|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **زهرة الحنون** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع والمحافظة على الوطن والتمسك به والتعرف إلى معالمه.**  **تمثيل الدرس من خلف شاشة التلفاز الخشبي .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف(لكل الوحدة) | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **أزهار الحنون / الجدار الإسمنتي / همست / سهل/ شقائق النعمان / جبل / رافقت .**  **المثنى / المفرد / الجمع / منذورة / الأسوار/حررنا .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /**  **القراءة / الكتابة / التوصيل بين الكلمة وضدها .** | **الرغبة في السياحة في بلادنا الجميلة / مقاومة جدار الفصل العنصري/التعرف إلى أنواع الزهور في فلسطين /التعرف إلى بلادنا ومعالمها .** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة .**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( لن يستطيع الجدار أن يفصلنا عن بعضنا ) .**  **5- تكتب نصا بخط جميل وواضح .**  **6- تكتب إملاء غير منظور .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **-1الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : يستنتج التعرف إلى زهرة الحنون .** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **2- المحادثة** | **1: تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **2: أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : يعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1- ماذا تلبس الفتاة في الصورة الأولى ؟  2- هل اللباس الذي تلبسه الفتاة هو لباس من التراث الفلسطيني؟  3- من هو الذي وضع الجدار؟ |  |
| 3- القراءة | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل**  **4: أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية اللعب .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-أين كانت تلعب ليلى؟**  **2-كيف استطاعت ليلى الوصول إلى الجدار؟** |  |
| **4-**  **التدريبات** | **1:أن تصل الطالبة الكلمة بضدها**    **2: أن تتعرف الطالبة على مفهوم المفرد والمثنى والجمع .**  **3:أن تكمل الطالبة الجدول بإضافة علامة من علامات التأنيث وهي ( التاء المربوطة , الألف والهمزة) .** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **التمهيد : من خلال لعبة المصافحة نكتب الكلمات على بطاقات وأكلف طالبة بتوزيع البطاقات على الطالبات وتنفيذ اللعبة .**  **العرض : مطابقة الكلمة بمعناها ووصلها .**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ثم توضيح مفهوم المفرد والمثنى والجمع من خلال حركة اليد ( اذا تم رفع يد واحدة فهي تدل على المفرد , وإذا تم رفع اليدين فهي تدل على المثنى , والتقاطع بالأيدي يدل على مفهوم الجمع ) .**  **أكلف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتوضيح مفهوم علامات التأنيث ثم تكليفهن بإكمال الجدول .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **ورقة عمل**  **ما هو المثنى ؟**  **أعطي أمثلة على كلمات فيها جمع ؟**  **متابعة إجابات الطالبات** |  |
| 5- **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( زهرة الحنون )**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **6- الإملاء** | **1:أن يميز الطالبة بين التاء المربوطة والتاء المبسوطة .**  **-أن تكتب الطالبة إملاء سليمة** | **التمهيد : يعرض المعلم حروف قمرية وحروف شمسية**  **يهيئ الطلاب للجلوس جلسة صحيحة**  **العرض : مناقشة مفهوم التاء المربوطة والتاء المبسوطة وتكليف الطالبات بالخروج إلى السبورة وكتابة كلمات تحتوي على تاء مربوطة وكلمات تحتوي على تاء مبسوطة ثم عمل حوار بين طالبتين طالبة تمثل دور التاء المربوطة وطالبة أخرى تمثل دور التاء المبسوطة.**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** | **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم وتصويب الأخطاء**  **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **7- التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن ترتب الطالبة الجمل المبعثرة المعروضة على السبورة**  **3:أن تشطب الطالبة الكلمة الزائدة لتكون جملة مفيدة .** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : كتابة جمل مبعثرة من الدرس على السبورة وتكليف الطالبات بترتيب الجمل .**  **يقوم الطلبة بترتيب الكلمات ويكون جملة صحيحة**  **تكليف الطالبات بقراءة نص السؤال وذكر الهدف منه تكليفهم بحل التدريب ومتابعة الطالبات من خلال تشكيل مجموعات .**  **الخاتمة : عرض الجمل على السبورة ثم عمل مسابقة بين المجموعات .** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **متابعة الطلبة أثناء النشيد** | **التمهيد :أقوم بالتهيئة للنشيد من خلال تسمعيهم صوت العصافير عن طريق السماعة ومناقشة الطالبات بمفهوم الحرية .**  **العرض: أعرض كلمات النشيد من خلال جهاز العرض وقراءة كلمات النشيد وجعل الطالبات تقوم بقراءته وتوضيح معنى مفرداته**  **.ثم أنشد النشيد ملحنا ويردد الطلبة خلفه**  **أذكر الطالبات بأهمية الحرية .** | **1-أن تقرأ الطالبة النشيد**  **2- أن تتعرف الطالبة الى مفردات النشيد الجديدة**  **3- أن تحفظ الطالبة النشيد**    **4- أن تردد الطالبة النشيد** | **النشيد** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **جولة في أسواق القدس** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطالبات .**  **الاطلاع على بعض معالم القدس والتفريق بين المسجد الأقصى وقبة الصخرة .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع التعرف على بعض معالم مدينة القدس .**  **تمثيل الدرس من خلف شاشة التلفاز الخشبي .**  **عرض صور لمدينة القدس .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **العتيقة / شموخ / انطلق / يمتاز / نهض / الحافلة / المدخل / العطارة / التجول / الدباغة / النثريات / القطن / تنهد / إنشاء / التقليدية / مفهوم المفرد والمثنى والجمع**  **عريق / الأنساب / مندس / نما / أختال / المجد .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /القراءة / الكتابة**  **محاكاة أنماط من التذكير والتأنيث .** | **الاعتزاز بمدينة القدس المحافظة على آثار مدينة القدس التي تدل على تاريخنا والدفاع عنها/ زيارة مدينة القدس والتعرف إلى معالمها.** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 6 - تكتب نصا بخط جميل وواضح .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة .**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة (عظمة أجدادنا تتجلى في القدس) .**  **5- تكتب إملاء غير منظور .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **-1الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( رغبة ثائر في زيارة مدينة القدس ) .** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **2- المحادثة** | **1: تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **2: أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال منها 1- ماذا تمثل القدس بالنسبة لنا؟ / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : يعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1- كم عدد ركاب الحافلة ؟  2- من منكن ذهبت إلى مدينة القدس؟  3-صفي مدينة القدس؟  4-لماذا يلتقط الفتى الصور لمدينة القدس؟ |  |
