|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عدد الحصص** | **عنوان الوحدة** | **الصف** | **المبحث** |
| 11 | ذهب الأرض | **الثالث** | اللغة العربية |
|  |  |  |  |
|  |  |  | **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| تنمية مهارة القراءة والتعبير والاستماع والكتابة لدى الطالب | | | |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة وتعزيز وحب الوطن والحافظة على الارض |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **المعارف** |
| المحافظة على الأرض , حب الوطن , | الاستماع , ,التعبير , التفكير الناقد , النشيد ,القراءة , الكتابة , توصيل , التميز | ثروة , عام , وفير , منح , الطيبة , يحكى , يتقاسما ,أخوين , عاد , نكسب , مرور , وفاة |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **أداة التقويم** | **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | |
| أوراق عمل  الملاحظة المباشرة  قوائم الرصد  الحوار والنقاش | - يستمع الى قصة الدرس  يتحدث عن مجريات القصة  \_ يقرأ الدرس قراءة سليمة  \_ـ يتعرف على مفردات جديدة  ـ يتعرف على مفهوم مذكر ومؤنث |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **التقويم** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم، دور المتعلم )** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **رقم الدرس**  **وعنوانه** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التهيئة: أقوم باختيار الجو الجلسة المناسبة للطلاب**  **التمهيد: يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع**  **العرض: دور المعلم: أقوم بتسميع نص الاستماع للطلاب من خلال االسرد مع مراعاة التنويع أثناء السرد مرتين**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة ا الخاصة بنص لاستماع**  **الخاتمة: أقوم بتوجيه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم:**  **\*\* يستنتج أهمية الاعتناء بالأرض والمحافظة عليها** | **تنمية مهارتي الاستماع والتذكر لدى الطلبة** | **`ذهب الأرض**  **الدرس الأول**  **نص الاستماع**  **(ذهب الأرض)** |
| **مناقشة إجابات الطلبة** | **التمهيد: يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة طرح أسئلة حول موضوع اللوحة**  **العرض: دور المعلم: أقوم بعرض لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة**  **دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها**  **دور المعلم: أقوم بعرض العديد من الأسئلة على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة**  **دور المعلم: أقوم بطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة**  **تعطي الطلبة عنوان مناسب للوحة المحادثة**  **ا** | 1. **تشجيع الطلبة على التعبير الشفوي بلغة سليمة** 2. **أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة** 3. **أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة** 4. **أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **المحادثة** |
| **متابعة أداء الطلبة**  **قوائم الرصد** | **التمهيد : التمهيد للدرس من خلال التعرف الى عناصر لوحة المحادثة واجراء الحوار للوصول الى عنوان الدرس .**  **العرض : أكلف الطلبة بقراءة الدرس قراءة صامته لمدة 5 د .**  **أعرض العديد من الأسئلة حول الدرس .**  **يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة المعطاه له .**  **أقوم بقراءة الدرس قراءة جهرية**  **يقوم بعض الطلبة بقراءة الدرس على شكل فقرات .**  **أقوم بعرض العديد من الأسئلة**  **يقوم الطلبة بالإجابة على الأسئلة .**  **أناقش الطلبة بالدرس فقرة فقرة وأطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة**  **يقرا الطلبة الدرس قراءة ختامية**  **يجيب الطلبة عن أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن** | **ــ يقرأ الطالب الدرس قراءة سليمة .**  **ــ يتعرف الطالب الى بعض المفردات الجديدة**  **ـــــ يوظف الطالب المفردات في جمل**  **ـ**  **أن يحل الطلبة أسئلة الدرس** | **القراءة** |
| **متابعة حل الطلبة وتصحيح الكتب**  **ورقة عمل** | **التهيئة : تهيئة الطالب للجلوس الصحيح من خلال بعض التمارين الرياضية البسيطة**  **التمهيد :التمهيد للحصة من خلال لعبة البالون حيث نضع داخلها ورقة ونطلب من احد الطلبة امساكها ومن ثم إخراج الورقة منها وقراءتها . العرض :مطابقة الكلمة مع مرادفها من خلال لعبة المطابقة .ثم يترك المجال للطبة لحل التدريب**  **أقوم بتوضيح مفهوم مذكر ومؤنث وأعرض بعض من الأمثلة حولها ويطلب من الطلبة تحويل المذكر المؤنث وبالعكس ثم أترك وقت المجال للطلبة لحل تدريبات الدرس .**  **الخاتمة : انهاء الدرس بلعبة انت تسال وانا اجيب حيث يختار المعلم طالبين احدها يذكر كلمة بلغة المذكر واخر يؤنثها مثل**  **رسم , رسمت وهكذا** | **ـ أن يصل الطالب الكلمة بمرادفها**  **ـ أن يتعرف الطالب على مفهوم مؤنث ومذكر من خلال تدريبات في الكتاب** | **التدريبات** |
| **متابعة كتابات الطلبة** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( ذهب الأرض )**  **العرض :أكلف الطلبة بالجلوس جلسة صحيحة**  **أقوم بتقسيم السبورة الى نصفين احدهم يكتب الجملة المطلوبة للخط واخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **يتابع المعلم الطلبة .** | **ـأن يكتب الطالب فقرة من الدرس بشكل مرتب**  **ـ أن يكتب الطالب جملة بخط النسخ** | **الكتابة** |
| **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم** | **التمهيد : أقوم بعرض أنواع التنوين من خلال عرض فيديو تعليمي بسيط حول أنوع التنوين واصواتها لتذكيرهم بها .**  **أكتب بعض الكلمات بدو نوضع التنوين .**  **تكليفهم بقراءة الكلمة بدو ن تنوين**  **أطلب من أحد الطلبة كتابة التنوين عند سماع صوت التنوين المطلوب**  **يقرأ الطالب الكلمة منونة**  **يجيب الطالب على تمرين الكتاب** | **تميز الطالب بين أنواع التنوين ويكتبها** | **الإملاء** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبلي و من بعض الطلبة**  **العرض : أقوم بعرض كلمات من ا لدرس غير مرتبة من خلال بطاقات ويطلب من الطالب قراءتها**  **يقوم الطالب بيرتيب الكلمات تكوين جملة صحيحة .**  **أطلب من الطلبة فتح الكتاب ويرتيب الكلمات الموجودة لتكوين جملة مفيدة .** | **يعيد الطالب**  **يرتيب كلمات معطاة له** | **التعبير** |
| **متابعة الطلبة أثناء النشيد** | **التمهيد :أقوم بالتهيئة للنشيد من خلال إظهار أهمية الأرض وأهمية الاعتناء بها ومناقشة الطلاب .**  **العرض: أعرض كلمات النشيد من خلال جهاز العرض وقراءة كلمات النشيد وجعل الطلبة يقومون بقراءته وتوضيح معنى مفرداته**  **.ثم أنشد النشيد ملحنا ويردد الطلبة خلفه**  **أذكر الطلبة بأهمية الاعتناء والمحافظ على الأرض** | **يقرأ الطالب النشيد**  **يتعرف الطالب الى مفردات النشيد الجديدة**  **يحفظ الطالب النشيد يردد الطالب النشيد** | **النشيد** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عدد الحصص** | **عنوان الوحدة** | **الصف** | **المبحث** |
| 11 | الأرنب والسلحفاة | **الثالث** | اللغة العربية |
|  |  |  |  |
|  |  |  | **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| تنمية مهارة القراءة والتعبير لدى الطالب | | | |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة وتقدير قدرات الآخرين . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **المعارف** |
| تقدير قدرات الآخرين , عدم السخرية من الآخرين . | الاستماع , ,التعبير , التفكير الناقد , النشيد ,القراءة , الكتابة , التوصيل بين الكلمة وضدها , اختيار الكلمة المناسبة . | استهزأ , يقفز , ساخرا , يفوز , تغلبني , يجد , تابعت , ألهو , ندم , المغرور , قهقه , رأى |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **أداة التقويم** | **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | |
| أوراق عمل  الملاحظة المباشرة  قوائم الرصد  الحوار والنقاش | - يستمع الى قصة الدرس  يتحدث عن مجريات القصة  \_ يقرأ الدرس قراءة سليمة  \_ـ يتعرف على مفردات جديدة  ـ يتعرف على مفهوم المذكر والمؤنث  يتعرف على التاء المربوطة والتاء المبسوطة والهاء . |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **التقويم** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم، دور المتعلم )** | **الأهداف التعليمية** | **رقم الدرس**  **وعنوانه** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التهيئة: أقوم باختيار الجو الجلسة المناسبة للطلاب**  **التمهيد: يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع**  **العرض: دور المعلم: أقوم بتسميع نص الاستماع للطلاب من خلال االسرد مع مراعاة التنويع أثناء السرد مرتين**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة ا الخاصة بنص لاستماع**  **الخاتمة: أقوم بتوجيه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم:**  **\*\* يستنتج الفكرة :التعاون لحل المشكلة وتقدير قدرات الآخرين .** | **تنمية مهارتي الاستماع والتذكر لدى الطلبة** | **`الأرنب والسلحفاة**  **الدرس الثاني**  **نص الاستماع**  **(الديك الحكيم)** |
| **عرض العديد من الأسئلة منها :**  **كم أرنب في اللوحة ؟**  **بماذا تتميز الأرانب ؟**  **ماذا يغطي جسم السلحفاة ؟**  **متابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد: يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة طرح أسئلة حول موضوع اللوحة**  **العرض: دور المعلم: أقوم بعرض لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة**  **دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها**  **دور المعلم: أقوم بعرض العديد من الأسئلة على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات مثل ( الأرنب , السلحفاة , الديك , البط) / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق مثل : ما هي أكتر جملة أعجبتك؟**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة**  **دور المعلم: أقوم بطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة**  **تعطي الطلبة عنوان مناسب للوحة المحادثة**  **ا** | **1- تشجيع الطلبة على التعبير الشفوي بلغة سليمة**  **2-أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة**  **3-أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة**  **4-أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **المحادثة** |
| **متابعة أداء الطلبة**  **قوائم الرصد** | **التمهيد : التمهيد للدرس من خلال التعرف الى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول الى عنوان الدرس .**  **العرض : أكلف الطلبة بقراءة الدرس قراءة صامته لمدة 5 د .**  **أعرض العديد من الأسئلة حول الدرس .**  **يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة المعطاه له .**  **أقوم بقراءة الدرس قراءة جهرية**  **يقوم بعض الطلبة بقراءة الدرس على شكل فقرات .**  **أقوم بعرض العديد من الأسئلة**  **يقوم الطلبة بالإجابة على الأسئلة .**  **أناقش الطلبة بالدرس فقرة فقرة وأطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة**  **يقرا الطلبة الدرس قراءة ختامية**  **يجيب الطلبة عن أسئلة الدرس من خلال استخدام لعبة العد القفزي** | **ــ يقرأ الطالب الدرس قراءة سليمة .**  **ــ يتعرف الطالب الى بعض المفردات الجديدة**  **ـــــ يوظف الطالب المفردات في جمل مفيدة**  **ـ**  **أن يحل الطلبة أسئلة الدرس** | **القراءة** |
| **متابعة حل الطلبة وتصحيح الكتب**  **ورقة عمل** | **التهيئة : تهيئة الطالب للجلوس الصحيح من خلال بعض التمارين الرياضية البسيطة**  **التمهيد :التمهيد للحصة من خلال مراجعة الدرس من خلال عرض العديد من الأسئلة وتكليف الطلبة بإجابتها إجابة سليمة . العرض :توصيل الكلمة بضدها من خلال عمل مسابقة بين المجموعات .ثم أترك المجال للطبة لحل التدريب**  **أقوم بتوضيح مفهوم المذكر والمؤنث وأعرض بعض من الأمثلة حولها ويطلب من الطلبة تحويل المذكر المؤنث وبالعكس ثم أترك وقت المجال للطلبة لحل تدريبات الدرس .**  **الخاتمة : إنهاء الدرس بلعبة التوازن .**  **تكليف الطلبة باختيار الكلمة المناسبة وكتابتها في الفراغ** | **ـ أن يصل الطالب الكلمة بضدها**  **ـ أن يتعرف الطالب على مفهوم مؤنث ومذكر من خلال تدريبات في الكتاب**  **أن يختار الطالب الكلمة المناسبة ويكتبها في الفراغ .** | **التدريبات** |
