية وهندسية تُستخدم في نقل الأفكار الهندسية ونقاشها قبل التنفيذ؟       د- كل ما ذكر         أ-الرسم الهندسي البيدوي قد يكون:       د- الرسم الهندسي البيدوي قد يكون:         أ-حراً       ب-استخدام الحاسوب       ج- باستخدام الأدوات الهندسية         أ-الاسقاط       ب-المسقط الأمامي المعودية على الواجهة الأمامية للجمع؟         أ-الاسقاط       ب-المسقط الأمامي       ج-المسقط الجانبي         أ-المسطرة T       ب-الفريجار       ج-المنقلة         أ-المسطرة التي تصنع من المعدن وتُستخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟       د-مسطرة القياس         أ- المثلثات       ب-المنقلة       ج- الفرجار         أ- المثلثات       ب- المنقلة       ج- المثلث (50°/00°0°0°0°0°0°0°0°0°0°0°0°0°0°0°0°0°0								
8- ماذا تُسمى النقطة التي تقع على خط الأفقى؟  1-بورة تلاشي ب-نقطة نظر ج-خط الأفقى د-مستوى النظر و- أي من الآتية لغات فنية وهندسية تُستخدم في نقل الأفكار الهندسية ونقاشها قبل التنفيذ؟  1-الرسم الهندسي اليدوي قد يكون:  1-دراً ب-باستخدام الحاسوب ج- بستخدام الأدوات الهندسية د- (أ، ج) صحيح الحرا ب-باستخدام الأشعة العمودية على الواجهة الأمامية للجسم؟  1-1 ما الصورة التي تنشأ عند سقوط الأشعة العمودية على الواجهة الأمامية للجسم؟  1-الاسقاط ب-المسقط الأمامي ج-المسقط الجانبي د-المسقط الأفقي السقط الأوات الرسم الهندسي؟  1-المسطرة T ب-الفرجار ج-المنقلة د- جميع ما سبق المسطرة T بالفرجار ج-المنقلة ج- الفرجار د- مسطرة القياس والدوائر؟  1- المتلثات ب-المنقلة ج- الفرجار د- مسطرة القياس عرن الرسم؟  1- المتلثات ب-المنقلة ج- الفرجار د- مسطرة القياس المنتفدة في الرسم الهندسي؟  1- المتلثات ب-المنقلة ج- الفرجار د- كل ما سبق المنتفدة في الرسم الهندسي؟  1- المتلث (30°/60°00°) ب- المتلث (45°/45°/00°) ج- المتلث (30°/00°00°) د- (أ، ب)صحيح								
ا البرورة تلاشي ب النظر البندسية و النظر البندسية و واقاشها قبل التنفيذ؟  9 - أي من الآتية لغات فنية وهندسية تُستخدم في نقل الأفكار الهندسية ونقاشها قبل التنفيذ؟  - الرسم الهندسي البدوي قد يكون:  1 - حراً ب باستخدام الحاسوب ج - باستخدام الأدوات الهندسية د - (أ ، ج )صحيح المسقط السورة التي تنشأ عند سقوط الأشعة العمودية على الواجهة الأمامية للجسم؟  1 - الاسقاط ب المسقط الأمامي ج - المسقط الجانبي د - المسقط الأفقي البدية من أدوات الرسم الهندسي؟  1 - المسطرة T ب - الفرجار ج - المنقلة د - جميع ما سبق المعدن وتُستخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟  1 - المثلثات ب - المنقلة ج - الفرجار د مسطرة القباس الموجار د - مسطرة القباس المؤتات ب - المنقلة على الرسم الهندسي؟  2 - أي من الآتية من أنواع ورق الرسم؟  3 - المثلث المستخدمة في الرسم الهندسي؟  3 - المثلث المستخدمة في الرسم الهندسي؟  4 - المثلث (30°/30°) ب - المثلث (45°/45°)0°) ج - المثلث (30°/30°)0°)	د-لیس مما سبق	ج-4	ب-1.5	3 –1				
9- أي من الآتية لغات فنية وهندسية تُستخدم في نقل الأفكار الهندسية ونقاشها قبل التنفيذ؟  البرسم الهندسي البدوي قد يكون:  المحراً بباستخدام الحاسوب ج- رسم الآلات د- كل ما ذكر المحراً بباستخدام الحاسوب ج- باستخدام الأدوات الهندسية د- (أ ، ج )صحيح المستقط التي تنشأ عند سقوط الأشعة العمودية على الواجهة الأمامية للجسم؟  المستقلط بالمستقط الأمامي جالمسقط الجانبي دالمسقط الأفقي المستقلط المحتنق المستقط الأمامية للجسم؟  المستقلط بالقرحار جالمنقلة د- جميع ما سبق المستقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟  المستقلة التي تصنع من المعدن وتُستخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟  المستقلة من أنواع ورق الرسم؟  المستقدمة في الرسم الهندسي؟								
