نموذج تخطيط بالمخرجات

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص |
| **اللغة العربية** | **الرابع** | **يا رمز العطاء والصمود** | **11** |

|  |
| --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة :** |
| **تنمية مهارة القراءة والتعبير والكتابة والاستماع لدى الطلاب** |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| **طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة والقدرة على الاستماع القدرة الاهتمام بالأرض وحبها والدفاع عنها والاهتمام بالأشجار خاصة شجرة الزيتون** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف(لكل الوحدة) | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| **فناء-ضيقاً– يشتد- أجود- غرس** | **الاستماع /التعبير / التفكير الناقد /النشيد**  **القراءة / الكتابة / توصيل الكتابة /التميز .** | **الاهتمام بالاشجار(الزيتون)**  **حب الارض والدفاع عنها** |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | اداة التقويم |
| **1 – أن يستمع الى قصة الدرس . 4 – أن يتعرف على مفردات جديدة .**  **2– أن يتحدث عن مجريات القصة . 5 \_ أن يتعرف على ادوات الأستفهامواستخداماتها**  **3- أن يقرأ الدرس قراءة سليمة .** | **أوراق عمل الملاحظة المباشرة**  **قوائم الرصد**  **الحوار والنقاش** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس  وعنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | انشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم |
| **1الاستماع** | **تنمية مهارتي**  **الاستماع**  **والتذكر لدى الطلبة** | **التهيئة : يختار المعلم الجو والجلسة المناسبة للطلاب**  **التمهيد : يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع**  **العرض : دور المعلم : يسمع المعلم نص الاستماع للطلاب من خلال سرد القصة مرتين**  **دور المتعلم : يجيب على الاسئلة المتعلقة بالنص**  **الخاتمة : يوجه المعلم بعض الاسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم : والقدرة على التصرف في المواقف والتفكير السليم وحب المسكن والدفاع عنه** | **الملاحظة المباشرةمن خلال الحوار والمناقشة ومتابعة اجابات الطلبة** |
| 2 ا**لمحادثة** | **1: تشجيع الطلاب على التعبير الشفوي بلغة سليمة**  **2: ان يتعرف الطالب الى عناصر اللوحة**  **3: ان يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة**  **4: ان يسرد الطالب احداث اللوحة بلغة سليمة** | **التهيئة : يهيئ الطلبة لعرض لوحة المحادثة وطرح اسئلة جول موضوع اللوحة**  **العرض : دور المعلم يعرض المعلم لوحة المحادثة او شريحة اللوحة على جهار العرض ويطلب من الطلاب على اللوحة في محاولة لفهم الاحداث**  **دور المعلم : يطرح المعلم على الطلاب اسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات الامور التي يشاهدها يناقش بعض الرسومات / يطرح اسئلة استدلال / يطرح اسئلة تذوق**  **دور المعلم : يطرح اسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة**  **دور المتعلم : الاجابة على الاسئلة الموجهة**  **الخاتمة : يعطي عناوين مناسبة للوحة المحادثة** | **مناقشة اجابات الطلبة** |
| 3  **القراءة** | **يقرا الطالب الدرس قراءة سليمة**  **2: يتعرف الطالب الى بعض المفردات الجديدة**  **3: يوظف المفردات في جمل**  **4: ان يحل الطلبة اسئلة الدرس** | **التمهيد :- يمهد المعلم لدرس من خلال التعرف الى عناصر اللوحة المحادثة واجراء الحوار للوصول الى عنوان الدرس .**  **العرض :- يكلف المعلم الطلبة لقراءة الدرس قراءة صامتة لمدة 5 دقائق يطرح المعلم الاسئلة حول الدرس يقوم الطالب بالإجابة على الاسئلة المعطاة له**  **يقوم بعض الطلبة بقراءة الدرس على شكل فقرات يطرح المعلم الاسئلة ويقوم الطلبة بالقراءة فقرة فقرة ويطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة يقرأ الطلبة الدرس قراءة ختامية**  **يجيب الطلبة على اسئلة الدرس من خلال استخدام استراتيجية اللعب ( البالونات / استخدام البطاقات للمفردات** | **متابعة اداء الطلبة قوائم الرصد .** |