| **متابعة كتابات الطلبة** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( الأرنب والسلحفاة )**  **العرض :أكلف الطلبة بالجلوس جلسة صحيحة وأقوم بتذكيرهن بقواعد الكتابة ثم أكلفهن بالكتابة على الكتاب .**  **أقوم بشرح جملة الخط على السبورة وتفسير مفرداتها ثم توضيح كيفية كتابة جملة الخط على السبورة ثم أكلفهن بكتابتها على دفتر النسخ وأقوم بتصحيح الخطأ ثم الكتابة على الكتاب .** | **ـأن يكتب الطالب فقرة من الدرس بشكل مرتب**  **ـ أن يكتب الطالب جملة بخط النسخ** | **الكتابة** |
| **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم** | **التمهيد : أقوم بعرض لوحة تشتمل على كلمات تحتوي على تاء مربوطة و أخرى مبسوطة وهاء لتذكيرهم بها .**  **ثم أكلفهم بتصنيف الكلمات الى كلمات تحتوي تاء مربوطة وكلمات تحتوي على تاء مبسوطة وكلمات تحتوي على هاء**  **ثم أقسم الطلبة إلى مجموعات وعمل مسابقة على السبورة لتصنيف الكلمات وفق الجدول والمجموعة الفائزة يتم إعطاءها جائزة .**  **يجيب الطالب على تمرين الكتاب** | **يصنف الطالب الكلمات إلى كلمات تحتوي تاء مربوطة وكلمات تحتوي على تاء مبسوطة وكلمات تحتوي على هاء** | **الإملاء** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبلي و من بعض الطلبة**  **العرض : أقوم بعرض كلمات من ا لدرس غير مرتبة من خلال بطاقات ويطلب من الطالب قراءتها**  **يقوم الطالب بيرتيب الكلمات تكوين جملة صحيحة .**  **أطلب من الطلبة فتح الكتاب ويرتيب الكلمات الموجودة لتكوين جملة مفيدة .** | **أن يعيد الطالب**  **يرتيب كلمات معطاة لها لتكوين جملا مفيدة .** | **التعبير** |
| **متابعة الطلبة أثناء النشيد**  **عرض العديد من الأسئلة منها :**  **ماذا يغطي جسم الأرنب؟**  **ما اسم صوت الأرنب؟** | **التمهيد :أقوم بالتهيئة للنشيد من خلال عرض فيديو عن الأرنب وصفاته وعرض العديد من الأسئلة .**  **العرض: أعرض كلمات النشيد من خلال جهاز العرض وقراءة كلمات النشيد وجعل الطلبة يقومون بقراءته وتوضيح معنى مفرداته**  **.ثم أنشد النشيد ملحنا ويردد الطلبة خلفه** | **يقرأ الطالب النشيد**  **يتعرف الطالب إلى مفردات النشيد الجديدة**  **يحفظ الطالب النشيد يردد الطالب النشيد** | **النشيد**  **( الـأرنب )** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عدد الحصص** | **عنوان الوحدة** | **الصف** | **المبحث** |
| 11 | قريتنا نظيفة | **الثالث** | اللغة العربية |
|  |  |  |  |
|  |  |  | **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| تنمية مهارة القراءة والتعبير لدى الطالب | | | |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة .  كيفية المحافظة على النظافة .  حب العمل التطوعي . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **المعارف** |
| المحافظة على النظافة , حب العمل التطوعي , العمل ضمن الجماعة . | الاستماع , ,التعبير , التفكير الناقد , النشيد ,القراءة , الكتابة , التميز بين المفرد والمثنى والجمع . | اقترحت , حملة , سرت , انقسمت , النفايات , المخصص , شعرت , المبادرة , تقديرية , تظل . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **أداة التقويم** | **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | |
| أوراق عمل  الملاحظة المباشرة  قوائم الرصد  الحوار والنقاش | - يستمع إلى قصة الدرس  يتحدث عن مجريات القصة  \_ يقرأ الدرس قراءة سليمة  \_ـ يتعرف على مفردات جديدة  ـ يتعرف على مفهوم المفرد والمثنى والجمع . |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **التقويم** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم، دور المتعلم )** | **الأهداف التعليمية** | **رقم الدرس**  **وعنوانه** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التهيئة: أقوم باختيار الجو الجلسة المناسبة للطلاب**  **التمهيد: يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع**  **العرض: دور المعلم: أقوم بتسميع نص الاستماع للطلاب من خلال االسرد مع مراعاة التنويع أثناء السرد مرتين**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة ا الخاصة بنص لاستماع**  **الخاتمة: أقوم بتوجيه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم:**  **\*\* يستنتج أهمية العمل التطوعي وفائدته على المجتمع .** | **تنمية مهارتي الاستماع والتذكر لدى الطلبة** | **`قريتنا نظيفة**  **الدرس الرابع**  **نص الاستماع**  **(مدرستنا نظيفة)** |
| **عرض العديد من الأسئلة منها :**  **1-كم طالبة في الصورة؟**  **2-ماذا تنظف المجموعة الأولى**  **3-ما اسم المدرسة في الصورة الرابعة ؟**  **4-هل كرمت المديرة الطلبة؟**  **متابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد: يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة طرح أسئلة حول موضوع اللوحة**  **العرض: دور المعلم: أقوم بعرض لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة**  **دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها**  **دور المعلم: أقوم بعرض العديد من الأسئلة على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة**  **دور المعلم: أقوم بطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة**  **تعطي الطلبة عنوان مناسب للوحة المحادثة**  **ا** | 1. **تشجيع الطلبة على التعبير الشفوي بلغة سليمة** 2. **أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة** 3. **أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة** 4. **أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **المحادثة** |
| **متابعة أداء الطلبة من خلال**  **قوائم الرصد**  **عرض العديد من الأسئلة منها**  **1-ماذا اقترحت سماح على طالبات صفها؟**  **2-لماذا شعرت الطلبة بالسعادة؟**  **3-ما الهدف من انقسام الطلبة إلى مجموعات؟** | **التمهيد : التمهيد للدرس من خلال التعرف الى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول الى عنوان الدرس .**  **العرض : أكلف الطلبة بقراءة الدرس قراءة صامته لمدة 5 د .**  **أعرض العديد من الأسئلة حول الدرس .**  **يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة المعطاة له .**  **أقوم بقراءة الدرس قراءة جهرية**  **يقوم بعض الطلبة بقراءة الدرس على شكل فقرات .**  **أقوم بعرض العديد من الأسئلة**  **يقوم الطلبة بالإجابة على الأسئلة .**  **أناقش الطلبة بالدرس فقرة فقرة وأطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة**  **يقرا الطلبة الدرس قراءة ختامية ثم تقسيم الطلبة الى مجموعات وتكليف كل مجموعة بتنظيف قسم من الصف أو من المدرسة وتكريم الطلبة تطبيقا للدرس .**  **يجيب الطلبة عن أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن** | **ــ يقرأ الطالب الدرس قراءة سليمة .**  **ــ يتعرف الطالب الى بعض المفردات الجديدة**  **ـــــ يوظف الطالب المفردات في جمل**  **ـ**  **أن يحل الطلبة أسئلة الدرس** | **القراءة** |
| **متابعة حل الطلبة وتصحيح الكتب**  **ورقة عمل** | **التهيئة : تهيئة الطالب للجلوس الصحيح من خلال بعض التمارين الرياضية البسيطة**  **التمهيد :التمهيد للحصة من خلال لعبة التوازن ثم تكيفهم بحل التدريب .**  **أقوم بتوضيح مفهوم المفرد والمثنى والجمع وأعرض بعض من الأمثلة حولها ويطلب من الطلبة إعطاء أمثلة على نوع الكلمة من حيث العدد .**  **الخاتمة : تكليف الطلبة بحل التدريب على السبورة من خلال مسابقة بين المجموعات وتعزيز المجموعة الفائزة ثم تكيفهم بالحل على الكتاب .** | **ـ أن يختار الطالب الكلمة المناسبة ويكتبها في الفراغ**  **ـ أن يتعرف الطالب على مفهوم المفرد والمثنى والجمع** | **التدريبات** |
| **متابعة كتابات الطلبة** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( قريتنا النظيفة )**  **العرض :أكلف الطلبة بالجلوس جلسة صحيحة**  **أقوم بتقسيم السبورة الى نصفين احدهم يكتب الجملة المطلوبة للخط واخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **يتابع المعلم الطلبة .** | **ـأن يكتب الطالب فقرة من الدرس بشكل مرتب**  **ـ أن يكتب الطالب جملة بخط النسخ** | **الكتابة** |
| **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم** | **التمهيد : أقوم بعرض أنواع اللام ( الشمسية والقمرية) من خلال عرض فيديو تعليمي بسيط حول أنوع اللام ولفظها لتذكيرهم بها .**  **تكليفهم بقراءة الكلمة مع ( ال ) التعريف وتصنيفها الى لام قمرية ولام شمسية .**  **يجيب الطالب على تمرين الكتاب .**  **أقوم بتوزيع دفاتر الإملاء على الطلبة ثم أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلبة بقراءة الفقرة** | **يصنف الطلبة الكلمات المعروضة وفق الجدول المرسوم الذي يشتمل على كلمات تبدأ بلام قمرية وكلمات تبدأ بلام شمسية** | **الإملاء** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبلي و من بعض الطلبة**  **العرض : أقوم بعرض كلمات من ا لدرس من خلال بطاقات ويطلب من الطالب قراءتها وأكلفهن بتوظيفها في جمل مفيدة .**  **أكلف الطلبة بتوظيف الكلمات المعطاة في جمل مفيدة من إنشاءهن .** | **أن يوظف الطالب الكلمات الآتية في جمل مفيدة**  **نظافة . نفايات , بادر,اقترح , شكر.** | **التعبير** |
| **ما هي الفكرة العامة للنشيد؟**  **متابعة الطلبة اثناء النشيد** | **التمهيد :أقوم بالتهيئة للنشيد من خلال عرض فيديو عن النظافة ومناقشة الطلاب .**  **العرض: أعرض كلمات النشيد من خلال جهاز العرض وقراءة كلمات النشيد وجعل الطلبة يقومون بقراءته وتوضيح معنى مفرداته وتوضيح الفكرة العامة للنشيد وهي ( ما أجمل النظافة ) .**  **.ثم أنشد النشيد ملحنا ويردد الطلبة خلفه**  **أذكر الطلبة بأهمية المحافظة على النظافة سواء على الجسم وعلى نظافة المكان .** | **يقرأ الطالب النشيد**  **قراءة سليمة**  **يتعرف الطالب إلى مفردات النشيد الجديدة**  **يحفظ الطالب النشيد يردد الطالب النشيد** | **النشيد(الفتى النظيف)** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عدد الحصص** | **عنوان الوحدة** | **الصف** | **المبحث** |
| 11 | دينا والقمر | **الثالث** | اللغة العربية |
|  |  |  |  |
|  |  |  | **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| تنمية مهارة القراءة والتعبير لدى الطالب | | | |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة .  معرفة محتويات سطح القمر .  . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **المعارف** |
| شكر الله على نعمه الكثيرة | الاستماع , ,التعبير , التفكير الناقد , النشيد ,القراءة , الكتابة , تمييز الكلمة المخالفة من بين الكلمات , تصنيف الكلمات إلى مفرد ومثنى وجمع . | حديقة , تتأمل , حط , ركب , الأتربة , خيال |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **أداة التقويم** | **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | |
| أوراق عمل  الملاحظة المباشرة  قوائم الرصد  الحوار والنقاش | - يستمع إلى قصة الدرس  يتحدث عن مجريات القصة  \_ يقرأ الدرس قراءة سليمة  \_ـ يتعرف على مفردات جديدة  ـ يتعرف على مفهوم المفرد والمثنى والجمع . |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **التقويم** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم، دور المتعلم )** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **رقم الدرس**  **وعنوانه** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التهيئة: أقوم باختيار الجو الجلسة المناسبة للطلاب**  **التمهيد: يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع**  **العرض: دور المعلم: أقوم بتسميع نص الاستماع للطلاب من خلال االسرد مع مراعاة التنويع أثناء السرد مرتين**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة ا الخاصة بنص لاستماع**  **الخاتمة: أقوم بتوجيه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم:**  **\*\* تستنتج الفكرة: تأمل دينا بالقمر والتحدث معه .** | **تنمية مهارتي الاستماع والتذكر لدى الطلبة** | **`دينا والقمر**  **الدرس الخامس**  **نص الاستماع**  **(جحا ينقذ القمر )** |
| **عرض العديد من الأسئلة منها :**  **1-**  **إلى ماذا تنظر دينا؟**  **2-متى يظهر القمر؟**  **3- أين تقف دينا ؟**  **4-ماذا قال أخو دينا لها ؟**  **متابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد: يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة طرح أسئلة حول موضوع اللوحة**  **العرض: دور المعلم: أقوم بعرض لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة**  **دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها**  **دور المعلم: أقوم بعرض العديد من الأسئلة على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة**  **دور المعلم: أقوم بطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة**  **تعطي الطلبة عنوان مناسب للوحة المحادثة**  **ا** | 1. **تشجيع الطلبة على التعبير الشفوي بلغة سليمة** 2. **أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة** 3. **أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة** 4. **أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **المحادثة** |