أ-الرسم الهندسي اليدوي قد يكون: 10- الرسم الهندسي اليدوي قد يكون: 11- الرسم الهندسي اليدوي قد يكون: 11- ما الصورة التي تنشأ عند سقوط الأشعة العمودية على الواجهة الأمامية للجسم؟ 1-الاسقاط ب-المسقط الأمامي ج-المسقط الجانبي د-المسقط الأفقي الحاسقاط بالمسقط الأمامية للجسم؟ 1-الاسقاط ب-المسقط الأمامي ج-المسقط الجانبي د-المسقط الأفقي الحاسطرة T بالفرجار ج-المنقلة د- جميع ما سبق المعدن وتُستخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟ 1- ما الأداة التي تصنع من المعدن وتُستخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟ 1- المثلثات ب-المنقلة ج- الفرجار د- مسطرة القياس المعنى أنواع ورق الرسم؟ 1- أي من الآتية من أنواع ورق الرسم؟ 1- أي من الآتية من أنواع المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟ 1- المثلث (30°/30°) ب- المثلث (45°/45°)0°) ج- المثلث (30°/30°)	د-مستوى النظر							
10- الرسم الهندسي اليدوي قد يكون:  أ-حراً ب-باستخدام الحاسوب ج- باستخدام الأدوات الهندسية د- (أ ، ج )صحيح  11- ما الصورة التي تنشأ عند سقوط الأشعة العمودية على الواجهة الأمامية للجسم؟  أ-الاسقاط ب-المسقط الأمامي ج-المسقط الجانبي د-المسقط الأفقي  12- أي من الآتية من أدوات الرسم الهندسي؟  أ-المسطرة T ب-الفرجار ج-المنقلة د- جميع ما سبق  13- ما الأداة التي تصنع من المعدن وتُستخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟  أ- المثلثات ب-المنقلة ج- الفرجار د- مسطرة القياس  13- أي من الآتية من أنواع ورق الرسم؟  14- أي من الآتية من أنواع المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟  15- أي من الآتية من أنواع المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟  15- أسمئلث (30°/00°) ب- المثلث (45°/45°/00°) ج- المثلث (30°/00°)								
أحراً ب-باستخدام الحاسوب ج- باستخدام الأدوات الهندسية د- (أ ، ج )صحيح 11- ما الصورة التي تنشأ عند سقوط الأشعة العمودية على الواجهة الأمامية للجسم؟  أ-الاسقاط ب-المسقط الأمامي ج-المسقط الجانبي د-المسقط الأفقي 12- أي من الآتية من أدوات الرسم الهندسي؟  أ-المسطرة T ب-الفرجار ج-المنقلة د- جميع ما سبق 1- المثلثات ب-المنقلة ج- الفرجار د- مسطرة القياس أ- المثلثات ب-المنقلة ج- الفرجار د- مسطرة القياس 14- أي من الآتية من أنواع ورق الرسم؟  أ- المثلث (30°/60°°) ب- المثلث (45°/45°/90°) ج- المثلث (50°/30°°) د- (أ، ب)صحيح أ-المثلث (50°/00°) د- (أ، ب)صحيح	د- کل ما ذکر	ج- رسم الآلات						
11- ما الصورة التي تنشأ عند سقوط الأشعة العمودية على الواجهة الأمامية للجسم؟  أ-الاسقاط ب-المسقط الأمامي ج-المسقط الجانبي د-المسقط الأفقي 12- أي من الآتية من أدوات الرسم الهندسي؟  أ-المسطرة T ب-الفرجار ج-المنقلة د- جميع ما سبق 13- ما الأداة التي تصنع من المعدن وتُستخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟  أ- المثلثات ب-المنقلة ج- الفرجار د- مسطرة القياس د- مسطرة القياس 14- أي من الآتية من أنواع ورق الرسم؟  1- أي من الآتية من أنواع المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟  1- المثلث (30°/60°) ب- المثلث (45°/45°)0°) ج- المثلث (30°/30°) د- (أ، ب)صحيح								