| 3- القراءة | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل**  **4: أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية اللعب .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-لماذا نهض ثائر مبكرا؟**  **2-ما الذي استوقف ثائر؟**  **متابعة إجابات الطالبات** |  |
| **4-**  **التدريبات** | **1:أن تختار الطالبة معاني الكلمات وتكتبها في المستطيل .**    **2: أن تتعرف الطالبة على مفهوم المفرد والمثنى والجمع .**  **3:أن تحاكي الطالبة أنماط من التذكير والتأنيث .** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **التمهيد : من خلال لعبة المصافحة نكتب الكلمات على بطاقات وأكلف طالبة بتوزيع البطاقات على الطالبات وتنفيذ اللعبة .**  **العرض : مطابقة الكلمة بمعناها وكتابتها في المستطيل.**  **مراجعة مفهوم الكلمة من حيث العدد ( المفرد والمثنى والجمع ) من خلال عمل مسابقة بين المجموعات .**    **أكلف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليف الطالبات بحل التدريب .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **ورقة عمل**  **ما هو المثنى ؟**  **أعطي أمثلة على كلمات فيها جمع ؟**  **متابعة إجابات الطالبات** |  |
| 5- **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( جولة في أسواق القدس )**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أكلف الطالبات بكتابة الفقرة بخط جميل ومرتب وذلك في البيت .**  **أقوم بتكليف الطالبات بقراءة جملة الخط ثم تفسيرها مفرداتها وتوضيح كيفية كتابة حروف كلماتها على السبورة ثم أكلف الطالبات بكتابة الجملة على دفتر النسخ ومتابعة الطالبات والطالبة التي تتقن الخط تنتقل الى الكتابة على الكتاب وتبدأ من السطر الأخير في الكتابة .**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **6- الإملاء** | **1:أن يميز الطالبة بين النون الساكنة والتنوين .**  **أن تضع الطالبة خطا تحت الكلمات التي تنتهي بنون وخطين تحت الكلمات التي تنتهي بتنوين.**  **- أن تكتب الطالبة نص الإملاء كتابة سليمة .** | **التمهيد : عرض فيديو عن أنواع التنوين .**  **أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة**  **العرض : مناقشة الطالبات بأنواع التنوين ومن خلال عرض فيديو ثم أكلفهن بإعطاء أمثلة على التنوين ثم مناقشة الفرق بين النون الساكنة والتنوين من خلال عرض أمثلة ومناقشتها .**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله من خلال لعبة التوازن وتعزيز المجموعة الفائزة .**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** | **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم وتصويب الأخطاء**  **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **7- التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تكون الطالبة جملتين على كل كلمة حسب المثال .** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : عرض كلمات خارجية على السبورة ثم تكليف الطالبات بكتابة جمل على الكلمات المعروضة ثم تكليفهن بحل تدريب الكتاب .** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أين تقع مدينة القدس؟**  **من هو هارون هاشم رشيد ؟**  **متابعة الطلبة أثناء النشيد** | **التمهيد :أقوم بالتهيئة للنشيد من خلال تسمعيهم صوت العصافير عن طريق السماعة ومناقشة الطالبات بموقع مدينة القدس وتعيينه على خارطة فلسطين .**  **العرض: أعرض كلمات النشيد من خلال جهاز العرض وقراءة كلمات النشيد وجعل الطالبات تقوم بقراءته وتوضيح معنى مفرداته**  **.ثم أنشد النشيد ملحنا ويردد الطلبة خلفه**  **أذكر الطالبات بعظمة مدينة القدس ومعالمها الدينية .** | **1-أن تقرأ الطالبة النشيد**  **2- أن تتعرف الطالبة إلى مفردات النشيد الجديدة**  **3- أن تحفظ الطالبة النشيد**    **4- أن تردد الطالبة النشيد** | **النشيد** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **دمية حسنة** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب .**  **تذكير الطالبات بأحداث النكبة وعدم التفريط في حقنا بالعودة .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **التمسك بالوطن وعدم التفريط في حقنا بالعودة وان طال الزمن .**  **تمثيل الدرس من خلف شاشة التلفاز الخشبي وعرض فيديو عن أحداث النكبة وعرض صور .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **أحفاد / النكبة / بيارة / العصابات اليهودية / مضى / جذبني / انحدرت / دمية / الغربة / مفهوم المذكر والمؤنث** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /**  **القراءة / الكتابة / التوصيل بين الكلمة وضدها/ تحويل المذكر إلى مؤنث .** | **التمسك بحق العودة .**  **الانتماء للوطن .**  **طول الزمن لن ينسينا بلادنا .** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة .**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة (تقادم الزمن لن ينسي اللاجئين ذكرياتهم في مدنهم وقراهم التي هجروا منها ) .**  **5- تكتب نصا بخط جميل وواضح .**  **6- تكتب إملاء غير منظور .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **-1الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة (تقادم الزمن لن ينسي اللاجئين ذكرياتهم في مدنهم وقراهم التي هجروا منها )** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **2- المحادثة** | **1: تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **2: أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1- مع من تجلس الحاجة ؟  2- في أي فصل موسم الحمضيات؟  3- أين تزرع الحمضيات؟  4-ماذا تحمل الفتاة في يدها؟ |  |
| 3- القراءة | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل**  **4: أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية اللعب .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-أين تسكن الحاجة حسنة؟**  **2-ماذا طلب محمود من جدته أن تحدثه؟** |  |
| **4-**  **التدريبات** | **1:أن تصل الطالبة الكلمة بضدها**    **2: أن تتعرف الطالبة على مفهوم المذكر والمؤنث .**  **3:أن تختار الطالبة الكلمة المناسبة وتضعها في الفراغ.** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **التمهيد : من خلال لعبة المصافحة نكتب الكلمات على بطاقات وأكلف طالبة بتوزيع البطاقات على الطالبات وتنفيذ اللعبة .**  **العرض : مطابقة الكلمة ضدها ووصلها .**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ثم توضيح مفهوم المذكر والمؤنث من خلال تقمص الأدوار .**  **أكلف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليف الطالبات بحل التدريب .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **ورقة عمل**  **أعطي أمثلة على كلمات مذكرة ؟**  **متابعة إجابات الطالبات** |  |