| **متابعة أداء الطلبة من خلال**  **قوائم الرصد**  **عرض العديد من الأسئلة منها**  **1-أين جلست دينا؟**  **2-ماذا تأملت دينا؟**  **3-كيف وصل الإنسان إلى القمر؟** | **التمهيد : التمهيد للدرس من خلال التعرف الى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول الى عنوان الدرس .**  **العرض : أكلف الطلبة بقراءة الدرس قراءة صامته لمدة 5 د .**  **أعرض العديد من الأسئلة حول الدرس .**  **يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة المعطاه له .**  **أقوم بقراءة الدرس قراءة جهرية**  **يقوم بعض الطلبة بقراءة الدرس على شكل فقرات .**  **أقوم بعرض العديد من الأسئلة**  **يقوم الطلبة بالإجابة على الأسئلة .**  **أناقش الطلبة بالدرس فقرة فقرة وأطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة**  **يقرا الطلبة الدرس قراءة ختامية .**  **يجيب الطلبة عن أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن** | **ــ يقرأ الطالب الدرس قراءة سليمة .**  **ــ يتعرف الطالب الى بعض المفردات الجديدة**  **ـــــ يوظف الطالب المفردات في جمل**  **ـ**  **أن يحل الطلبة أسئلة الدرس** | **القراءة** |
| **متابعة حل الطلبة وتصحيح الكتب**  **ورقة عمل** | **التهيئة : تهيئة الطالب للجلوس الصحيح من خلال بعض التمارين الرياضية البسيطة**  **التمهيد :التمهيد للحصة من خلال لعبة التوازن ثم تكيفهم بحل التدريب .**  **تكليف الطلبة بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكيفهم بوضع دائرة على الكلمة المخالفة .**  **أقوم بتوضيح مفهوم المفرد والمثنى والجمع وأعرض بعض من الأمثلة حولها ويطلب من الطلبة إعطاء أمثلة على نوع الكلمة من حيث العدد .**  **الخاتمة : تكليف الطلبة بحل التدريب على السبورة من خلال مسابقة بين المجموعات وتعزيز المجموعة الفائزة ثم تكيفهم بالحل على الكتاب .**  **تكليف الطلبة بإكمال الفراغ بالكلمة المناسبة وتعزيز الإجابة الصحيحة .** | **ـ أن يضع الطالب دائرة حول الكلمة المخالفة في كل مجموعة**  **ـ أن يصنف الطالب الكلمات المعروضة إلى مفرد و مثنى وجمع**  **أن يكمل الطالب الفراغ بالكلمة المناسبة .** | **التدريبات** |
| **متابعة كتابات الطلبة** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( دينا والقمر )**  **العرض :أكلف الطلبة بالجلوس جلسة صحيحة**  **أقوم بتقسيم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **يتابع المعلم الطلبة .**  **أقوم بشرح كيفية كتابة جملة الخط على السبورة ثم تكليف الطلبة بكتابة جملة الخط على الدفتر للتدريب عليها ثم تكيفهم بكتابة الجملة على الكتاب .** | **ـأن يكتب الطالب فقرة من الدرس بشكل مرتب**  **ـ أن يكتب الطالب جملة بخط النسخ** | **الكتابة** |
| **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم**  **تصويب الخطأ** | **التمهيد : أقوم بعرض فيديو يوضح مفهوم علامات الترقيم ثم توضيح استخدام كل علامة من علامات الترقيم**  **وعرض العديد من الجمل على السبورة ثم عمل مسابقة بين المجموعات والمجموعة التي يضع علامة الترقيم المناسبة في مكانها المناسب يتم تعزيزها .**  **يجيب الطالب على تمرين الكتاب . ثم أكلف بعض الطلبة بقراءة فقرة الإملاء ثم أكلفهن بتوزيع الدفاتر**  **الإملاء على الطلبة ثم أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلبة بقراءة الفقرة ثم تصحيح الدفاتر** | **أن يضع الطالب علامة الترقيم المناسبة في مكانها المناسب** | **الإملاء** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبلي و من بعض الطلبة**  **العرض : أقوم بعرض كلمات من ا لدرس من خلال بطاقات ويطلب من الطالب قراءتها وأكلفهن بتوظيفها في جمل مفيدة .**  **أكلف الطلبة بتوظيف الكلمات المعطاة في جمل مفيدة من إنشاءهن .** | **أن يوظف الطالب الكلمات الآتية في جمل مفيدة**  **( خيال , علق , البئر, أنقذ , القمر.** | **التعبير** |
| **ما هي الفكرة العامة للنشيد؟**  **متابعة الطلبة إثناء النشيد** | **التمهيد :أقوم بالتهيئة للنشيد من خلال عرض فيديو عن النظافة ومناقشة الطلاب .**  **العرض: أعرض كلمات النشيد من خلال جهاز العرض وقراءة كلمات النشيد وجعل الطلبة يقومون بقراءته وتوضيح معنى مفرداته وتوضيح الفكرة العامة للنشيد وهي ( أهمية القمر ) .**  **.ثم أنشد النشيد ملحنا ويردد الطلبة خلفه .** | **يقرأ الطالب النشيد**  **قراءة سليمة**  **يتعرف الطالب إلى مفردات النشيد الجديدة**  **يحفظ الطالب النشيد يردد الطالب النشيد** | **النشيد(القمر)** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عدد الحصص** | **عنوان الوحدة** | **الصف** | **المبحث** |
| **11** | **العصفورة تبني عشها** | **الثالث** | **اللغة العربية** |
|  |  |  |  |
|  |  |  | **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| تنمية مهارة القراءة والتعبير والاستماع والكتابة لدى الطالب | | | |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة .  .التمسك بالوطن وحب الوطن , الاعتماد على النفس .  . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **المعارف** |
| **الاعتماد على النفس , شكر الله على نعمه** | **الاستماع , ,التعبير , التفكير الناقد , النشيد ,القراءة , الكتابة , التوصيل بين اسم الحيوان واسم بيته , معرفة ضمائر الغائب .** | **راقبت , تطير , تسكن , جهزت , سرت , ابتسمت** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **أداة التقويم** | **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | |
| أوراق عمل  الملاحظة المباشرة  قوائم الرصد  الحوار والنقاش | - يستمع إلى قصة الدرس  يتحدث عن مجريات القصة  \_ يقرأ الدرس قراءة سليمة  \_ـ يتعرف على مفردات جديدة  ـ يتعرف على مفهوم المفرد والمثنى والجمع . |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **التقويم** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم، دور المتعلم )** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **رقم الدرس**  **وعنوانه** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التهيئة: أقوم باختيار الجو الجلسة المناسبة للطلاب**  **التمهيد: يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع**  **العرض: دور المعلم: أقوم بتسميع نص الاستماع للطلاب من خلال االسرد مع مراعاة التنويع أثناء السرد مرتين**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة ا الخاصة بنص لاستماع**  **الخاتمة: أقوم بتوجيه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم:**  **\*\* تستنتج الفكرة العامة :الله سبحانه وتعالى الهادي الرزاق - أهمية الحرية .** | **تنمية مهارتي الاستماع والتذكر لدى الطلبة** | **`العصفورة تبني عشها**  **الدرس السادس**  **نص الاستماع**  **(الحرية أغلى )** |
| **عرض العديد من الأسئلة منها :**  **1-كم عصفورة في الصورة؟**  **2-أين تقف العصفورة؟**  **3- ماذا تحمل العصفورة في منقارها ؟**  **متابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد: يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة طرح أسئلة حول موضوع اللوحة**  **العرض: دور المعلم: أقوم بعرض لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة**  **دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها**  **دور المعلم: أقوم بعرض العديد من الأسئلة على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة**  **دور المعلم: أقوم بطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة**  **تعطي الطلبة عنوان مناسب للوحة المحادثة**  **ا** | 1. **تشجيع الطلبة على التعبير الشفوي بلغة سليمة** 2. **أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة** 3. **أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة** 4. **أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **المحادثة** |
| **متابعة أداء الطلبة من خلال**  **قوائم الرصد**  **عرض العديد من الأسئلة منها**  **1-ماذا راقبت سناء؟**  **2-أين باضت العصفورة؟**  **3-لم فرحت سناء؟** | **التمهيد : التمهيد للدرس من خلال التعرف الى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول الى عنوان الدرس .**  **العرض : أكلف الطلبة بقراءة الدرس قراءة صامته لمدة 5 د .**  **أعرض العديد من الأسئلة حول الدرس .**  **يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة المعطاه له .**  **أقوم بقراءة الدرس قراءة جهرية**  **يقوم بعض الطلبة بقراءة الدرس على شكل فقرات .**  **أقوم بعرض العديد من الأسئلة**  **يقوم الطلبة بالإجابة على الأسئلة .**  **أناقش الطلبة بالدرس فقرة فقرة وأطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة**  **يقرا الطلبة الدرس قراءة ختامية .**  **يجيب الطلبة عن أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن** | **ــ يقرأ الطالب الدرس قراءة سليمة .**  **ــ يتعرف الطالب الى بعض المفردات الجديدة**  **ـــــ يوظف الطالب المفردات في جمل**  **ـ**  **أن يحل الطلبة أسئلة الدرس** | **القراءة** |
| **متابعة حل الطلبة وتصحيح الكتب**  **ورقة عمل** | **التهيئة : تهيئة الطالب للجلوس الصحيح من خلال بعض التمارين الرياضية البسيطة**  **التمهيد :التمهيد للحصة من خلال لعبة التوازن ثم تكيفهم بحل التدريب .**  **تكليف الطلبة بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكيفهم بالتوصيل وتصحيح التدريب .**  **أقوم بتوضيح ضمائر الغائب وأعرض بعض من الأمثلة حولها ويطلب من الطلبة إعطاء أمثلة على ضمائر الغائب .**  **الخاتمة : تكليف الطلبة بحل التدريب على السبورة من خلال مسابقة بين المجموعات وتعزيز المجموعة الفائزة ثم تكيفهم بالحل على الكتاب .**  **تكليف الطلبة بإكمال الفراغ بالضمير المناسبة وتعزيز الإجابة الصحيحة .** | **ـ أن يصل الطالب بين اسم الحيوان واسم بيته**  **ـ أن يتعرف على ضمائر الغائب**  **أن يكمل الطالب الفراغ بالضمير ( هو , هي المناسبة .** | **التدريبات** |
| **متابعة كتابات الطلبة** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس( العصفورة تبني عشها )**  **العرض :أكلف الطلبة بالجلوس جلسة صحيحة**  **أقوم بتقسيم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **يتابع المعلم الطلبة .**  **أقوم بشرح كيفية كتابة جملة الخط على السبورة ثم تكليف الطلبة بكتابة جملة الخط على الدفتر للتدريب عليها ثم تكيفهم بكتابة الجملة على الكتاب .** | **ـأن يكتب الطالب فقرة من الدرس بشكل مرتب**  **ـ أن يكتب الطالب جملة بخط النسخ** | **الكتابة** |
| **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم**  **تصويب الخطأ** | **التمهيد : أقوم بعرض الكلمات المعطاة على بطاقات وتعليقها ع حبل داخل الصف ثم أكلف الطلبة بقراءة الكلمات بعد إدخال ( ال ) التعريف على الكلمات .**  **يجيب الطالب على تمرين الكتاب .**  **ثم أكلف بعض الطلبة بقراءة فقرة الإملاء ثم أكلفهن بتوزيع الدفاتر**  **الإملاء على الطلبة ثم أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلبة بقراءة الفقرة ثم تصحيح الدفاتر وتصويب الخطأ** | **أن تدخل الطالب ( ال ) التعريف على الكلمات المعروضة**  **أن يكتب الطالب نص الإملاء المنظور كتابة سليمة** | **الإملاء** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبلي و من بعض الطلبة**  **العرض : أقوم بعرض كلمات من ا لدرس من خلال بطاقات ويطلب من الطالب قراءتها وأكلفهن بتوظيفها في جمل مفيدة .**  **أكلف الطلبة بتوظيف الكلمات المعطاة في جمل مفيدة من إنشاءهن .** | **أن يوظف الطالب الكلمات الآتية في جمل مفيدة**  **( الغابة , الطيران , تعلم , الديك , العش.** | **التعبير** |