أ-الاسقاط ب-المسقط الأمامي ج-المسقط الجانبي د-المسقط الأفقي المنتبة من أدوات الرسم الهندسي؟  أ-المسطرة T ب-الفرجار ج-المنقلة د- جميع ما سبق د- جميع ما سبق الأداة التي تصنع من المعدن وتُستخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟  أ- المثلثات ب-المنقلة ج- الفرجار د- مسطرة القياس الآتية من أنواع ورق الرسم؟  أ- A0 بـ A4 ج- A2 ج- A4 د- أي من الآتية من أنواع المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟  أ-المثلث (30°/60°00°) ب- المثلث (45°/45°00°) ج- المثلث (30°/30°00°) د- (أ، ب)صحيح	د- (أ ، ج )صحيح							
		إجهة الأمامية للجسم؟	-	*				
أ-المسطرة T ب-الفرجار ج-المنقلة درسم الأقواس والدوائر؟ 13 - ما الأداة التي تصنع من المعدن وتُستخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟ 1 - المثلثات ب-المنقلة ج- الفرجار د- مسطرة القياس د- مسطرة القياس الرسم؟ 1 - أي من الآتية من أنواع ورق الرسم؟ 1 - أي من الآتية من أنواع المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟ 1 - أي من الآتية من أنواع المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟ 1 - المثلث (30°/60°00°) ب- المثلث (45°/45°/90°) ج- المثلث (50°/90°00°) د- (أ، ب)صحيح	د-المسقط الأفقي	ج-المسقط الجانبي	-					
13- ما الأداة التي تصنع من المعدن وتُستخدم لنقل الأبعاد ورسم الأقواس والدوائر؟ أ- المثلثات ب-المنقلة ج- الفرجار د- مسطرة القياس 14- أي من الآتية من أنواع ورق الرسم؟ أ-A3 ب- A4 ج- A4 ج- A4 د- كل ما سبق 15- أي من الآتية من أنواع المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟ أ-المثلث (30°/60°00°) ب- المثلث (45°/45°00°) ج- المثلث (30°/30°00°) د- (أ، ب)صحيح			•	12- أي من الآتية من أد				
أ- المثلثات ب-المنقلة ب- الفرجار د- مسطرة القياس ب-المنقلة ب- الفرجار د- مسطرة القياس ب-14 أي من الآتية من أنواع ورق الرسم؟ أ- A3 بـ A4 بـ بـ A4 بـ بـ A4 بـ بـ A4 بـ بـ المثلث المستخدمة في الرسم الهندسي؟ أ-المثلث (30°/60°00°) بـ المثلث (45°/45°/90°) جـ المثلث (30°/30°00°) د- (أ، ب)صحيح	د- جميع ما سبق	ج—المنقلة	ب-الفرجار	أ-المسطرة T				
14- أي من الآتية من أنواع ورق الرسم؟  A3- أ بي من الآتية من أنواع ورق الرسم؟  A3- أ بي من الآتية من أنواع المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟  أ-المثلث (30°/60°00°) ب- المثلث (45°/45°/90°) ج- المثلث (30°/30°00°) د- (أ، ب)صحيح		سم الأقواس والدوائر؟	من المعدن وتُستخدم لنقل الأبعاد ورس	13- ما الأداة التي تصنع				
أ-A3 ج-A0 د-كل ما سبق A3-أدع أنواع المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟ من الآتية من أنواع المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟ أ-المثلث (30°60/00°) ب- المثلث (45°45°/00°) ج- المثلث (30°400°) د- (أ، ب)صحيح	د- مسطرة القياس	ج- الفرجار	ب–المنقلة	أ- المثلثات				
-15 أي من الآتية من أنواع المثلثات المستخدمة في الرسم الهندسي؟ ألمثلث (30° $00°00°$ ) د- (أ، ب)صحيح ألمثلث (30° $00°00°$ ) د- (أ، ب)صحيح			واع ورق الرسم؟	14- أي من الآتية من أنو				
أ-المثلث (30°/60°) ب- المثلث (45°/45°) ج- المثلث (30°30°) د- (أ، ب)صحيح	د–کل ما سبق	ج-A0	ب-A4	A3-1				
		بندسي؟	واع المثلثات المستخدمة في الرسم اله	15- أي من الآتية من أنو				
<sup>2</sup> مكتبة الملتقى التربوي	د- (أ، ب)صحيح	ج- المثلث (30°/30°/90°)	ب- المثلث (45°45°/90°)	أ-المثلث (30°/60/90)				
مكتبه الملتقى التربوي		**************************************						
	، التربوي	محتبه الملتقى						