| 5- **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( دمية حسنة )**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **6- الإملاء** | **1:أن يميز الطالبة بين أنواع التنوين .**  **-أن تكتب الطالبة إملاء سليمة** | **التمهيد : تسميع الطالبات أغنية عن أنواع التنوين .**  **أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : مناقشة أنواع التنوين وتكليف الطالبات بالخروج إلى السبورة وكتابة كلمات تحتوي على تنوين الضم وكلمات تحتوي على تنوين الفتح أخرى تحتوي على تنوين الكسر.**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** | **متابعة إجابات الطالبات**  **عرض العديد من الأسئلة منها :1-أين يحبو تنوين الكسر؟**  **2- ما هو التنوين الذي يحتاج إلى عصا ليتكئ عليها ؟**  **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **7- التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تكون الطالبة جملتين على كل كلمة .** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحل التدريب .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **إرادتي سر نجاحي** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب .**  **تقوية وتعزيز الإرادة عند الطالبات .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **التعاون ومساعدة الآخرين و تمثل قيمة أن الإرادة أقوى من الإعاقة .**  **تمثيل الدرس من خلف شاشة التلفاز الخشبي وعرض فيديو عن دور الإعاقة وعرض صور .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **موهوب / فنان / طريح الفراش / الحنين / أفقدته / يطمح**  **نافذة/ الشوق / مرارا / المبدعة / ضمائر المتكلم .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /**  **القراءة / الكتابة / التفريق في المعنى / معرفة ضمائر المتكلم .** | **الإرادة تتغلب على المصاعب .**  **التعاون والمساعدة .** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 6- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة .**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( الإرادة القوية سر النجاح ) .**  **5- تكتب نصا بخط جميل وواضح .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **-1الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( الإرادة القوية سر النجاح )** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **2- المحادثة** | **1: تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **2: أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1- ماذا يرسم الطفل؟  2- ماذا حدث للطفل عندا قطع الشارع؟  3- هل استمر الطفل بالرسم بعد الحادث؟  4-ما واجبنا تجاه ذوي الإعاقة؟ |  |
| 3- القراءة | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل**  **4: أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية اللعب .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-ماذا كان سعيد يحب؟**  **2-ما الرسالة التي توجهينها للسائق؟** |  |
| **4-**  **التدريبات** | **1:أن تفرق الطالبة في المعنى بين المفردات.**    **2: أن تتعرف الطالبة على ضمائر المتكلم .** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله.**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ثم توضيح مفهوم ضمائر المتكلم من خلال تقمص الأدوار .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **ورقة عمل**  **أعطي أمثلة على جمل فيها ضمائر المتكلم ؟** |  |
| 5- **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( إرادتي سر نجاحي )**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **6- الإملاء** | **1:أن يميز الطالبة بين التاء المربوطة والتاء المبسوطة .**  **-أن تكتب الطالبة إملاء سليمة** | **التمهيد : تسميع الطالبات أغنية عن أنواع التاء .**  **أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : مناقشة أنواع التاء وتكليف الطالبات بالخروج إلى السبورة وكتابة كتابة تحتوي على تاء مربوطة وكلمات تحتوي على تاء مبسوطة وعرض حوار بين أنواع التاء.**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** | **متابعة إجابات الطالبات**  **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **7- التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تكون الطالبة من العبارات المعروضة جمل مفيدة .** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحل التدريب .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **الاطفائي الشجاع** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب .**  **مساعدة الآخرين ومراعاة الأولويات .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **التعاون ومساعدة الآخرين .**  **تمثيل الدرس من خلف شاشة التلفاز الخشبي وعرض فيديو عن الحيوانات وعمل أقنعة وعرض صور .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **خرطوم / النبع / يتنزه / يلوح / فراخ / إخماد / أحاطت**  **مفتخر / الشجاع / ضمائر الغائب .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /**  **القراءة / الكتابة / التوصيل بين الكلمة وضدها / معرفة ضمائر الغائب .** | **من احترام الآخرين عدم مناداتهم بأسماء يكرهونها.**  **النجدة وقت الشدة.**  **الإسراع في إخماد الحرائق لخطورتها.** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 6- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة .**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( الشجاع يبادر إلى النجدة في الطوارئ ) .**  **5- تكتب نصا بخط جميل وواضح .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **-1الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( الشجاع يبادر إلى النجدة في الطوارئ )** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **2- المحادثة** | **1: تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **2: أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1-ما هي الحيوانات المفترسة ؟  2- أين تعيش الحيوانات المفترسة؟  3- صفي الغابة؟  4-ما اسم صوت الغزال؟ |  |
| 3- القراءة | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل**  **4: أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-لماذا خرج الغزال الصغير؟**  **2-لم كان الفيل الصغير حزينا؟** |  |
| **4-**  **التدريبات** | **1:أن تصل الطالبة بين الكلمة وضدها.**    **2: أن تتعرف الطالبة على ضمائر الغائب .** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله من خلال لعبة المصافحة.**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ثم توضيح مفهوم ضمائر الغائب من خلال تقمص الأدوار ثم تكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه وحله ثم توزيع ورقة عمل على الطالبات حول موضوع ضمائر الغائب.** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **ورقة عمل**  **أعطي أمثلة على جمل فيها ضمائر غائب ؟** |  |