| **ما هي الفكرة العامة للنشيد؟**  **متابعة الطلبة اثناء النشيد** | **التمهيد :أقوم بالتهيئة للنشيد من خلال عرض فيديو عن النظافة ومناقشة الطلاب .**  **العرض: أعرض كلمات النشيد من خلال جهاز العرض وقراءة كلمات النشيد وجعل الطلبة يقومون بقراءته وتوضيح معنى مفرداته وتوضيح الفكرة العامة للنشيد وهي ( الحرية أغلى ما نملك) .**  **.ثم أنشد النشيد ملحنا ويردد الطلبة خلفه .** | **يقرأ الطالب النشيد**  **قراءة سليمة**  **يتعرف الطالب إلى مفردات النشيد الجديدة**  **يحفظ الطالب النشيد يردد الطالب النشيد** | **النشيد(ألا طيري)** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عدد الحصص** | **عنوان الوحدة** | **الصف** | **المبحث** |
| **11** | **مكتبتي صديقتي** | **الثالث** | **اللغة العربية** |
|  |  |  |  |
|  |  |  | **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| تنمية مهارة القراءة والتعبير لدى الطالب | | | |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة .  اقتناء الكتب المتنوعة وحب القراءة . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **المعارف** |
| **حب الكتب وقراءتها,استغلال وقت الفراغ** | **الاستماع , ,التعبير , التفكير الناقد , النشيد ,القراءة , الكتابة , التوصيل بين اسم الحيوان واسم بيته , معرفة ضمائر الغائب .** | **مجدة , راحت , تناولت , أزالت , غلافها , دهشت , أشارت , قضت , ممتعا , الجاسوب** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **أداة التقويم** | **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | |
| أوراق عمل  الملاحظة المباشرة  قوائم الرصد  الحوار والنقاش | - يستمع إلى قصة الدرس  يتحدث عن مجريات القصة  \_ يقرأ الدرس قراءة سليمة  \_ـ يتعرف على مفردات جديدة  ـ يتعرف على مفهوم المفرد والمثنى والجمع . |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **التقويم** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم، دور المتعلم )** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **رقم الدرس**  **وعنوانه** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة**  **1-كيف عادت فاطمة من المدرسة؟**  **2-ماذا قالت فاطمة لأمها؟** | **التهيئة: أقوم باختيار الجو الجلسة المناسبة للطلاب**  **التمهيد: يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع**  **العرض: دور المعلم: أقوم بتسميع نص الاستماع للطلاب من خلال االسرد مع مراعاة التنويع أثناء السرد مرتين**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة ا الخاصة بنص لاستماع**  **الخاتمة: أقوم بتوجيه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم:**  **\*\* تستنتج الفكرة العامة :حب الكتب وقراءتها .** | **تنمية مهارتي الاستماع والتذكر لدى الطلبة** | **`مكتبتي صديقتي**  **الدرس السابع**  **نص الاستماع**  **(المكتبة العامة )** |
| **عرض العديد من الأسئلة منها :**  **1-ماذا قدمت علا لصديقتها؟**  **2-ماذا تشاهدون في الصورة؟**  **3- ما هي الأدوات الموجودة في خزانة المكتبة ؟**  **متابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد: يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة طرح أسئلة حول موضوع اللوحة**  **العرض: دور المعلم: أقوم بعرض لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة**  **دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها**  **دور المعلم: أقوم بعرض العديد من الأسئلة على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة**  **دور المعلم: أقوم بطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة**  **تعطي الطلبة عنوان مناسب للوحة المحادثة**  **ا** | **-تشجيع الطلبة على التعبير الشفوي بلغة سليمة**  **-أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة.**  **-أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة**  **-أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **المحادثة** |
| **متابعة أداء الطلبة من خلال**  **قوائم الرصد**  **عرض العديد من الأسئلة منها**  **1-ماذا اشترت علا؟**  **2-ماذا قدمت سلمى لصديقتها؟**  **3-ماذا فعلت الصديقتان في المكتبة؟** | **التمهيد : التمهيد للدرس من خلال التعرف الى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول الى عنوان الدرس .**  **العرض : أكلف الطلبة بقراءة الدرس قراءة صامته لمدة 5 د .**  **أعرض العديد من الأسئلة حول الدرس .**  **يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة المعطاه له .**  **أقوم بقراءة الدرس قراءة جهرية**  **يقوم بعض الطلبة بقراءة الدرس على شكل فقرات .**  **أقوم بعرض العديد من الأسئلة**  **يقوم الطلبة بالإجابة على الأسئلة .**  **أناقش الطلبة بالدرس فقرة فقرة وأطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة**  **يقرا الطلبة الدرس قراءة ختامية .**  **يجيب الطلبة عن أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن** | **ــ يقرأ الطالب الدرس قراءة سليمة .**  **ــ يتعرف الطالب الى بعض المفردات الجديدة**  **ـــــ يوظف الطالب المفردات في جمل**  **ـ**  **أن يحل الطلبة أسئلة الدرس** | **القراءة** |
| **متابعة حل الطلبة وتصحيح الكتب**  **ورقة عمل**  **متابعة إجابات الطلبة** | **التهيئة : تهيئة الطالب للجلوس الصحيح من خلال بعض التمارين الرياضية البسيطة**  **التمهيد :التمهيد للحصة من خلال لعبة التوازن ثم تكيفهم بحل التدريب .**  **تكليف الطلبة بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكيفهم بوضع دائرة حول مرادف الكلمة .**  **أقوم بتوضيح ضمائر الغائب وأعرض بعض من الأمثلة حولها ويطلب من الطلبة إعطاء أمثلة على ضمائر الغائب .**  **الخاتمة : تكليف الطلبة بحل التدريب على السبورة من خلال مسابقة بين المجموعات وتعزيز المجموعة الفائزة ثم تكيفهم بالحل على الكتاب .**  **تكليف الطلبة بإكمال الفراغ بالكلمة المناسبة وتعزيز الإجابة الصحيحة .** | **ـ أن يضع الطالب دائرة حول مرادف الكلمة**  **ـ أن يكمل الفراغ بالضمير المناسب**  **أن يختار الطالب الكلمة المناسبة ويكتبها في الفراغ .** | **التدريبات** |
| **متابعة كتابات الطلبة** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس( العصفورة تبني عشها )**  **العرض :أكلف الطلبة بالجلوس جلسة صحيحة**  **أقوم بتقسيم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **يتابع المعلم الطلبة .**  **أقوم بشرح كيفية كتابة جملة الخط على السبورة ثم تكليف الطلبة بكتابة جملة الخط على الدفتر للتدريب عليها ثم تكيفهم بكتابة الجملة على الكتاب .** | **ـأن يكتب الطالب فقرة من الدرس بشكل مرتب**  **ـ أن يكتب الطالب جملة بخط النسخ** | **الكتابة** |
| **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم**  **تصويب الخطأ** | **التمهيد : أقوم بعرض الكلمات المعطاة على بطاقات وتعليقها ع حبل داخل الصف ثم أكلف الطلبة بقراءة الكلمات بعد إدخال ( ال ) التعريف على الكلمات .**  **يجيب الطالب على تمرين الكتاب .**  **ثم أكلف بعض الطلبة بقراءة فقرة الإملاء ثم أكلفهن بتوزيع الدفاتر**  **الإملاء على الطلبة ثم أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلبة بقراءة الفقرة ثم تصحيح الدفاتر وتصويب الخطأ** | **أن يصنف الطالب الكلمات وفق الجدول الى كلمات تحتوي لام قمرية ولام شمسية**  **أن يكتب الطالب نص الإملاء المنظور كتابة سليمة** | **الإملاء** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبلي و من بعض الطلبة**  **العرض : أقوم بعرض كلمات من ا لدرس من خلال بطاقات ويطلب من الطالب قراءتها وأكلفهن بتعبير عن كل صورة بجملة مفيدة .**  **أكلف الطلبة بحل التدريب عن طريق لعبة التعلم بالأقران .** | **أن يعبر الطالب عن كل صورة بجملة مفيدة** | **التعبير** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عدد الحصص** | **عنوان الوحدة** | **الصف** | **المبحث** |
| **11** | **حذاء الحكيم** | **الثالث** | **اللغة العربية** |
|  |  |  |  |
|  |  |  | **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| تنمية مهارة القراءة والتعبير لدى الطالب | | | |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| طلبة قادرين على: قراءة الدرس قراءة سليمة وتفسير المفردات وتوظيفها في جمل مفيدة والكتابة بخط جميل .  . .  . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **المعارف** |
| **التعاون , حب الآخرين , العطف على الفقراء** | **الاستماع , ,التعبير , التفكير الناقد , النشيد ,القراءة , الكتابة , تكوين كلمات من مجموعة من الحروف .** | **يحكى , الحكيم , يلحق ب , أثناء , صعوده سقطت , تعجب , رميت , الانتفاع** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **أداة التقويم** | **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | |
| أوراق عمل  الملاحظة المباشرة  قوائم الرصد  الحوار والنقاش | - يستمع إلى قصة الدرس  يتحدث عن مجريات القصة  \_ يقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة  \_ـ يتعرف على مفردات جديدة وتوظفها في جمل مفيدة .  ـ يتعرف على ضمائر الغائب .  -التعرف على جمع المؤنث السالم . |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **التقويم** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم، دور المتعلم )** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **رقم الدرس**  **وعنوانه** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التهيئة: أقوم باختيار الجو الجلسة المناسبة للطلاب**  **التمهيد: يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع**  **العرض: دور المعلم: أقوم بتسميع نص الاستماع للطلاب من خلال االسرد مع مراعاة التنويع أثناء السرد مرتين**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة ا الخاصة بنص لاستماع**  **الخاتمة: أقوم بتوجيه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم:**  **\*\* تستنتج الفكرة العامة : الشعور بالآخرين .** | **تنمية مهارتي الاستماع والتذكر لدى الطلبة** | **حذاء الحكيم**  **الدرس الثامن**  **نص الاستماع**  **(الحسود والبخيل )** |
| **عرض العديد من الأسئلة منها :**  **1-عددي وسائل المواصلات في حياتنا؟**  **2-ما اسم وسيلة المواصلات الموجودة في الصورة الأولى؟**  **3- ماذا سقط من الرجل ؟**  **متابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد: يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة طرح أسئلة حول موضوع اللوحة**  **العرض: دور المعلم: أقوم بعرض لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة**  **دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها**  **دور المعلم: أقوم بعرض العديد من الأسئلة على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات ( امرأة , رجال) / الأمور التي يشاهدها ( قطار , محطة , حقائب)/ يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة**  **دور المعلم: أقوم بطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة**  **تعطي الطلبة عنوان مناسب للوحة المحادثة**  **ا** | **-تشجيع الطلبة على التعبير الشفوي بلغة سليمة**  **-أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة**  **-أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة**  **-أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **المحادثة** |
| **متابعة أداء الطلبة من خلال**  **قوائم الرصد**  **عرض العديد من الأسئلة منها**  **1-لماذا جرى الحكيم بسرعة؟**  **2-مم تعجب أصدقاء الحكيم؟**  **3-لم رمى الحكيم فردة حذائه الثانية؟** | **التمهيد : التمهيد للدرس من خلال التعرف الى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول الى عنوان الدرس .**  **العرض : أكلف الطلبة بقراءة الدرس قراءة صامته لمدة 5 د .**  **أعرض العديد من الأسئلة حول الدرس .**  **يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة المعطاه له .**  **أقوم بقراءة الدرس قراءة جهرية**  **يقوم بعض الطلبة بقراءة الدرس على شكل فقرات .**  **أقوم بعرض العديد من الأسئلة**  **يقوم الطلبة بالإجابة على الأسئلة .**  **أناقش الطلبة بالدرس فقرة فقرة وأطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة**  **يقرا الطلبة الدرس قراءة ختامية ووضع التقدير المناسب لمستوى كل طالبة .**  **يجيب الطلبة عن أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن** | **ــ يقرأ الطالب الدرس قراءة سليمة .**  **ــ يتعرف الطالب الى بعض المفردات الجديدة**  **ـــــ يوظف الطالب المفردات في جمل**  **ـ**  **أن يحل الطلبة أسئلة الدرس** | **القراءة** |