	16- أي من الآتية نوع من أنواع أقلام الرسم يُستخدم في المراحل الأولى؟						
د- لیس مما سبق		ب-HB					
	هندسي؟	ج Google المستخدمة في الرسم الع	17- أي من الآتية من برامع				
د– کل ما ذکر	3DMAX − <sub>₹</sub>	ب-الأتوكاد	Google Sketch up-1				
	18- أي من الآتية ليست من مميزات برنامج Google Sketch up ؟						
د- مفتوح المصدر	ج-حقوق الملكية فيه محفوظة	ب-سهل التنصيب	أ-متوفر على الإنترنت				
	م اليدوي؟	الرسم الهندسي المحوسب عن الرسد	19- في أي من الآتية يتميز				
د-كل ما ذكر صحيح	ج- الرسم يكون في ثلاث أبعاد	ب-يمكن تقريغ جزء من جسم	أ- مشاهدة كل جوانب الجسم				
			20- ماذا يُكتب في خانة القر				
د-کل ما ذکر	ج-قيمة الزاوية	ب-طول الضلع	أ-عدد الأضلاع				
		محور (ع) في برنامج Sketch up					
د- الأزرق	ج−الأصفر	ب الأخضر	أ-الأحمر				
	ره/تصغیره)؟	حكم بها بأبعاد المجسم المرسوم (تكبي	22- ما الأداة التي يُمكن الت				
	/ <sub>-</sub>	ب	<b>8</b> _1				
		لتحديد الرسم؟	23- ما الأداة التي تستخدم				
<b>⊗</b>   _2	<u>/</u> _ح	ب					
		لرسم خطوط حرة؟	24- ما الأداة التي تستخدم				
	-₹ -₹						
		لتحريك المجسم؟	25- ما الأداة التي تستخدم				
<b>©</b> _2	ج-	ب-	<b>3</b> -1				
		لوضع الأبعاد على الخطوط؟	26- ما الأداة التي تستخدم				
· 📑 –2		ب_ب					
		?	27 ماذا تُسمّى الأداة				
د-اليد الحرة	ج-أداة البعد		أ-أداة المنقلة				
		<del>"</del>	28- لماذا تستخدم أدوات الع				
د-(أ،ب) صحيح	ج-مشاهدة منظور الأوبليك	ب-مشاهدة المنظور الأيزومتري	أ-مشاهدة كل جوانب الجسم				
- ' '		يد مجموعة من العناصر؟	29- ما الزر المستخدم لتحد				
SI	د-hift	Ctrl-= Spac	e-ب Enter-أ				
	•	يات التي يمكن إجراؤها على الأشكال؟	30- أي من الآتية من العما				
ما ذكر صحيح	بر أو التصغير د-كل ه	حريك ج-التكبي	أ-الإستدارة ب-الت				
لملتقى التربوي	ع مكتبة ا	3					