| 5- **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( الاطفائي الشجاع )**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **6- الإملاء** | **1:أن تميز الطالبة بين همزة الوصل وهمزة القطع .**  **-أن تكتب الطالبة نص الإملاء كتابة سليمة** | **التمهيد :.أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : مناقشة أنواع الهمزة وعرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ومناقشة الأمثلة وتوضيح مفهوم همزة القطع والوصل وتكليف الطالبات بإعطاء أمثلة على همزتي الوصل والقطع .**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** مثل  **( اقرأ / انطفأت / أب / أيام / المدرسة )** | **متابعة إجابات الطالبات**  **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **7- التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تحول الطالبة الجمل البسيطة إلى جمل طويلة معبرة .** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بتحويل الجمل البسيطة إلى جمل طويلة نوعا ما ومفيدة حسب المثال المعروض في الكتاب .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **قطرة ماء تروي قصتها** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب .**  **معرفة دورة المياه في الطبيعة .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **المحافظة على المياه .**  **تقمص الأدوار وعرض فيديو عن دورة الماء في الطبيعة وعرض صور ورسم قطرات الماء .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **شرفة / عماد / تدفقنا / تقدر / البخار / الصافية / الجليد**  **أقصى / السيول / غزير / روت / ليتك / ضمائر المخاطب**  **السنابل / الجداول .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /**  **القراءة / الكتابة / التفريق في المعنى / معرفة ضمائر المتكلم .** | **قطرة الماء نعمة عظيمة.**  **المحافظة على الماء محافظة على الحياة .**  **حيثما تكون قطرة الماء تكون هناك حياة.** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 6- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة .**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( قطرة الماء و هي عماد الحياة في تحول وترحال لا يتوقفان ) .**  **5- تكتب نصا بخط جميل وواضح .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **-1الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( قطرة الماء وهي عماد الحياة في تجول و ترحال لا يتوقفان ) .** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **2- المحادثة** | **1: تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **2: أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1- أين يقف الطفل؟  2- مع من يتحدث الطفل؟  3- ما هي دورة الماءفي الطبيعة؟  4-ما واجبنا تجاه نعم الله عز وجل الكثيرة ؟ |  |
| 3- القراءة | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل**  **4: أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية اللعب .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-متى وقف خالد على شرفة منزله؟**  **2-ماذا قالت قطرة الماء لخالد؟**  **3-ما معنى كلمة الصافية؟** |  |
| **4-**  **التدريبات** | **1:أن تختار الطالبة مرادف الكلمة التي تحتها خط.**    **2: أن تتعرف الطالبة على ضمائر المخاطب .** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله من خلال لعبة العد القفزي .**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ثم توضيح مفهوم ضمائر المخاطب من خلال تقمص الأدوار وعرض تدريب خارجي على السبورة ثم تكليف الطالبات بحله على دفتر التقويم ثم تكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه وتكليفهن بحله.** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **ورقة عمل**  **أعطي أمثلة على جمل فيها ضمائر المخاطب ؟** |  |
| 5- **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( قطرة ماء تروي قصتها )**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب .**  **تكليف الطالبات بفراءة جملة الخط ثم مناقشة مفرداتها وتوضيح كيفية كتابة حروف الجملة على السبورة ثم تكليفهن بكتابة الجملة على دفتر النسخ ومتابعتهن والطالبة التي تتقن الكتابة تنتقل للكتابة على الكتاب .**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **6- الإملاء** | **1:أن تقرأ الطالبة الكلمات المعروضة مع تنوين الفتح .**  **2-أن تضيف الطالبة تنوين الفتح في أخر الأسماء المعروضة.**  **-أن تكتب الطالبة إملاء سليمة** | **التمهيد : تسميع الطالبات أغنية عن أنواع التنوين وعرض العديد من الأسئلة منها : 1-عددي أنواع التنوين ؟ 2-أين نضغ تنوين الضم؟ 3- أين نضغ تنوين الكسر؟ 4-أين نضع تنوين الفتح؟**  **أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : مناقشة أنواع التنوين وتكليفهن بإعطاء أمثلة على كلمات تحتوي تنوين الضم / الفتح / الكسر ثم تكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه وتكليفهن بقراءة الكلمات المعروضة مع تنوين الفتح.**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب وذكر الهدف منه ثم تكليفهن بإضافة تنوين الفتح على آخر الأسماء وتعزيزهن .**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** | **متابعة إجابات الطالبات**  **متابعة الطالبات**  تعزيز الطالبات  تصحيح الدفاتر |  |
| **7- التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تعبر الطالبة عن الصورة بثلاث جمل مفيدة.** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة ومراجعة لوحة المحادثة .**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ومناقشة العناصر الموجودة في الصورة وتكليفهن بكتابة ثلاث جمل مفيدة عن الصورة .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عددي فصول السنة ؟**  **ما فائدة المطر ؟**  **ما هو أكثر فصل تحبينه ؟**  **متابعة الطلبة أثناء النشيد** | **التمهيد :أقوم بالتهيئة للنشيد من خلال تسمعيهم صوت المطر عن طريق السماعة ومناقشتهن بفصول السنة من حيث بداية ونهاية كل فصل .**  **العرض: أعرض كلمات النشيد من خلال جهاز العرض وقراءة كلمات النشيد وجعل الطالبات تقوم بقراءته وتوضيح معنى مفرداته**  **.ثم أنشد النشيد ملحنا تردد الطالبات خلفي**  **أكلف الطالبات برسم فصل الشتاء .** | **1-أن تقرأ الطالبة النشيد**  **2- أن تتعرف الطالبة إلى مفردات النشيد الجديدة**  **3- أن تحفظ الطالبة النشيد**    **4- أن تردد الطالبة النشيد** | **النشيد** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **الجندب والنملة** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب .**  **تنمية حب العلم وتنمية مهارة التخطيط للعمل والاستعداد للغد .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **تقمص الأدوار وعرض فيديو عن النمل وأنواعه وعرض صور .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **الجندب / الجدجد/ جد / ساخرا / لحن / تسعى / الحبوب**  **هطل / كاد / عقدت / الخلان / أجود / أخلف / وصايا .