| **متابعة حل الطلبة وتصحيح الكتب**  **ورقة عمل** | **التهيئة : تهيئة الطالب للجلوس الصحيح من خلال بعض التمارين الرياضية البسيطة**  **التمهيد :التمهيد للحصة من خلال لعبة التوازن ثم تكيفهم بحل التدريب .**  **تكليف الطلبة بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكيفهم بتكوين ثلاث كلمات من كل مجموعة من الأحرف الآتية ( ل ,م , ح ) ( ح , ب , ر ) .**  **أقوم بتوضيح ضمائر الغائب وأعرض بعض من الأمثلة حولها ويطلب من الطلبة إعطاء أمثلة على ضمائر الغائب .**  **الخاتمة : تكليف الطلبة بحل التدريب على السبورة من خلال مسابقة بين المجموعات وتعزيز المجموعة الفائزة ثم تكيفهم بالحل على الكتاب .**  **توضيح مفهوم جمع المؤنث السالم وتكليف الطلبة بإعطاء أمثلة عليه .**  **تكليف الطلبة بإكمال الفراغ بجمع المؤنث السالم المناسب وتعزيز الإجابة الصحيحة .** | **ـ أن يكون الطالب ثلاثة كلمات من كل مجموعة من الأحرف المعروضة**  **ـ أن يكمل الطالب الفراغات بما يناسبها من ضمائر الغائب**  **أن يتعرف الطالب على مفهوم جمع المؤنث السالم .** | **التدريبات** |
| **ماذا تفعل لو كنت مكان الحكيم؟**  **متابعة كتابات الطلبة** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس( حذاء الحكيم ) مثل :ماذا حدث لدى صعود الحكيم إلى القطار ؟**  **العرض :أكلف الطلبة بالجلوس جلسة صحيحة**  **أقوم بتقسيم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **يتابع المعلم الطلبة .**  **أقوم بشرح كيفية كتابة جملة الخط على السبورة ثم تكليف الطلبة بكتابة جملة الخط على الدفتر للتدريب عليها ثم تكيفهم بكتابة الجملة على الكتاب .** | **ـأن يكتب الطالب فقرة من الدرس بشكل مرتب**  **ـ أن يكتب الطالب جملة بخط النسخ** | **الكتابة** |
| **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم**  **تصويب الخطأ** | **التمهيد : أقوم بعرض الكلمات المعطاة على بطاقات ثم أكلف الطلبة بقراءة البطاقات وتكيفهم بوضع الحرف المناسب أخر الكلمة من خلال مسابقة بين المجموعات .**  **يجيب الطالب على تمرين الكتاب .**  **ثم أكلف بعض الطلبة بقراءة فقرة الإملاء ثم أكلفهن بتوزيع الدفاتر**  **الإملاء على الطلبة ثم أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلبة بقراءة الفقرة ثم تصحيح الدفاتر وتصويب الخطأ** | **أن يكمل الطالب الكلمات المعروضة**  **بالحرف المناسب ( ه , ت , ة )**  **أن يكتب الطالب نص الإملاء المنظور كتابة سليمة** | **الإملاء** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبلي و من بعض الطلبة ومراجعة لوحة المحادثة .**  **العرض : تكليف الطلبة بتأمل الصورة ثم ذكر عناصر الصورة ومناقشتها من خلال عرض عليهن العديد من الأسئلة .**  **أكلف الطلبة بالتعبير عن الصورة بثلاث جمل مفيدة .** | **أن يعبر الطالب عن الصورة المعروضة بثلاث جمل مفيدة.** | **التعبير** |
| **ما هي الفكرة العامة للنشيد؟**  **متابعة الطلبة أثناء النشيد** | **التمهيد :أقوم بالتهيئة للنشيد من خلال عرض فيديو عن النظافة ومناقشة الطلاب .**  **العرض: أعرض كلمات النشيد من خلال جهاز العرض وقراءة كلمات النشيد وجعل الطلبة يقومون بقراءته وتوضيح معنى مفرداته وتوضيح الفكرة العامة للنشيد وهي ( حلم ريان بأن يصبح فنان ) .**  **.ثم أنشد النشيد ملحنا ويردد الطلبة خلفه .** | **يقرأ الطالب النشيد**  **قراءة سليمة**  **يتعرف الطالب إلى مفردات النشيد الجديدة**  **يحفظ الطالب النشيد يردد الطالب النشيد** | **النشيد(ريان)** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عدد الحصص** | **عنوان الوحدة** | **الصف** | **المبحث** |
| **11** | **الخباز** | **الثالث** | **اللغة العربية** |
|  |  |  |  |
|  |  |  | **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| تنمية مهارة القراءة والتعبير لدى الطالب | | | |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| طلبة قادرين على: قراءة الدرس قراءة سليمة وتفسير المفردات وتوظيفها في جمل مفيدة والكتابة بخط جميل .  . . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **المعارف** |
| **المحافظة على نعم على الله عز وجل , الشعور بالآخرين .** | **الاستماع , ,التعبير , التفكير الناقد , النشيد ,القراءة , الكتابة ,معرفة أضداد الكلمات .** | **يرق , استدار , شاق , الشهي , كلل , يقطر , جبينه , عاد , إياك .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **أداة التقويم** | **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | |
| أوراق عمل  الملاحظة المباشرة  قوائم الرصد  الحوار والنقاش | - يستمع إلى قصة الدرس  يتحدث عن مجريات القصة  \_ يقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة  \_ـ يتعرف على مفردات جديدة وتوظفها في جمل مفيدة .  ـ يتعرف على ضمائر الغائب . |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **التقويم** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم، دور المتعلم )** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **رقم الدرس**  **وعنوانه** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التهيئة: أقوم باختيار الجو الجلسة المناسبة للطلاب**  **التمهيد: يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع**  **العرض: دور المعلم: أقوم بتسميع نص الاستماع للطلاب من خلال السرد مع مراعاة التنويع أثناء السرد مرتين**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة ا الخاصة بنص لاستماع**  **الخاتمة: أقوم بتوجيه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم:**  **\*\* تستنتج الفكرة العامة :مهارة الخباز في صنع الخبز .** | **تنمية مهارتي الاستماع والتذكر لدى الطلبة** | **الخباز**  **الدرس التاسع**  **نص الاستماع**  **(حب العمل )** |
| **عرض العديد من الأسئلة منها :**  **1-مم يصنع الخبز؟**  **2- كيف يرق الخباز العجين؟**  **3- ماذا يحمل الطفل في يده ؟**  **متابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد: يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة طرح أسئلة حول موضوع اللوحة**  **العرض: دور المعلم: أقوم بعرض لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة**  **دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها**  **دور المعلم: أقوم بعرض العديد من الأسئلة على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها ( خباز , عجين , طفل , مخبز , طحين) يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة**  **دور المعلم: أقوم بطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة**  **تعطي الطلبة عنوان مناسب للوحة المحادثة**  **ا** | **-تشجيع الطلبة على التعبير الشفوي بلغة سليمة**  **-أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة**  **-أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة**  **-أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **المحادثة** |
| **متابعة أداء الطلبة من خلال**  **قوائم الرصد**  **عرض العديد من الأسئلة منها**  **1ماذا طلبت الأم من باسم؟**  **2-ماذا كان الخباز يفعل؟**  **3- بم أوصى الوالد باسما؟** | **التمهيد : التمهيد للدرس من خلال التعرف الى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول الى عنوان الدرس .**  **العرض : أكلف الطلبة بقراءة الدرس قراءة صامته لمدة 5 د .**  **أعرض العديد من الأسئلة حول الدرس .**  **يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة المعطاه له .**  **أقوم بقراءة الدرس قراءة جهرية**  **يقوم بعض الطلبة بقراءة الدرس على شكل فقرات .**  **أقوم بعرض العديد من الأسئلة**  **يقوم الطلبة بالإجابة على الأسئلة .**  **أناقش الطلبة بالدرس فقرة فقرة وأطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة**  **يقرا الطلبة الدرس قراءة ختامية ووضع التقدير المناسب لمستوى كل طالبة .**  **يجيب الطلبة عن أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن** | **ــ يقرأ الطالب الدرس قراءة سليمة .**  **ــ يتعرف الطالب الى بعض المفردات الجديدة**  **ـــــ يوظف الطالب المفردات في جمل**  **ـ**  **أن يحل الطلبة أسئلة الدرس** | **القراءة** |
| **متابعة حل الطلبة وتصحيح الكتب**  **ورقة عمل** | **التهيئة : تهيئة الطالب للجلوس الصحيح من خلال بعض التمارين الرياضية البسيطة**  **التمهيد :التمهيد للحصة من خلال لعبة التوازن ثم تكيفهم بحل التدريب .**  **تكليف الطلبة بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكيفهم بكتابة أضداد الكلمات .**  **أقوم بتوضيح ضمائر الغائب وأعرض بعض من الأمثلة حولها ويطلب من الطلبة إعطاء أمثلة على ضمائر الغائب .**  **الخاتمة : تكليف الطلبة بحل التدريب على السبورة من خلال مسابقة بين المجموعات وتعزيز المجموعة الفائزة ثم تكيفهم بالحل على الكتاب .**  **تكليف الطلبة بإكمال الجدول حس الضمير المناسب وتعزيز الإجابة الصحيحة** | **ـ أن يكتب الطالب أضداد الكلمات المعروضة .**  **ـ أن يكمل الطالب الفراغات بما يناسبها من ضمائر الغائب**  **أن يكمل الطالب الجدول بالضمير المناسب .** | **التدريبات** |
| **متابعة كتابات الطلبة** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس( الخباز) مثل : لماذا يعد عمل الخباز شاقا؟**  **العرض :أكلف الطلبة بالجلوس جلسة صحيحة**  **أقوم بتقسيم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **يتابع المعلم الطلبة .**  **أقوم بشرح كيفية كتابة جملة الخط على السبورة ثم تكليف الطلبة بكتابة جملة الخط على الدفتر للتدريب عليها ثم تكيفهم بكتابة الجملة على الكتاب .** | **ـأن يكتب الطالب فقرة من الدرس بشكل مرتب**  **ـ أن يكتب الطالب جملة بخط النسخ** | **الكتابة** |
| **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم**  **تصويب الخطأ** | **التمهيد : أقوم بعرض الكلمات المعطاة على بطاقات ثم أكلف الطلبة بقراءة البطاقات وتكيفهم بوضع التنوين أخر الكلمة من خلال مسابقة بين المجموعات .**  **يجيب الطالب على تمرين الكتاب .**  **ثم أكلف بعض الطلبة بقراءة فقرة الإملاء ثم أكلفهن بتوزيع دفاتر**  **الإملاء على الطلبة ثم أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلبة بقراءة الفقرة ثم تصحيح الدفاتر وتصويب الخطأ** | **أن يكتب الطالب التنوين على الكلمات المعروضة ( باب , ليل , حقيبة**  **أن يكتب الطالب نص الإملاء المنظور كتابة سليمة** | **الإملاء** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبلي و من بعض الطلبة ومراجعة لوحة المحادثة .**  **العرض : تكليف الطلبة بتأمل الصورة ثم ذكر عناصر الصورة ومناقشتها من خلال عرض عليهن العديد من الأسئلة .**  **أكلف الطلبة بكتابة اسم المهنة والعمل الذي يقوم به .** | **أن يكتب الطالب اسم كل مهنة من المهن المعروضة والعمل الذي يقوم به.** | **التعبير** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عدد الحصص** | **عنوان الوحدة** | **الصف** | **المبحث** |
| **11** | **عاقبة الطمع** | **الثالث** | **اللغة العربية** |
|  |  |  |  |
|  |  |  | **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| تنمية مهارة القراءة والتعبير لدى الطالب | | | |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| طلبة قادرين على: قراءة الدرس قراءة سليمة وتفسير المفردات وتوظيفها في جمل مفيدة والكتابة بخط جميل . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **المعارف** |
| **الابتعاد عن العادات السيئة مثل الطمع .** | **الاستماع , ,التعبير , التفكير الناقد , النشيد ,القراءة , الكتابة ,معرفة ضمائر المخاطب .** | **.تسير, حذر, قطرة , تلعق , شراهة , اعترض ,عاقبة, يحل , راحت , عادت** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **أداة التقويم** | **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | |
| أوراق عمل  الملاحظة المباشرة  قوائم الرصد  الحوار والنقاش | - يستمع إلى قصة الدرس  يتحدث عن مجريات القصة  \_ يقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة  \_ـ يتعرف على مفردات جديدة وتوظفها في جمل مفيدة .  ـ يتعرف على ضمائر المخاطب . |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **التقويم** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم، دور المتعلم )** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **رقم الدرس**  **وعنوانه** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التهيئة: أقوم باختيار الجو الجلسة المناسبة للطلاب**  **التمهيد: يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع**  **العرض: دور المعلم: أقوم بتسميع نص الاستماع للطلاب من خلال السرد مع مراعاة التنويع أثناء السرد مرتين**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة ا الخاصة بنص لاستماع**  **الخاتمة: أقوم بتوجيه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم:**  **\*\* تستنتج الفكرة العامة :الطمع ضر وما نفع .** | **تنمية مهارتي الاستماع والتذكر لدى الطلبة** | **عاقبة الطمع**  **الدرس العاشر**  **نص الاستماع**  **(عاقبة الطمع )** |