31- أي من الأوامر الآتية يمكن استخدامها لتجميع عدة عناصر لتصبح مكوناً واحداً؟ د-ليس مما سبق Cut-أ-Copy ب Make Group 32- ما القائمة المستخدمة لتحديد وحدة قياس الطول قبل الرسم؟ ب- View File -د- Tools Window ¬₹ 33- ما تصنيف الطباعة على الورق؟ ج-ثلاثية الأبعاد أ-أحادية الأبعاد ب-ثنائية الأبعاد د-ليس مما سبق 34- ما العالم الذي ابتكر تقنية الطباعة الثلاثية عام 1993؟ ب-دافينشي ج-إمانويل ساكس أ–الجزري د- ليس مما سبق

### السؤال الثاني: علل لما يأتي

- 1- يُعد الرسم الهندسي أحد أشكال الرسم.
- 2- لا تُعد الصورة الفوتوغرافية رسماً هندسيًا.
- 3- استخدام برنامج Google Sketch up في الرسم الهندسي.
  - 4- سئمتى الرسم الحر بهذا الاسم.
  - 5- تثبيت ورق الرسم على طاولة الرسم.
  - 6- يُسمّى منظور الأوبليك بالمنظور ذو الوجه المائل.
  - 7- استخدام التكنولوجيا في رسم المخططات الهندسية.
    - 8- الحاجة لاستخدام الرسم الهندسي ثلاثى الأبعاد.

#### السوال الثالث: قارن بين:

- 1- الرسم الحر والرسم بالأدوات الهندسية.
  - 2- الشكل الهندسى والمجسم الهندسى.
- 3- منظور الأوبليك ومنظور الأيزومترك.
  - 4- بؤرة التلاشي وبؤرتي التلاشي.
- 5- الطباعة ثنائية الأبعاد والطباعة ثلاثية الأبعاد.

# السؤال الرابع: أجب عما يلي:

- 1- عدد سلبيات الرسم الهندسي اليدوي؟
  - 2- عدد انواع المساقط؟
- 3- عدد استخدامات الطباعة ثلاثية الأبعاد؟
  - 4- اذكر مميزات برنامج الاسكتش أب؟
  - 5- عدد مكونات شاشة الاسكتش أب؟
  - 6- عرف المنظور مع ذكر استخداماته؟
- 7- ما الهدف من استخدام الرسم الهندسي؟
- 8- لورقة الرسم عدة مقاييس، عددها، مع توضيح وجه الاختلاف بينها؟