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /**  **القراءة / الكتابة / كتابة معاني المفردات / كتابة الضمير المناسب في الفراغ المناسب .** | **من عمل استغنى عن الآخرين.**  **استغلال الوقت الذي نستطيع فيه أن نعمل.**  **يجب أن نخطط لأيامنا القادمة.** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 6- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة .**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( التخطيط لغد والاستعداد له ) .**  **5- تكتب نصا بخط جميل وواضح .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **-1الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( التخطيط للغد والاستعداد له).** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **2- المحادثة** | **1: تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **2: أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : أهيئ الطالبات لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1- أين يجلس الجندب؟  2- ما هو الجندب؟  3- ما هي أنواع النمل؟  4-من يحب منكن أن يصبح مثل النملة ومن منكن يحب أن يصبح مثل الجندب ولماذا ؟ |  |
| 3- القراءة | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل**  **4: أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية اللعب .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-في أي فصل يغني الجندب؟**  **2-ما العمل النافع الذي دلت عليه النملة الجندب ؟ وماذا قال؟**  **3-ما معنى كلمة الصافية؟** |  |
| **4-**  **التدريبات** | **1:أن تكتب الطالبة مرادف الكلمة في الفراغ .**    **2: أن تعدد أنواع الضمائر المنفصلة .** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله من خلال لعبة العد القفزي .**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ثم تكليف الطالبات بكتابة الضمير المناسب في الفراغ المناسب ثم تكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه وتكليفهن بحله.** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **ورقة عمل**  **أعطي أمثلة على جمل فيها ضمائر المخاطب ؟** |  |
| 5- **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( الجندب والنملة )**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب .**  **تكليف الطالبات بقراءة جملة الخط ثم مناقشة مفرداتها وتوضيح كيفية كتابة حروف الجملة على السبورة ثم تكليفهن بكتابة الجملة على دفتر النسخ ومتابعتهن والطالبة التي تتقن الكتابة تنتقل للكتابة على الكتاب .**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **6- الإملاء** | **1:أن تقرأ الطالبة الكلمات المعروضة مع تنوين الفتح .**  **2-أن تضع الطالبة تنوين الفتح في أخر الأسماء المعروضة.**  **-أن تكتب الطالبة نص الإملاء كتابة سليمة** | **التمهيد : تسميع الطالبات أغنية عن أنواع التنوين وعرض العديد من الأسئلة منها : 1-عددي أنواع التنوين ؟ 2-أين نضغ تنوين الضم؟ 3- أين نضغ تنوين الكسر؟ 4-أين نضع تنوين الفتح؟**  **أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : مناقشة أنواع التنوين وتكليفهن بإعطاء أمثلة على كلمات تحتوي تنوين الضم / الفتح / الكسر ثم تكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه وتكليفهن بقراءة الكلمات المعروضة مع تنوين الفتح.**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب وذكر الهدف منه ثم تكليفهن بإضافة تنوين الفتح على آخر الأسماء وتعزيزهن .**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** | **متابعة إجابات الطالبات**  **متابعة الطالبات**  تعزيز الطالبات  تصحيح الدفاتر |  |
| **7- التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تعبر الطالبة عن الصور المعروضة بثلاث جمل مفيدة.** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة ومراجعة لوحة المحادثة .**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ومناقشة العناصر الموجودة في الصورة وتكليفهن بكتابة ثلاث جمل مفيدة عن الصور المعروضة .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **-عددي العناصر الموجودة في الصورة الاولى؟**  **-ماذا يبيع الرجل ؟**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ماذا أوصى الجد حفيده ؟**  **من قائل النشيد ؟**  **أعطيني نصيحة قدمتها جدتك أو جدك لك ؟**  **متابعة الطلبة أثناء النشيد** | **التمهيد :أقوم بالتهيئة للنشيد من خلال عرض فيديو عن الجد والأحفاد .**  **العرض: أعرض كلمات النشيد من خلال جهاز العرض وقراءة كلمات النشيد وجعل الطالبات تقوم بقراءته وتوضيح معنى مفرداته**  **.ثم أنشد النشيد ملحنا تردد الطالبات خلفي**  **.** | **1-أن تقرأ الطالبة النشيد**  **2- أن تتعرف الطالبة إلى مفردات النشيد الجديدة**  **3- أن تحفظ الطالبة النشيد**    **4- أن تردد الطالبة النشيد** | **النشيد** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :--------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **رسائل بلا ساع** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب .**  **تنمية قدرة الطالبات على استخدام التكنولوجيا .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **مقابلة من خلف التلفاز الخشبي بين طالبتين للتفريق بين الإشاعة والحقيقة .**  **تمثيل الدرس وعرض فيديو عن وسائل الاتصالات قديما وعرض صور .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **بريد الكتروني / فائقة / غايتها / لهفة / المعمورة /ترسل**  **تستقبل / بشرى / نكهة / اطلاع / أنحاء / المعمورة/أحوال**  **أسماء الإشارة .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /**  **القراءة / الكتابة / التوصيل بين الكلمة وضدها / معرفة أسماء الاشارة .** | **استخدام وسائل الاتصال الحديثة توفر الوقت والجهد والمال.**  **باستخدام وسائل الاتصال الحديثة نبني علاقات أوسع مع الناس في كل أنحاء المعمورة .** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 5- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة . 6- تكتب نصا بخط جميل وواضح**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( البريد الالكتروني سهل التواصل بين الناس ) .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **-1الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( البريد الالكتروني سهل التواصل بين الناس )** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **2- المحادثة** | **1: تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **2: أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1-عددي كم شخص في لوحة المحادثة؟  2-كيف كانت وسائل الاتصالات قديما ؟  3- صفي لباس ساعي البريد؟  4-برأيك ما هي فوائد التكنولوجيا؟ |  |
| 3- القراءة | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل مفيدة .**  **4: أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة وتكليفهن بتوظيف المفردات الجديدة في جمل مفيدةو تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-كيف ترسل هدى الرسائل وتستقبلها؟**  **2-هل كانت هدى ماهرة في إرسال الرسائل واستقبالها؟** |  |