| **عرض العديد من الأسئلة منها :**  **1-مم أين نحصل على العسل ؟**  **2- ما لون النملة؟**  **3- كم نحلة في الصورة ؟**  **متابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد: يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة طرح أسئلة حول موضوع اللوحة**  **العرض: دور المعلم: أقوم بعرض لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة**  **دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها**  **دور المعلم: أقوم بعرض العديد من الأسئلة على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها ( عسل , نملة , أعشاب , شجرة , نحل , بيت النمل) يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة**  **دور المعلم: أقوم بطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة**  **تعطي الطلبة عنوان مناسب للوحة المحادثة** | **-تشجيع الطلبة على التعبير الشفوي بلغة سليمة**  **-أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة**  **-أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة**  **-أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **المحادثة** |
| **متابعة أداء الطلبة من خلال**  **قوائم الرصد**  **عرض العديد من الأسئلة منها**  **1أين كانت النملة تسير؟**  **2-ماذا اعترض طريق النملة؟**  **3- كيف كانت النملة تلعق العسل؟** | **التمهيد : التمهيد للدرس من خلال التعرف الى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول الى عنوان الدرس .**  **العرض : أكلف الطلبة بقراءة الدرس قراءة صامته لمدة 5 د .**  **أعرض العديد من الأسئلة حول الدرس .**  **يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة المعطاة له .**  **أقوم بقراءة الدرس قراءة جهرية**  **يقوم بعض الطلبة بقراءة الدرس على شكل فقرات .**  **أقوم بعرض العديد من الأسئلة**  **يقوم الطلبة بالإجابة على الأسئلة .**  **أناقش الطلبة بالدرس فقرة فقرة وأطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة**  **يقرا الطلبة الدرس قراءة ختامية ووضع التقدير المناسب لمستوى كل طالبة .**  **يجيب الطلبة عن أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن** | **ــ يقرأ الطالب الدرس قراءة سليمة .**  **ــ يتعرف الطالب إلى بعض المفردات الجديدة**  **ـــــ يوظف الطالب المفردات في جمل**  **ـ**  **أن يحل الطلبة أسئلة الدرس** | **القراءة** |
| **متابعة حل الطلبة وتصحيح الكتب**  **ورقة عمل**  **متابعة الطلبة** | **التهيئة : تهيئة الطالب للجلوس الصحيح من خلال بعض التمارين الرياضية البسيطة**  **التمهيد :التمهيد للحصة من خلال لعبة التوازن ثم تكيفهم بحل التدريب .**  **تكليف الطلبة بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكيفهم بتوصيل الكلمات في العمود الأول بما يتمم معناها في العمود الأيسر .**  **أقوم بتوضيح ضمائر الغائب وأعرض بعض من الأمثلة حولها ويطلب من الطلبة إعطاء أمثلة على ضمائر المخاطب .**  **الخاتمة : تكليف الطلبة بحل التدريب على السبورة من خلال مسابقة بين المجموعات وتعزيز المجموعة الفائزة ثم تكيفهم بالحل على الكتاب .**  **تكليف الطلبة باختيار الكلمة المناسبة وكتابتها في الفراغ المناسب وتصحيح الإجابات .** | **ـ أن يصل الطالب بين الكلمة ومرادفها .**  **ـ أن يكمل الطالب الفراغات بما يناسبها من ضمائر المخاطب**  **أن يختار الطالب الكلمة المناسبة ويكتبها في الفراغ .** | **التدريبات** |
| **متابعة كتابات الطلبة** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس( عاقبة الطمع) مثل : ماذا فعلت النملة عندما وجدت قطرة العسل؟**  **العرض :أكلف الطلبة بالجلوس جلسة صحيحة**  **أقوم بتقسيم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **يتابع المعلم الطلبة .**  **أقوم بشرح كيفية كتابة جملة الخط على السبورة ثم تكليف الطلبة بكتابة جملة الخط على الدفتر للتدريب عليها ثم تكيفهم بكتابة الجملة على الكتاب .** | **ـأن يكتب الطالب فقرة من الدرس بشكل مرتب**  **ـ أن يكتب الطالب جملة بخط النسخ** | **الكتابة** |
| **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم**  **تصويب الخطأ** | **التمهيد : أقوم بعرض الكلمات المعطاة على بطاقات ثم أكلف الطلبة بقراءة البطاقات وتكيفهم بكتابة ثلاث كلمات تنتهي بتاء مربوطة وأخرى تنتهي بتاء مبسوطة من خلال مسابقة بين المجموعات .**  **يجيب الطالب على تمرين الكتاب .**  **ثم أكلف بعض الطلبة بقراءة فقرة الإملاء ثم أكلفهن بتوزيع دفاتر**  **الإملاء على الطلبة ثم أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلبة بقراءة الفقرة ثم تصحيح الدفاتر وتصويب الخطأ** | **أن يكتب الطالب ثلاث كلمات تنتهي بتاء مبسوطة وثلاث كلمات تنتهي بتاء مربوطة**  **أن يكتب الطالب نص الإملاء المنظور كتابة سليمة** | **الإملاء** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبلي و من بعض الطلبة ومراجعة لوحة المحادثة .**  **العرض : تكليف الطلبة بتأمل الصور ثم ذكر عناصر الصور ومناقشتها من خلال عرض عليهن العديد من الأسئلة .** | **أن يعبر الطالب عن كل صورة بجملة مفيدة .** | **التعبير** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عدد الحصص** | **عنوان الوحدة** | **الصف** | **المبحث** |
| **11** | **عروس البحر** | **الثالث** | **اللغة العربية** |
|  |  |  |  |
|  |  |  | **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| تنمية مهارة القراءة والتعبير لدى الطالب | | | |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| طلبة قادرين على: قراءة الدرس قراءة سليمة وتفسير المفردات وتوظيفها في جمل مفيدة والكتابة بخط جميل . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **المعارف** |
| **حب الوطن والتمسك به الترويج للصناعات المحلية .** | **الاستماع , ,التعبير , التفكير الناقد , النشيد ,القراءة , الكتابة , معرفة ضمائر المخاطب .** | **ساحل , أجود , الأحياء , يعانق , ترسو , ممتعا , يطرب , السائح , الأماكن التاريخية , بياراتي .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **أداة التقويم** | **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | |
| أوراق عمل  الملاحظة المباشرة  قوائم الرصد  الحوار والنقاش | - يستمع إلى قصة الدرس  يتحدث عن مجريات القصة  \_ يقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة  \_ـ يتعرف على مفردات جديدة وتوظفها في جمل مفيدة .  ـ يتعرف على ضمائر المخاطب . |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **التقويم** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم، دور المتعلم )** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **رقم الدرس**  **وعنوانه** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التهيئة: أقوم باختيار الجو الجلسة المناسبة للطلاب**  **التمهيد: يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع**  **العرض: دور المعلم: أقوم بتسميع نص الاستماع للطلاب من خلال السرد مع مراعاة التنويع أثناء السرد مرتين**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة ا الخاصة بنص لاستماع**  **الخاتمة: أقوم بتوجيه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم:**  **\*\* تستنتج الفكرة العامة : جمال مدينة يافا .** | **تنمية مهارتي الاستماع والتذكر لدى الطلبة** | **عروس البحر**  **الدرس الحادي عشر**  **نص الاستماع**  **(على شاطئ البحر )** |
| **عرض العديد من الأسئلة منها :**  **1-أين تقع مدينة يافا؟**  **2- عددي أسماء مدن ساحلية في فلسطين؟**  **3-بماذا تشتهر مدينة يافا ؟**  **متابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد: يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة طرح أسئلة حول موضوع اللوحة**  **العرض: دور المعلم: أقوم بعرض لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة**  **دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها**  **دور المعلم: أقوم بعرض العديد من الأسئلة على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها ( شوارع , جامع ,حافلة) يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة**  **دور المعلم: أقوم بطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة**  **تعطي الطلبة عنوان مناسب للوحة المحادثة** | **-تشجيع الطلبة على التعبير الشفوي بلغة سليمة**  **-أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة**  **-أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة**  **-أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **المحادثة** |
| **متابعة أداء الطلبة من خلال**  **قوائم الرصد**  **عرض العديد من الأسئلة منها**  **1أين تقع مدينة يافا؟**  **2-ماذا يزرع في بيارات يافا؟**  **3-ماذا يشاهد السائح في يافا؟** | **التمهيد : التمهيد للدرس من خلال التعرف الى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول الى عنوان الدرس .**  **العرض : أكلف الطلبة بقراءة الدرس قراءة صامته لمدة 5 د .**  **أعرض العديد من الأسئلة حول الدرس .**  **يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة المعطاه له .**  **أقوم بقراءة الدرس قراءة جهرية**  **يقوم بعض الطلبة بقراءة الدرس على شكل فقرات .**  **أقوم بعرض العديد من الأسئلة**  **يقوم الطلبة بالإجابة على الأسئلة .**  **أناقش الطلبة بالدرس فقرة فقرة وأطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة**  **يقرا الطلبة الدرس قراءة ختامية ووضع التقدير المناسب لمستوى كل طالبة .**  **يجيب الطلبة عن أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن** | **ــ يقرأ الطالب الدرس قراءة سليمة .**  **ــ يتعرف الطالب الى بعض المفردات الجديدة**  **ـــــ يوظف الطالب المفردات في جمل**  **ـ**  **أن يحل الطلبة أسئلة الدرس** | **القراءة** |
| **متابعة حل الطلبة وتصحيح الكتب**  **ورقة عمل** | **التهيئة : تهيئة الطالب للجلوس الصحيح من خلال بعض التمارين الرياضية البسيطة**  **التمهيد :التمهيد للحصة من خلال لعبة التوازن ثم تكيفهم بحل التدريب .**  **تكليف الطلبة بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكيفهم باختيار الكلمة المناسبة ويكتبها في الفراغ .**  **أقوم بتوضيح ضمائر المخاطب وأعرض بعض من الأمثلة حولها ويطلب من الطلبة إعطاء أمثلة على ضمائر المخاطب .**  **الخاتمة : تكليف الطلبة بحل التدريب على السبورة من خلال مسابقة بين المجموعات وتعزيز المجموعة الفائزة ثم تكيفهم بالحل على الكتاب .**  **تكليف الطلبة بإكمال الجدول حس الضمير المناسب وتعزيز الإجابة الصحيحة** | **ـ أن يختار الطالب الكلمة المناسبة ويكتبها في الفراغ .**  **ـ أن يكمل الطالب الفراغات بما يناسبها من ضمائر الغائب**  **أن يكمل الطالب الجدول بالضمير المناسب .** | **التدريبات** |
| **متابعة كتابات الطلبة** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس( الخباز) مثل : متى بنى العرب مدينة يافا؟**  **العرض :أكلف الطلبة بالجلوس جلسة صحيحة**  **أقوم بتقسيم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **يتابع المعلم الطلبة .**  **أقوم بشرح كيفية كتابة جملة الخط على السبورة ثم تكليف الطلبة بكتابة جملة الخط على الدفتر للتدريب عليها ثم تكيفهم بكتابة الجملة على الكتاب .** | **ـأن يكتب الطالب فقرة من الدرس بشكل مرتب**  **ـ أن يكتب الطالب جملة بخط النسخ** | **الكتابة** |
| **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم**  **تصويب الخطأ** | **التمهيد : أقوم بعرض الكلمات المعطاة على بطاقات ثم أكلف الطلبة بقراءة البطاقات وتكيفهم بوضع التنوين أخر الكلمة من خلال مسابقة بين المجموعات .**  **يجيب الطالب على تمرين الكتاب .**  **ثم أكلف بعض الطلبة بقراءة فقرة الإملاء ثم أكلفهن بتوزيع دفاتر**  **الإملاء على الطلبة ثم أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلبة بقراءة الفقرة ثم تصحيح الدفاتر وتصويب الخطأ** | **أن يكتب الطالب التنوين على الكلمات المعروضة (بيت , ناسا , بحر , صيف , كرة)**  **أن يكتب الطالب نص الإملاء المنظور كتابة سليمة** | **الإملاء** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبلي و من بعض الطلبة ومراجعة لوحة المحادثة .**  **العرض : تكليف الطلبة بتأمل الصورة ثم ذكر عناصر الصورة ومناقشتها من خلال عرض عليهن العديد من الأسئلة .**  **تكليف الطلبة بإبداء رأيهن بكل موقف من المواقف .** | **أن تبدي الطالب رأيها بجملة حول كل موقف من المواقف الآتية.** | **التعبير** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عدد الحصص** | **عنوان الوحدة** | **الصف** | **المبحث** |