| **4**  **التدريبات** | **1:ان يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة وسليمة**  **2: ان يختار مرادف الكلمات المعطاه**  **3-أن يضع اسم الاسفهام المناسب في المكان المناسب**  **4:أن يكتب خمسجمل تبدأ بأسماءالاستفهام**  **5-أن يصوغ اسئلة للجملة المعطاه** | **التهيئة : تهيئة الطلبة للجلوس الصحيح من خلال الجلسة الصحيحة المعتادة والتمارين الرياضية البسيطة**  **العرض : 1- من خلال لعبة البالونات نضع داخلها اوراق فيها الكلمة ومرادفهاواختيار الطلاب لها من خلال البطاقات على لوح وبري**  **2-يوم الطلاب بقراءة التدريب والتعرف على ادوات الاستفهام وحل اسئلة الكتاب**  **يقوم المعلم بتكليف الطلاب بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وبعد ذلك كتابة التدريب على السبورة وتكليفهم بكتابة خمس جمل تبدأ بأسماء الأستفهام المناسب.**  **الخاتمة :كتابة جملة على السيورة ثم تكليف الطلاب بصياغة اسئلة عليها** | **متابعة حل الطلبة**  **تصحيح الكتب**  **ورقة عمل**  **اطرح سؤال واجب بيتي** |
| 5  **الكتابة** | **1: ان يكتب الطالب فقرة من الدرس بشكل مرتب**  **2:ان يكتب الطالب جملة بخط النسخ** | **التهيئة : طرح اسئلة حول الدرس ( ذكاء فأرة )**  **يعطي المعلم للطلبة طريقة للجلوس الصحيح**  **العرض : يقسم المعلم السبورة الى نصفين احدهم يكتب عليه الجملة المطلوبة للخط واخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **الخاتمة : يتابع المعلم الطلبة اثناء الكتابة** | **متابعة كتابات الطلبة**  **تصحيح الكتب والدفاتر** |
| **6 الاملاء** | **1:أن يقرأ تص الأملاء قراءة جهرية سليمة**  **2:ان يميز بين همزتي الوصل والقطع**  **3-ان يكتب إملاء غير منظور كتابة سليمة**  **ان يكتب كلمات تحتوي على همزتي الوصل والطع كتابة سليمة** | **التمهيد : يهيئ الطلاب للجلوس جلسة صحيحة**  **العرض :يعرض المعلم النص وتكليف الطلاب بقراءتهثم عرض كلمات تحتوي على همزتي الوصل والقطع ومناقشتها مع الطلاب وتدريبهم عليهاأملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة وتكليف الطلاب بقراءة النص مرة اخرى**  **الخاتمة : املي على الطلاب بعض الكلمات (الاثرائية )** | **متابعة اداء الطلبة وتشجيعهم وتصويب الاخطاء** |
| **7 التعبير** | **1:ان يقرأ كلمات المبعثرة قراءة سليمة**  **2: ان يقرأ كلمات جمل التعبير قراءة جهرية سليمة**  **3:ان يعيد ترتيب كلمات جمل الدرس لتكوين جمل مفيدة**  **4: ان يعيد ترتيب الكلمات لتكوين جملة تامة في خلال فترة محددة** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبل المعلم وبعض الطلبة**  **العرض : يقوم المعلم بعرض كلمات من الدرس غير مرتبة من خلال بطاقات ويطلب من الطلبة قرائتها**  **يقوم الطلبة بترتيب الكلمات ويكون جملة صحيحة**  **يطلب المعلم من الطلبة فتح الكتاب وترتيب الكلمات الموجودة لتكوين جملة مفيدة**  **الخاتمة : اعطاء كل مجموعة كلمات مبعثرة لترتيبها في فترة زمنية معينة كمسابقة بين المجموعات** | **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة اجابات الطلبة** |
| **8-**  **النشيد** | 1. **أن يقرأ الطالب النشيد** 2. **أن يتعرف على معنى مفرداته** 3. **ان يحفظ الطالب النشيد ويدده ملحنا بشكل جماعي** 4. **يستنتج الفكرة العامة للنشيد** | **التمهيد:تهيئة الطلبة والتحدث عن الارض واهميتها والدفاع عنها**  **العرض:- عرض النشيد أمام الطلبة ملحناًمن خلال المسجل او صوت المعلم التعرف هلى مفردات النشيد استنتاج اهمية الارض وزراعته والاعتناء بها ترديد النشيد من قبل الطلاب ملحناً وبشكل جماعي**  **الخاتمة: الاستماع الى طلبة مجيدين وترديد النشيد عدة مرات وبشكل فردي ثم جماعي** | **متابعة الطلبة اثناء النشيد**  **ملاحظة ترديد الطلبة** |

**يرفق بالتخطيط :**

**1-المصادر التعليمية.**

**2-ادوات التقويم من المهام الادائية ومقاييس لمؤشرات متدرجة.**

**عمل المعلمة :- كفاح دار سهيل**