| **4-**  **التدريبات** | **1:أن تصل الطالبة بين الكلمة وضدها.**    **2: أن تتعرف الطالبة على أسماء الإشارة .** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله من خلال لعبة المصافحة.**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ثم توضيح مفهوم أسماء الإشارة من خلال صور تمثل كل اسم من أسماء الإشارة ثم تكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه وحله ثم توزيع ورقة عمل على الطالبات حول موضوع أسماء الإشارة.** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **ورقة عمل**  **أعطي أمثلة على جمل تحتوي على أسماء الإشارة ؟** |  |
| 5- **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( رسائل بلا ساع)**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **6- الإملاء** | **1:أن تميز الطالبة بين أنواع التنوين .**  **-أن تكتب الطالبة نص الإملاء كتابة سليمة** | **التمهيد :.أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : مناقشة أنواع الهمزة وعرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ومناقشة الأمثلة وتوضيح مفهوم أنواع التنوين وتكليف الطالبات بإعطاء أمثلة على أنواع التنوين .**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** . | **متابعة إجابات الطالبات**  **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **7- التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تعبر الطالبة عن كل صورة وتكون قصة .** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بالتعبير عن الصور المعروضة بجمل مفيدة ثم تكليفهن بتكوين قصة .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **وطني أغلى** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب , حب الوطن والتمسك به .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **تمثيل الدرس وعرض صور .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **منهمك / ثروة / توالت / مكث /يعاني/ تسيل / حلمي / متجول / شعر / إنشاء / لامست / أسماء الإشارة .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /القراءة / الكتابة / التوصيل بين الكلمة وضدها / معرفة أسماء الاشارة .** | **حب الوطن والاستثمار فيه .**  **الثروة وحدها ليست سبيل السعادة .** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 5- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة . 6- تكتب نصا بخط جميل وواضح**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( الوطن أغلى من كل بلاد الدنيا ومن الثروة ) .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **-1الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة (الوطن أغلى من كل بلاد الدنيا ومن الثروة)** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **2- المحادثة** | **1: تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **2: أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1-من ودع الرجل؟  2-ماذا يحمل الرجل على ظهره ؟  3- كيف كانت حالة الرجل عندما وصل إلى بلاد الغربة؟  4-هل تحبين أن تغادري وطنك؟ |  |
| 3- القراءة | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل مفيدة .**  **4: أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **فاصل تربوي : تنفيذ لعبة مومياء البلالين .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة وتكليفهن بتوظيف المفردات الجديدة في جمل مفيدة و تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-كيف كانت حالة جود وهو يودع أهله؟**  **2-لماذا قرر جود أن يعود إلى وطنه؟** |  |
| **4-**  **التدريبات** | **1:أن تصل الطالبة بين الكلمة وضدها.**    **2: أن تكمل الطالبة الفراغات بما يناسبها من أسماء الإشارة .**  **3:أن تضع الطالبة اسم الإشارة المناسب في الفراغ المناسب .** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله من خلال لعبة الطريق المتحرك.**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ثم توضيح مفهوم أسماء الإشارة من خلال صور تمثل كل اسم من أسماء الإشارة ثم تكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه وحله ثم توزيع ورقة عمل على الطالبات حول موضوع أسماء الإشارة.**  **تكليف الطالبات بذكر أسماء الإشارة واستخدام كل اسم وتكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله وتصحيح الحل .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **ورقة عمل**  **أعطي أمثلة على جمل تحتوي على أسماء الإشارة ؟** |  |
| 5- **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( وطني أغلى)**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **6- الإملاء** | **1:أن تميز الطالبة بين أنواع التنوين .**  **-أن تكتب الطالبة نص الإملاء كتابة سليمة** | **التمهيد :.أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : مناقشة أنواع الهمزة وعرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ومناقشة الأمثلة وتوضيح مفهوم أنواع التنوين وتكليف الطالبات بإعطاء أمثلة على أنواع التنوين .**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** . | **متابعة إجابات الطالبات**  **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **7- التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تعيد الطالبة ترتيب الجمل المعروضة لتكون فقرة.** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بإعادة ترتيب الجمل لتكوين فقرة .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **أحلام اليقظة** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب ,العمل بجد لتحقيق الأهداف .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **تمثيل الدرس و إحضار لباس وعسل وعرض صور .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **مستلقيا / حسب / ساح / يفرغ / غلاء / حروف الجر**  **البذور .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد المحادثة /القراءة / الكتابة / تختار مرادف الكلمات / معرفة حروف الجر .** | **بالطموح والجد والعمل نصل الى أهدافنا.**  **خطأ غير محسوب قد يهدم ما بنيناه في زمن طويل .**  **العنف ليس الطريقة المثلى للتأديب .** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 5- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة . 6- تكتب نصا بخط جميل وواضح**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( الأحلام لا تتحقق من غير كد ولا عمل ) .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **-1الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( الأحلام لا تتحقق من غير كد ولا عمل)** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **2- المحادثة** | **1: تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **2: أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1-ماذا يوجد داخل الجرة المعلقة؟  2-كم عدد الأبقار ؟  3- ماذا تعطينا الأبقار؟  4-ماذا حصل للجرة المعلقة؟ |  |