| 11 | الذئب ومالك الحزين | **الثالث** | اللغة العربية |
|  |  |  |  |
|  |  |  | **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| تنمية مهارة القراءة والتعبير لدى الطالب | | | |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة .  . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **المعارف** |
| مساعدة الآخرين في حل مشاكلهم | الاستماع , ,التعبير , التفكير الناقد , النشيد ,القراءة , الكتابة , معرفة ضمائر المخاطب . | اعترضت ,يتجول , سالما , حلقه , التقطها , يبحث , منحتك . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **أداة التقويم** | **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | |
| أوراق عمل  الملاحظة المباشرة  قوائم الرصد  الحوار والنقاش | - يستمع إلى قصة الدرس  يتحدث عن مجريات القصة  \_ يقرأ الدرس قراءة سليمة  \_ـ يتعرف على مفردات جديدة  ـ يتعرف على مفهوم جمع المؤنث السالم وجمع المذكر السالم . |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **التقويم** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم، دور المتعلم )** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **رقم الدرس**  **وعنوانه** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التهيئة: أقوم باختيار الجو الجلسة المناسبة للطلاب**  **التمهيد: يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع**  **العرض: دور المعلم: أقوم بتسميع نص الاستماع للطلاب من خلال االسرد مع مراعاة التنويع أثناء السرد مرتين**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة ا الخاصة بنص لاستماع**  **الخاتمة: أقوم بتوجيه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم:**  **\*\* تستنتج الفكرة العامة : مساعدة الآخرين في حل مشاكلهم.** | **تنمية مهارتي الاستماع والتذكر لدى الطلبة** | **الذئب ومالك الحزين**  **الدرس الثاني عشر**  **نص الاستماع**  **(حكاية صقر)** |
| **عرض العديد من الأسئلة منها :**  **1-عددي أنواع الحيوانات الموجودة في الصورة؟**  **2-ماذا يغطي جسم الذئب؟**  **3-ماذا يأكل الذئب ؟**  **متابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد: يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة طرح أسئلة حول موضوع اللوحة**  **العرض: دور المعلم: أقوم بعرض لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة**  **دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها**  **دور المعلم: أقوم بعرض العديد من الأسئلة على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة**  **دور المعلم: أقوم بطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة**  **تعطي الطلبة عنوان مناسب للوحة المحادثة**  **ا** | **-تشجيع الطلبة على التعبير الشفوي بلغة سليمة**  **-أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة**  **-أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة**  **-أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **المحادثة** |
| **متابعة أداء الطلبة من خلال**  **قوائم الرصد**  **عرض العديد من الأسئلة منها**  **1-ماذا كان الذئب يأكل ؟**  **2-ماذا اعترض حلق الذئب؟**  **3-ما اسم الطائر الذي قدم المساعدة للذئب؟** | **التمهيد : التمهيد للدرس من خلال التعرف الى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول الى عنوان الدرس .**  **العرض : أكلف الطلبة بقراءة الدرس قراءة صامته لمدة 5 د .**  **أعرض العديد من الأسئلة حول الدرس .**  **يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة المعطاه له .**  **أقوم بقراءة الدرس قراءة جهرية**  **يقوم بعض الطلبة بقراءة الدرس على شكل فقرات .**  **أقوم بعرض العديد من الأسئلة**  **يقوم الطلبة بالإجابة على الأسئلة .**  **أناقش الطلبة بالدرس فقرة فقرة وأطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة**  **يقرا الطلبة الدرس قراءة ختامية .**  **يجيب الطلبة عن أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن** | **ــ يقرأ الطالب الدرس قراءة سليمة .**  **ــ يتعرف الطالب الى بعض المفردات الجديدة**  **ـــــ يوظف الطالب المفردات في جمل**  **ـ**  **أن يحل الطلبة أسئلة الدرس** | **القراءة** |
| **متابعة حل الطلبة وتصحيح الكتب**  **ورقة عمل** | **التهيئة : تهيئة الطالب للجلوس الصحيح من خلال بعض التمارين الرياضية البسيطة**  **التمهيد :التمهيد للحصة من خلال لعبة التوازن ثم تكيفهم بحل التدريب .**  **تكليف الطلبة بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكيفهم بحل التدريب**  **أقوم بتوضيح ضمائر المخاطب .**  **الخاتمة : تكليف الطلبة بحل التدريب على السبورة من خلال مسابقة بين المجموعات المجموعة الفائزة ثم تكيفهم بالحل على الكتاب .** | **ـ أن يجيب الطالب ب ( نعم) أو (لا) عن العبارات المعطاة.**  **ـ أن يصنف الطالب الكلمات حسب الجدول المعروض** | **التدريبات** |
| **متابعة كتابات الطلبة** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( الذئب ومالك الحزين )**  **العرض :أكلف الطلبة بالجلوس جلسة صحيحة**  **أقوم بتقسيم السبورة إلى نصفين احدهم يكتب الجملة المطلوبة للخط وأخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **يتابع المعلم الطلبة .** | **ـأن يكتب الطالب فقرة من الدرس بشكل مرتب**  **ـ أن يكتب الطالب جملة بخط النسخ** | **الكتابة** |
| **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم** | **التمهيد : أقوم بعرض أنواع اللام ( الشمسية والقمرية) من خلال عرض فيديو تعليمي بسيط حول أنوع اللام ولفظها لتذكيرهم بها .**  **تكليفهم بقراءة الكلمة مع ( ال ) التعريف وتصنيفها الى لام قمرية ولام شمسية .**  **يجيب الطالب على تمرين الكتاب .**  **أقوم بتوزيع دفاتر الإملاء على الطلبة ثم أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلبة بقراءة الفقرة** | **يصنف الطلبة الكلمات المعروضة وفق الجدول المرسوم الذي يشتمل على كلمات تبدأ بلام قمرية وكلمات تبدأ بلام شمسية** | **الإملاء** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبلي و من بعض الطلبة**  **العرض : مناقشة الصور وذكر عناصر الصور ثم تكيفهم بكتابة وصف لكل حيوان من الحيوانات .** | **أن يصف الطالب كل حيوان من الحيوانات المعروضة بالصور.** | **التعبير** |
| **ما هي الفكرة العامة للنشيد؟**  **متابعة الطلبة اثناء النشيد** | **التمهيد :أقوم بالتهيئة للنشيد من خلال عرض فيديو عن النظافة ومناقشة الطلاب .**  **العرض: أعرض كلمات النشيد من خلال جهاز العرض وقراءة كلمات النشيد وجعل الطلبة يقومون بقراءته وتوضيح معنى مفرداته وتوضيح الفكرة العامة للنشيد وهي .**  **.ثم أنشد النشيد ملحنا ويردد الطلبة خلفه .** | **يقرأ الطالب النشيد**  **قراءة سليمة**  **يتعرف الطالب إلى مفردات النشيد الجديدة**  **يحفظ الطالب النشيد يردد الطالب النشيد** | **النشيد(بكاء ثعلب)** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عدد الحصص** | **عنوان الوحدة** | **الصف** | **المبحث** |
| 11 | الفأرة والثعبان | **الثالث** | اللغة العربية |
|  |  |  |  |
|  |  |  | **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| تنمية مهارة القراءة والتعبير لدى الطالب | | | |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة .  ومعرفة مفهوم المفرد والمثنى والجمع . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **المعارف** |
| حب المسكن والدفاع عنه . | الاستماع , ,التعبير , التفكير الناقد , النشيد ,القراءة , الكتابة , التوصيل . | ثعبان,حيلة, تقفز , نهض , ظل , يطارد , اندهش , خلاصها , مطمئنة , تناول , جحرها . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **أداة التقويم** | **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | |
| أوراق عمل  الملاحظة المباشرة  قوائم الرصد  الحوار والنقاش | - يستمع إلى قصة الدرس  يتحدث عن مجريات القصة  \_ يقرأ الدرس قراءة سليمة  \_ـ يتعرف على مفردات جديدة  ـ يتعرف على مفهوم المفرد والمثنى والجمع . |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **التقويم** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم، دور المتعلم )** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **رقم الدرس**  **وعنوانه** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التهيئة: أقوم باختيار الجو الجلسة المناسبة للطلاب**  **التمهيد: يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع**  **العرض: دور المعلم: أقوم بتسميع نص الاستماع للطلاب من خلال االسرد مع مراعاة التنويع أثناء السرد مرتين**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة ا الخاصة بنص لاستماع**  **الخاتمة: أقوم بتوجيه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم:**  **\*\* يستنتج مساعدة الآخرين .** | **تنمية مهارتي الاستماع والتذكر لدى الطلبة** | **`الفأرة والثعبان**  **الدرس الثالث**  **نص الاستماع**  **(لباقة سعاد)** |
| **عرض العديد من الأسئلة منها :**  **1-ماذا يحمل الرجل في يده؟**  **2-صفي المكان في لوحة المحادثة؟**  **3-أين كانت تقفز الفأرة ؟**  **4-هل قتل الرجل الثعبان ولماذا؟**  **متابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد: يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة طرح أسئلة حول موضوع اللوحة**  **العرض: دور المعلم: أقوم بعرض لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة**  **دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها**  **دور المعلم: أقوم بعرض العديد من الأسئلة على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة**  **دور المعلم: أقوم بطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة**  **تعطي الطلبة عنوان مناسب للوحة المحادثة**  **ا** | 1. **تشجيع الطلبة على التعبير الشفوي بلغة سليمة** 2. **أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة** 3. **أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة .** 4. **أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **المحادثة** |
| **متابعة أداء الطلبة من خلال**  **قوائم الرصد**  **عرض العديد من الأسئلة منها**  **1-أين دخل الثعبان؟**  **2-ماذا وجدت الفأرة تحت الشجرة؟**  **3-كيف تخلصت الفأرة من الثعبان؟** | **التمهيد : التمهيد للدرس من خلال التعرف الى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول الى عنوان الدرس .**  **العرض : أكلف الطلبة بقراءة الدرس قراءة صامته لمدة 5 د .**  **أعرض العديد من الأسئلة حول الدرس .**  **يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة المعطاه له .**  **أقوم بقراءة الدرس قراءة جهرية**  **يقوم بعض الطلبة بقراءة الدرس على شكل فقرات .**  **أقوم بعرض العديد من الأسئلة**  **يقوم الطلبة بالإجابة على الأسئلة .**  **أناقش الطلبة بالدرس فقرة فقرة وأطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة**  **يقرا الطلبة الدرس قراءة ختامية .**  **يجيب الطلبة عن أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن** | **ــ يقرأ الطالب الدرس قراءة سليمة .**  **ــ يتعرف الطالب الى بعض المفردات الجديدة**  **ـــــ يوظف الطالب المفردات في جمل**  **ـ**  **أن يحل الطلبة أسئلة الدرس** | **القراءة** |
| **متابعة حل الطلبة وتصحيح الكتب**  **ورقة عمل**  **ما هو المفرد؟** | **التهيئة : تهيئة الطالب للجلوس الصحيح من خلال بعض التمارين الرياضية البسيطة**  **التمهيد :التمهيد للحصة من خلال لعبة التوازن ثم تكيفهم بحل التدريب .**  **أكلف الطلبة بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه ومناقشته ثم أكلفهن بحله وتعزيز الإجابات الصحيحة.**  **أقوم بتوضيح مفهوم المفرد والمثنى والجمع وأعرض بعض من الأمثلة حولها ويطلب من الطلبة إعطاء أمثلة على نوع الكلمة من حيث العدد .**  **الخاتمة : تكليف الطلبة بحل التدريب على السبورة من خلال مسابقة بين المجموعات وتعزيز المجموعة الفائزة ثم تكيفهم بالحل على الكتاب .** | **ـ أن يصل الطالب بين السبب والنتيجة**  **ـ أن يتعرف الطالب مفهوم المفرد والمثنى والجمع** | **التدريبات** |