# الوحدة الثانية/ أتمتة المكاتب

# السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة:

		س أتمتة المكاتب برمجياً؟	1. أي من الآتية من عناص
د. جميع ما سبق	ج. تخزين البيانات وأرشفتها	ب. معالجة البيانات	أ. أنظمة التشغيل
صفح ومن أي مكان في العالم؟	إ شبكة الانترنت من خلال أي من	تاح استخدامه من قبل الجميع عبر	2. ما البريد الالكتروني اله
د. جمیع ما ذکر	ج. برید IMAP	ب. برید PoP3	أ. بريد Web mail
	ي?	قدم خدمة البريد الالكتروني المجانم	3. أي من المواقع الآتية ت
د. جميع ما سبق	ج. موقع روافد التعليمي	ب. One Drive	أ. ياهو  Yahoo
مستخدم نفسه؟	ئة متزامنة على جهاز حاسوب ال	أي يتم تخزينه على الخادم مع نسخ	4. ما البريد الالكتروني الذ
د. لیس مما ذکر	ج. برید Web mail	ب. برید IMAP	أ. بريد PoP3
	، دون الاتصال بالإنترنت؟	ي يُمِكّن المستخدم من متابعة بريده	5. ما البرنامج الوسيط الذ
د. Yahoo	ج. برنامج Outlook	ب. برنامج Word	أ. برنامج Excel
عبر شبكة الانترنت)؟	عن بعد واتاحتها للمستخدمين	ن على (الاحتفاظ بالبيانات وادارتها	6. ما المصطلح الذي يُطلؤ
د. التخزين على RAM	ج. التخزين السحابي	ب. التخزين على القرص الصلب	أ. التخزين على الفلاش
	انية محدودة؟	منح المستخدم مساحة تخزينية مجا	7. أي من المواقع الآتية ت
د. جمیع ما سبق	ج. One Drive	ب. Google drive	أ. Dropbox
		ن التطبيقات المؤتمتة؟	8. أي من الآتية ليست من
د. ماكينات التصوير	ج. الرسم اليدوي	ب. برامج المراسلات	أ. الصراف الآلي
	عدة معدات آلية)؟	ن على (إنجاز جميع الأعمال بمساء	9. ما المصطلح الذي يُطلق
د. أتمتة المكاتب	ج. التطبيقات المؤتمتة	ب. الإدارة الآلية	أ. الأتمتة
في المراقبة)؟	عبديل أو مساعد للعنصر البشري	لق على (التشغيل الآلي لجهاز ما ك	10. ما المصطلح الذي يُطا
د. أتمتة المكاتب	ج. التطبيقات المؤتمتة	ب. الإدارة الآلية	أ. الأتمتة
طة المكتبية)؟	مبة التي يتم تطبيقها على الأنشه	لق على (الأدوات والأساليب المحوس	11. ما المصطلح الذي يُطا
د. أتمتة المكاتب	ج. التطبيقات المؤتمتة	ب. الإدارة الآلية	أ. الأتمتة
قيق هدف معين)؟	ترابطة والمتكاملة مع بعضها لتد	لق على (مجموعة من العناصر المن	12. ما المصطلح الذي يُطا
د. النظام	ج. التطبيقات المؤتمتة	ب. الإدارة الآلية	أ. الأتمتة
نظام الأتمتة؟	ات أصحاب المكاتب ايجابياً نحو	الم الأتمتة الآتية تُعنى بتغيير توجه	13. أي من مراحل بناء نظ
د. التحليل وتحديد الاحتياجات	ج. البناء	ب. تغيير القناعات	أ. التحسين والتعديل
	مكتب ما؟	الم الأتمتة الآتية تُعنى بدراسة واقع	14. أي من مراحل بناء نظ
د. التحليل وتحديد الاحتياجات	ج. البناء	ب. تغيير القناعات	أ. التحسين والتعديل
	س البشري؟	الم الأتمتة الآتية تُعنى بتدريب العنص	15. أي من مراحل بناء نظ
د. التحليل وتحديد الاحتياجات	ج. رفع الكفايات البشرية	ب. تغيير القناعات	أ. التحسين والتعديل
	، هذا النظام؟	الم الأتمتة الآتية تُعنى بتحديد تغرات	16. أي من مراحل بناء نظ
د. التحليل وتحديد الاحتياجات	ج. البناء	ب. التطبيق والتغذية الراجعة	أ. التحسين والتعديل
		مة التشغيل؟	17. أي من الآتية من أنظ
POP3 .	ج. Windows	ب. MS Word	أ. InDesign
	_		

1. أي من المواقع الآتية تقد	قدم خدمة البريد الالكتروني؟		
ب Yahoo	ب. Gmail	ج. Hotmail	ج. Mohe
1. أي من أنظمة التشغيل ال	الآتية يُستخدم في مجال التصميم؟		
Windows	ب. Outlook	ج. Mac OS	د. Android
2. ماذا تُسمى المعلومات الذ	التي تؤخذ من مخرجات النظام من أج	ل تطويره وزيادة كفاعته؟	
النظام ب	ب. المدخلات	ج. العمليات	د. التغذية الراجعة
2. أي من الآتية أقراص تشر	ثببه ذاكرة RAM من حيث تقنية الص	ناعة؟	
الأقراص الصلبة د	ب. الأقراص الجامدة	ج. الأقراص المدمجة	د. أقراص DVD
2. أي من المخارج الآتية يت	يتم بواسطتها توصيل الأقراص الصلب	ة خارجياً بجهاز الحاسوب؟	
Data	ب. SATA	ج. SCSI	د. USB
2. ما الأداة المضمنة في بع	بعض إصدارات نظم التشغيل والمستخ	دمة لتشفير البيانات؟	
Bit Secure	ب. Data Secure	ج. Data Locker	د. Bit Locker
2. أي من المخارج الآتية يت	يتم بواسطتها توصيل الذاكرة الوميضب	بة Flash Memory بجهاز ا	لحاسوب؟
ي Data	ب. SATA	ج. SCSI	د. USB
2. أي من المنافذ الآتية يتم	نم بواسطتها توصيل الطابعة بجهاز ا	حاسوب؟	
ي Data	ب. SATA	ج. SCSI	د. USB
2. ما الجهاز المستخدم لقرا	راءة الصور المطبوعة وتحويلها إلى	ملف رق <i>مي</i> ؟	
الطابعة بـ	<u>~</u>	ج. الماسح الضوئي	د. الذاكرة الوميضية
لسؤال الثانمي: عرَّف المَّغ	ىغاھيم الآتية:		
ظم المعلومات الإدارية-البري	ريد الالكتروني - أمن المعلومات-	مستوى البيانات- الأمن الماد	ي للبيانات- بريد  web mail-
لأتمتة- الإدارة الآلية- أتمتة	تة المكاتب- النظام- التغذية الراجعة	- الأقراص الصلبة - الأقراص	الجامدة - الأقراص المدمجة - آلة
صوير متعددة الوظائف.			