| 3- القراءة | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل مفيدة .**  **4: أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **فاصل تربوي : تنفيذ لعبة مومياء البلالين .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة وتكليفهن بتوظيف المفردات الجديدة في جمل مفيدة و تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-ما الذي كان يزيد عند الرجل فيفرغه في الجرة؟**  **2-بكم توقع الرجل أن يبيع الجرة؟** |  |
| **4-**  **التدريبات** | **1:أن تختار الطالبة مرادف ما تحته خط .**    **2: أن تتعرف الطالبة على حروف الجر .**  **3:أن تضع الطالبة حرف الجر المناسب في الفراغ المناسب .**  **4:أن تكون الطالبة جملا مشابهة لما هو معروض فيها حرف الجر الذي تحته خط.** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله من خلال لعبة التوازن.**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ثم توضيح حروف الجر وعرض أغنية حروف الجر ثم تكليفهن بإعطاء جمل فيها حروف جر .**  **تكليف الطالبات بذكر حروف الجر وتكليفهن بقراءة التدريب وذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله وتصحيح الحل .**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **ورقة عمل**  **أعطي أمثلة على جمل تحتوي على حروف جر ؟** |  |
| 5- **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( أحلام اليقظة)**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **6- الإملاء** | **1:أن تتعرف الطالبة على الألف الفارقة .**  **-أن تكتب الطالبة نص الإملاء كتابة سليمة** | **التمهيد :.أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : عرض مجموعة من الكلمات التي تشتمل على أحرف تكتب ولا تلفظ مثل ( باعوا , قالوا , سقوا ) ومناقشة الأمثلة وتكليفهن باستنتاج مفهوم الألف الفارقة .**  **أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** . | **ما هي الألف الفارقة ؟**  **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **7- التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تعيد الطالبة ترتيب الجمل المعروضة لتكون فقرة.** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بإعادة ترتيب الجمل لتكوين فقرة .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **النفع طبعي** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب ,العمل بجد لتحقيق الأهداف .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **تمثيل الدرس وتنمية فينا حب الخير .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **هائلا / شقي / البريء / نعذرك / يتعثرون / تلسعين**  **ينير / المنقار / هائل / الطبع / حروف الجر .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد المحادثة /القراءة / الكتابة / التوصيل بين الكلمة وضدها/ معرفة حروف الجر .** | **تقديم النفع للناس وان أذوا .**  **مقابلة الإساءة بالإحسان خلق عظيم .**  **عدم التوقف عن فعل الخير .**  **تجنب إيذاء الآخرين .** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 5- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة . 6- تكتب نصا بخط جميل وواضح**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( النفع طبع والأذى طبع ) .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **-1الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( معاملة الناس بطباعك الخاصة لا بطباعهم)** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **2- المحادثة** | **1: تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **2: أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1-ماذا علق الرجل ع طرف الشارع؟  2-من هو الذي كسر المصباح ؟  3- هل أعاد الرجل المصباح بعد أن كسره الطفل؟ |  |
| 3- **القراءة** | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل مفيدة .**  **4: أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **فاصل تربوي : تنفيذ لعبة مومياء البلالين .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة وتكليفهن بتوظيف المفردات الجديدة في جمل مفيدة و تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-فيم كان الرجل الطيب يجد راحته؟**  **2-ما الذي كان يفعله الشقي مع المصباح؟**  **3-اذا حاولنا أن نقوم بالمعروف ومنعنا بعض الناس من ذلك فماذا نصنع؟** |  |
| **4-**  **التدريبات** | **1:أن تصل الطالبة بين الكلمة وضدها.**    **2: أن تضع الطالبة حرف الجر المناسب في الفراغ المناسب.**  **3:أن تصل الطالبة كل سؤال بالجواب الذي يبدأ بحرف الجر المناسب.** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ثم تكليفهن بحله من خلال لعبة العد القفزي.**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ثم توضيح حروف الجر وعرض أغنية حروف الجر ثم تكليفهن بوضع حرف الجر المناسب في الفراغ المناسب .**  **تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتوضيح نص التدريب ثم تكليفهن بحله .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**    **ورقة عمل**  **أعطي أمثلة على جمل تحتوي على حروف جر ؟** |  |
| 5- **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( النفع طبعي)**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **6- الإملاء** | **-أن تكتب الطالبة نص الإملاء كتابة سليمة.** | **التمهيد :.أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **أملي نص الإملاء الاختباري على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** . | **متابعة الطالبات**  **تصحيح الدفاتر** |  |
| **7- التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تعيد الطالبة ترتيب الجمل المعروضة لتكون فقرة.** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بإعادة ترتيب الجمل لتكوين فقرة .** | **متابعة قراءة الطالبات .**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | الفترة الزمنية | |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **ما أجمل السماء** | **11** | **من ---- إلى -------** | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** | | | | | |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب .**  **.تغيير نفسية الناس بتنوع الألوان في فصل الربيع .** | | | | | |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع .**  **تقمص الأدوار وعرض فيديو عن السماء وما فيها من كواكب ونجوم وعرض صور .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **المتلألئة / متألقا / مزهر / ومضات مرتعشة / يميل لونه**  **أبصرت / شقيقة القمر / جرما / ممتع / علم الفلك**  **حروف الجر / سفينة الفضاء / تعانق / تظل / الرواد**  **ترهب / الأبطال .** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد / المحادثة /**  **القراءة / الكتابة / كتابة معاني المفردات / معرفة حروف الجر .** | **التأمل في السماء.**  **السعي بالعلم لمعرفة أسرار الكون .**  **زيادة رغبة الطالبات في دراسة عل الفلك .**  **بالتفكر في الكون ندرك عظمة الخالق .** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | أداة التقويم |
| **1 – أن تستمع إلى قصة الدرس . 6- تكتب إملاء غير منظور .**  **2– أن تتحدث عن مجريات القصة .**  **3- أن تقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **4-تستنتج الفكرة العامة ( السماء تزدان بالنجوم والكواكب) .**  **5- تكتب نصا بخط جميل وواضح .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم | الملاحظات |
| **-1الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : أقوم بتهيئة الجو والجلسة المناسبة للطالبات .**  **التمهيد : يتم تهيئة الطالبات لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع وعرض لوحة آداب الاستماع على السبورة .**  **العرض : أقوم بقراءة نص الاستماع للطالبات وبعد القراءة الأولى أعرض بعض الأسئلة من ثم أقوم بقراءة النص مرة أخرى .**  **دور المتعلم : يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : أوجه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : تستنتج الفكرة العامة ( جمال فصل الربيع).** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** |  |
| **2- المحادثة** | **1: تشجيع الطالبات على التعبير الشفوي بلغة سليمة .**  **2: أن تتعرف الطالبة إلى عناصر اللوحة .**  **3: أن تعبر الطالبة شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: أن تسرد الطالبة أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : أهيئ الطالبات لعرض لوحة المحادثة وطرح أسئلة حول موضوع اللوحة .**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الأحداث**  **دور المعلم :أعرض على الطالبات أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات , الأمور التي تشاهدها تناقش بعض الرسومات / أطرح أسئلة استدلال / أطرح أسئلة تذوق**  **دور المعلم : أطرح أسئلة عصف ذهني ثم أكلف الطالبات بوضع عنوان للوحة المحادثة .**  **دور المتعلم : الإجابة على الأسئلة الموجهة .**  **الخاتمة : تعطي عنوان مناسبة للوحة المحادثة .** | **مناقشة إجابات الطلبة**  1- الى ماذا تنظر الفتاة؟  2- ماذا يوجد في السماء؟  3- متى يظهر القمر؟  4-ماذا تدرس الفتاة ؟  5-ماذا تحبين أن تدرسي في المستقبل |  |
| 3- القراءة | **تقرا الطالبة الدرس قراءة سليمة**  **2: تتعرف الطالبة إلى بعض المفردات الجديدة**  **3: توظف الطالبة المفردات في جمل**  **4: أن تحل الطالبة أسئلة الدرس بشكل سليم .** | **التمهيد :- أقوم بالتمهيد للدرس من خلال التعرف إلى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول إلى عنوان الدرس .**  **العرض :- أكلف الطالبات بقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق أعرض بعض الأسئلة حول الدرس تقوم الطالبة بالإجابة على الأسئلة المعطاة لها .**  **تقوم بعض الطالبات بقراءة الدرس على شكل فقرات أطرح بعض الأسئلة وأكلف الطالبات بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة تقرأ الطالبات الدرس قراءة ختامية .**  **تجيب الطالبات على أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية اللعب .** | **متابعة أداء الطلبة**  **1-في أي فصل من فصول السنة نظرت سماح إلى السماء؟**  **2-ما لون كوكب المريخ؟**  **3-لو قدر لك أن تزور القمر ماذا ستفعل على سطحه ؟** |  |
| **4-**  **التدريبات** | **1:أن تكتب الطالبة مرادف الكلمة في الفراغ .**    **2: أن تعدد الطالبة حروف الجر.**  **3-أن تضع الطالبة خطا تحت حرف الجر.**  **4-أن تضع حرف الجر المناسب في الفراغ المناسب.** | **التهيئة : تهيئة الطالبات للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة .**  **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكليفهن بحله من خلال لعبة العد القفزي .**  **عرض مجموعة من الأمثلة على السبورة ثم تكليف الطالبات بذكر حروف الجر وكتابته على السبورة.**  **تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المعروضة ثم تكليفهن بوضع خط تحت حرف الجر .**  **تكليف الطالبات بحل التدريب بعد تقسيمهن إلى مجموعات ثم عمل مسابقة بين المجموعات وتعزيز المجموعة الفائزة .** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**      **حل تدريب خارجي على دفتر التقويم.** |  |
| 5- **الكتابة** | **1: أن تكتب الطالبة فقرة من الدرس بشكل مرتب .**  **2:أن تكتب الطالبة جملة بخط النسخ .** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( الجندب والنملة )**  **عرض قوانين الكتابة وتذكير الطالبات بها .**  **العرض : أقسم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب .**  **تكليف الطالبات بقراءة جملة الخط ثم مناقشة مفرداتها وتوضيح كيفية كتابة حروف الجملة على السبورة ثم تكليفهن بكتابة الجملة على دفتر النسخ ومتابعتهن والطالبة التي تتقن الكتابة تنتقل للكتابة على الكتاب .**  **الخاتمة : أتابع الطالبات أثناء الكتابة** . | **متابعة كتابات الطلبة .**  **تصحيح الكتب والدفاتر**. |  |
| **6- الإملاء** | **-أن تكتب الطالبة نص الإملاء الاختباري كتابة سليمة** | **التمهيد :أهيئ الطالبات للجلوس جلسة صحيحة .**  **العرض : مناقشة الطالبة بقضايا املائية كمراجعة .**  **أملي نص الإملاء الاختباري على الطالبات بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة أخرى .**  **الخاتمة : أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية )** | **متابعة إجابات الطالبات**  **متابعة الطالبات**  تصحيح الدفاتر |  |
| **7- التعبير** | **1:أن تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **2: أن تكون الطالبة فقرة من الجمل المعروضة وتحذف الجمل الزائدة.** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة ومراجعة لوحة المحادثة .**    **العرض : تكليف الطالبات بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ومناقشة الطالبات بالجمل المعروضة ثم تكليفهن بتكوين فقرة من الجمل مع حذف الجمل الزائدة .** | **متابعة قراءة الطالبات .**    **متابعة إجابات الطلبة** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1-ما هي سفينة الفضاء ؟**  **2-ماذا تشاهدي في الصورة ؟**  **3-ماذا يلبس رجل الفضاء؟**  **متابعة الطلبة أثناء النشيد** | **التمهيد :أقوم بالتهيئة للنشيد من خلال عرض فيديو عن السفن الفضائية والرحل التي تمت على متنها .**  **العرض: أعرض كلمات النشيد من خلال جهاز العرض وقراءة كلمات النشيد وجعل الطالبات تقوم بقراءته وتوضيح معنى مفرداته**  **ثم أنشد النشيد ملحنا تردد الطالبات خلفي**  **وأكلف الطالبات باستنتاج الفكرة العامة**  **.** | **1-أن تقرأ الطالبة النشيد قراءة جهرية.**  **2- أن تتعرف الطالبة إلى مفردات النشيد الجديدة**  **3- أن تحفظ الطالبة النشيد**    **4- أن تردد الطالبة النشيد** | **النشيد** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :--------------------------------------------**