# السؤال الثانمي: حدد وظيفة كل من الآتية:

- 1- أدوات تخزين البيانات.
  - 2- الطابعات
  - 3- الماسح الضوئي
    - 4- جهاز الناسوخ
- 5- آلة التصوير متعددة الوظائف.

# السؤال الثالث: أجب عن الأسئلة التالية:

- 1. اذكر عناصر برمجيات أتمتة المكاتب؟
- 2. اذكر عناصر أتمتة المكاتب؟ مع إعطاء أمثلة لكل منها؟
- 3. يمر بناء أي نظام أتمتة بمراحل متعددة. وضّح هذه المراحل؟
  - 4. عدد أنواع وطرق معالجة البيانات؟
  - 5. اذكر مثاليين على أنظمة التشغيل؟
  - 6. اذكر مهام برامج معالجة النصوص؟

- 7. ما مميزات برامج معالجة النصوص؟
  - 8. اذكر وظيفة قواعد البيانات؟
- 9. اذكر ثلاثة اجراءات يمكن تنفيذها على الصور الرقمية خلال معالجتها؟
- 10. يعتمد البريد الالكتروني على بروتوكولات من أجل ارسال واستقبال الرسائل. اذكرها؟
  - 11. عدد أقسام البريد الالكتروني?
  - 12. اذكر سلبيات استخدام بريد IMAP؟
  - 13. عدد ثلاث مواقع تقدم خدمة البريد الإلكتروني المجاني؟
  - 14. اذكر المميزات التي توفرها المواقع التي تقدم خدمات البريد الالكتروني المجاني؟
    - 15. اذكر أقسام البريد الالكتروني؟
    - 16. عدد أدوات تخزين البيانات، مع المقارنة بينها؟
- 17. تُحفظ البيانات وتُنظم بطرق عدة بالاعتماد على وسائل التخزين المستخدمة، أذكر ثلاثة وسائل منها؟
  - 18. كيف استطاع مقدمو خدمات التخزين السحابي من ازالة القلق والمخاوف بين المستخدمين له؟
    - 19. اذكر ثلاث سلبيات قد تترتب على الاستخدام غير السليم للبيانات؟
      - 20. اذكر الأمور الواجب معرفتها لحماية البيانات؟
- 21. اذكر البرمجيات والأدوات والأجهزة المناسبة لأتمتة كل من المكاتب الآتية: سكرتير المدرسة مدير المدرسة جابي الكهرباء المرشد التربوي مكتب هندسي مكتب دعاية وإعلام مكتب محام.
  - 22. يتضمن البريد الالكتروني بنوداً رئيسة مهمة، وضحها؟

#### السؤال الرابع؛ علل لما يأتمي:

- 1. تسمية بريد pop3 بهذا الاسم.
- 2. يمكن للمستخدم من تصفح بريده الالكتروني من نوع pop3 دون الحاجة للاتصال بالإنترنت.
  - 3. ضرورة استخدام امن المعلومات المكتبية في المكاتب الإدارية.
    - 4. تعد حماية البيانات مصلحة عامة للجميع.
      - أهمية التغذية الراجعة.
    - 6. يُفضل تهيئة الذاكرة الوميضية بنظام NTFS؟
      - 7. يستخدم الأفراد طابعات الحبر النفاث.
    - 8. تستخدم الشركات والمؤسسات طابعات الليزر.

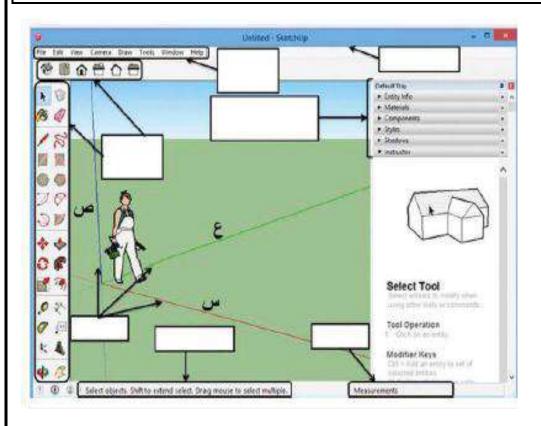
#### السؤال الخامس: قارن بين:

- 1. بروتوكول IMAP ، ويروتوكول POP3 من حيث (الارسال و الاستقبال ، مكان التخزين للرسائل)
  - 2. أقراص CD ، وأقراص DVD من حيث المساحة.
  - 3. طابعات الحبر النفاث، وطابعات الليزر من حيث الاستخدام، السعر، الجودة، السرعة.
  - 4. الأقراص الصلبة HDD، والأقراص الجامدة SDD من حيث الوصف، سرعة نقل البيانات، السعر.

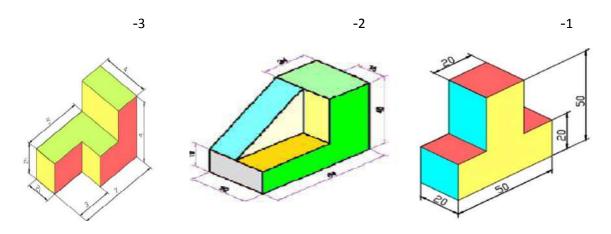
# ثانياً: القسم الأدائي المهاري

## الوحدة الأولى/ الرسم الهندسي

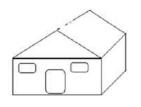
السؤال الأول: حدّد مكونات برنامج الاسكتش أب:

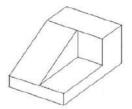


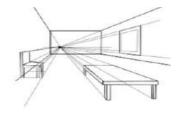
السؤال الثانمي: ارسم المساقط الثلاث لكل من الرسومات الاَتية:



السؤال الثالث: اكتب نوع كل من الرسم المستخدم بالأشكال الآتية:









	السؤال الرابع؛ حدّد استخدام كل أيقونة من الأيقونات الآتية؛							السؤال الر	
n	×		M	4	C	1	1	<b>8</b>	الأيقونة
									الاستخدام
						مطلوب:	م کما ھو	خامس: ارس	السؤال الد
		تلاشي واحدة؟	ىتخدام بؤرة ا	2x3x4) باس	أبعاده (cm أ	، مستطیلات	نظور لمتوازي	ر هندسي ما	أ) ارسم منظو
			•		`	,		•	ب) ارسم منظو
Γ				-			•	•	ج) استخدم طر
		كال الاتية:	احدة للاشذ	رة تلاشمي و	ستخدام بؤر	ىاب چىسىنىڭ	ـم منظور د	سادس: ارس	السؤال الا
				. ۱۱۱ تاریخ	"ill  >    ca	() () () (d)	الشادات ا	100.01	السؤال ال

- أ) لدى (محمد) برنامج Indesign سوف يستخدمه لأعمال التصميم، ما نظام التشغيل الذي تنصح به لتثبيته على جهازه؟
- ب)أراد (محمد) طباعة بطاقة لدعوة زملائه في الفصل لحضور مأدبة عشاء عنده بمناسبة تفوقه، ما أفضل طريقة تُرشده بها لطباعة بطاقات دعوة لجميع زملائه في الفصل بأقصر وقت؟
  - ج) طُلب من (محمد) كتابة نبذة عن أعماله ونشاطاته داخل المدرسة وإرفاقها في ملف الإنجاز، ما أفضل حل ترشده به؟

انتهت المادة الاثرائية دُمْتُمْ مُوَفَقِينَ

مكتبة الملتقى التربوي