| **متابعة كتابات الطلبة** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( الفأرة والثعبان )**  **العرض :أكلف الطلبة بالجلوس جلسة صحيحة**  **أقوم بتقسيم السبورة الى نصفين احدهم يكتب الجملة المطلوبة للخط واخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **يتابع المعلم الطلبة .**  **أقوم بتوضيح كيفية كتابة جملة الخط على السبورة ثم تكليف الطلبة بالتدريب عليها على دفتر النسخ بعد اتباع قواعد الكتابة ثم أكلفهن بالكتابة على الكتاب وتصحيح الكتب .** | **ـأن يكتب الطالب فقرة من الدرس بشكل مرتب**  **ـ أن يكتب الطالب جملة بخط النسخ** | **الكتابة** |
| **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم**  **ما هي التاء المربوطة؟ أعطي أمثلة على كلمات تنتهي بتاء مبسوطة**  **متابعة كتابة الطلبة تصويب الخطأ** | **التمهيد : أقوم بعرض بطاقات عليها كلمات وأقسم الطلبة الى مجموعات وكل مجموعة تأخذ عدد معبن من البطاقات ثم تخرج طالبة واحدة من كل مجموعة ويكتب الكلمة على السبورة بعد أن يتم مناقشة البطاقات فيما بينهن وتعزيز المجموعة الفائزة بالكتابة الصحيحة .**  **يجيب الطالب على تمرين الكتاب .**  **أقوم بتوزيع دفاتر الإملاء على الطلبة ثم أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلبة بقراءة الفقرة** | **أن تستخرج الطالب من الدرس ثلاث كلمات تنتهي بتاء مربوطة وثلاث كلمات تنتهي بتاء مبسوطة وأخرى بهاء**  **أن يكتب الطالب نص الإملاء كتابة سليمة.** | **الإملاء** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبلي و من بعض الطلبة**  **العرض : أقوم بعرض كلمات من الدرس على السبورة ثم تكليف الطلبة بيرتيب الكلمات لتكوين جمل مفيدة.**  **أكلف الطلبة بحل التدريب بعد مناقشته .** | **أن يعيد الطالب ترتيب كلمات كل سطر ليكون جملا مفيدة.** | **التعبير** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عدد الحصص** | **عنوان الوحدة** | **الصف** | **المبحث** |
| 11 | المهر الصغير | **الثالث** | اللغة العربية |
|  |  |  |  |
|  |  |  | **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| تنمية مهارة القراءة والتعبير لدى الطالب | | | |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة .  معرفة ضمائر المخاطب . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **المعارف** |
| حب الوطن والتمسك به . | الاستماع , ,التعبير , التفكير الناقد , النشيد ,القراءة , الكتابة , التميز بين ضمائر الغائب والمخاطب . | ابن الفرس ,حقل , أحس , السأم , أراد , ينزل عنده , أتى , نام , صمم , انقضاء , الصعبة . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **أداة التقويم** | **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | |
| أوراق عمل  الملاحظة المباشرة  قوائم الرصد  الحوار والنقاش | - يستمع إلى قصة الدرس  يتحدث عن مجريات القصة  \_ يقرأ الدرس قراءة سليمة  \_ـ يتعرف على مفردات جديدة  ـ يتعرف على مفهوم المفرد والمثنى والجمع . |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **التقويم** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم، دور المتعلم )** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **رقم الدرس**  **وعنوانه** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التهيئة: أقوم باختيار الجو الجلسة المناسبة للطلاب**  **التمهيد: يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع**  **العرض: دور المعلم: أقوم بتسميع نص الاستماع للطلاب من خلال االسرد مع مراعاة التنويع أثناء السرد مرتين**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة ا الخاصة بنص لاستماع**  **الخاتمة: أقوم بتوجيه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم:**  **\*\* ذكاء الحصان في خروجه من المأزق .** | **تنمية مهارتي الاستماع والتذكر لدى الطلبة** | **المهر الصغير**  **الدرس الثالث عشر**  **نص الاستماع**  **( الحصان الذكي)** |
| **عرض العديد من الأسئلة منها :**  **1-ماذا يغطي جسم الحصان؟**  **2-كم حصان في الصورة؟**  **3-صفي الصورة الثالثة من لوحة المحادثة ؟**  **4-عددي ألوان الحصان؟**  **متابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد: يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة طرح أسئلة حول موضوع اللوحة**  **العرض: دور المعلم: أقوم بعرض لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة**  **دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها**  **دور المعلم: أقوم بعرض العديد من الأسئلة على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة**  **دور المعلم: أقوم بطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة**  **تعطي الطلبة عنوان مناسب للوحة المحادثة**  **ا** | 1. **تشجيع الطلبة على التعبير الشفوي بلغة سليمة** 2. **أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة** 3. **أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة** 4. **أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **المحادثة** |
| **متابعة أداء الطلبة من خلال**  **قوائم الرصد**  **عرض العديد من الأسئلة منها**  **1-أين كان المهر الصغير وأمه يعيشان؟**  **2-ماذا قرر المهر الصغير؟**  **3-هل وافقت الأم على الرحيل ولماذا؟** | **التمهيد : التمهيد للدرس من خلال التعرف الى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول الى عنوان الدرس .**  **العرض : أكلف الطلبة بقراءة الدرس قراءة صامته لمدة 5 د .**  **أعرض العديد من الأسئلة حول الدرس .**  **يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة المعطاه له .**  **أقوم بقراءة الدرس قراءة جهرية**  **يقوم بعض الطلبة بقراءة الدرس على شكل فقرات .**  **أقوم بعرض العديد من الأسئلة**  **يقوم الطلبة بالإجابة على الأسئلة .**  **أناقش الطلبة بالدرس فقرة فقرة وأطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة**  **يقرا الطلبة الدرس قراءة ختامية .**  **يجيب الطلبة عن أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن** | **ــ يقرأ الطالب الدرس قراءة سليمة .**  **ــ يتعرف الطالب الى بعض المفردات الجديدة**  **ـــــ يوظف الطالب المفردات في جمل**  **ـ**  **أن يحل الطلبة أسئلة الدرس** | **القراءة** |
| **متابعة حل الطلبة وتصحيح الكتب**  **ورقة عمل**  **عددي ضمائر المخاطب ؟** | **التهيئة : تهيئة الطالب للجلوس الصحيح من خلال بعض التمارين الرياضية البسيطة**  **التمهيد :التمهيد للحصة من خلال قراءة الدرس قراءة جهرية سليمة .**  **تكليف الطلبة بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكيفهم بحله.**  **أقوم بتوضيح ضمائر المخاطب والفرق بينها وبين ضمائر الغائب ثم أكلف الطلبة بحل التدريب عن طريق لعبة مومياء البالونات .** | **ـ أن يضع الطالب دائرة حول الكلمة الشاذة.**  **ـ أن يختار الطالب الضمير المخاطب المناسب وكتابته في الفراغ** | **التدريبات** |
| **متابعة كتابات الطلبة**  **تصويب الخطأ** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( المهر الصغير )**  **العرض :أكلف الطلبة بالجلوس جلسة صحيحة**  **أقوم بتقسيم السبورة الى نصفين احدهم يكتب الجملة المطلوبة للخط واخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **يتابع المعلم الطلبة .**  **أكلف الطلبة بقراءة نموذج الخط ومناقشته وتفسير مفرداته ثم أكتبها على السبورة مع توضيح كيفية كتابة كل حرف ومن ثم أكلف الطلبة بالتدريب عليه على دفتر النسخ ثم على الكتاب وأقوم بتصحيح الكتب .** | **ـأن يكتب الطالب فقرة من الدرس بشكل مرتب**  **ـ أن يكتب الطالب جملة بخط النسخ** | **الكتابة** |
| **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم** | **التمهيد : أقوم بتوضيح الحركات على السبورة ومعرفة يرتيب الحركات من حيث القوة ثم أعرض العديد من البطاقات التي تحوي كلمات مشددة لكن دون كتابة الشدة عليها ثم أكلف الطلبة بالخروج الى السبورة لكتابة الشدة من خلال لعبة العد القفزي .**  **يجيب الطالب على تمرين الكتاب .**  **أقوم بتوزيع دفاتر الإملاء على الطلبة ثم أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلبة بقراءة الفقرة** | **أن تستخرج الطالب من الدرس خمس كلمات تحوي الشدة**  **أن يكتب الطالب نص الإملاء كتابة سليمة** | **الإملاء** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبلي و من بعض الطلبة**  **العرض : عرض فيديو عن مدينة القدس ثم عرض العديد من الأسئلة على الفيديو منها : 1- ما اسم عاصمة فلسطين ؟ 2- عددي أماكن دينية موجودة في القدس؟ 3- أين تقع مدينة القدس؟**  **أكلف الطلبة بالإجابة عن الأسئلة المعروضة .** | **أن يجيب الطالب عن الأسئلة المعروضة كتابيا.** | **التعبير** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عدد الحصص** | **عنوان الوحدة** | **الصف** | **المبحث** |
| 11 | براء | **الثالث** | اللغة العربية |
|  |  |  |  |
|  |  |  | **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| تنمية مهارة القراءة والتعبير لدى الطالب | | | |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة .  معرفة ضمائر المتكلم . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **المعارف** |
| عدم الاستسلام للواقع . | الاستماع , ,التعبير , التفكير الناقد , النشيد ,القراءة , الكتابة , معرفة ضمائر المتكلم . | سعيد , قضيب , الشباك , بكى , يدفع , شعر لا يستطيع , صمم , اجتهد |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **أداة التقويم** | **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | |
| أوراق عمل  الملاحظة المباشرة  قوائم الرصد  الحوار والنقاش | - يستمع إلى قصة الدرس  يتحدث عن مجريات القصة  \_ يقرأ الدرس قراءة سليمة  \_ـ يتعرف على مفردات جديدة  ـ يتعرف على ضمائر المتكلم. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **التقويم** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم، دور المتعلم )** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **رقم الدرس**  **وعنوانه** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التهيئة: أقوم باختيار الجو الجلسة المناسبة للطلاب**  **التمهيد: يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع**  **العرض: دور المعلم: أقوم بتسميع نص الاستماع للطلاب من خلال السرد مع مراعاة التنويع أثناء السرد مرتين**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة ا الخاصة بنص لاستماع**  **الخاتمة: أقوم بتوجيه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم:**  **\*\* يستنتج أهمية الارادة والعزيمة وعدم الاستسلام .** | **تنمية مهارتي الاستماع والتذكر لدى الطلبة** | **براءة**  **الدرس الرابع عشر**  **نص الاستماع**  **(الزرافة العجوز)** |
| **عرض العديد من الأسئلة منها :**  **1-ماذا يحمل الطفل بيده؟**  **2-من أين رمى الطفل القضيب؟**  **3-ماذا حدث للطفل عندما رمى قضيب الحديد من الشباك ؟**  **4-هل درس الطفل؟**  **متابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد: يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة طرح أسئلة حول موضوع اللوحة**  **العرض: دور المعلم: أقوم بعرض لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة**  **دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها**  **دور المعلم: أقوم بعرض العديد من الأسئلة على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة**  **دور المعلم: أقوم بطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة**  **تعطي الطلبة عنوان مناسب للوحة المحادثة**  **ا** | **-تشجيع الطلبة على التعبير الشفوي بلغة سليمة**  **-أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة**  **-أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة**  **-أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **المحادثة** |
| **متابعة أداء الطلبة من خلال**  **قوائم الرصد**  **عرض العديد من الأسئلة منها**  **1-ما سبب سعادة براءة؟**  **2-ما سبب صعقة الكهرباء؟**  **3-ما نتيجة الحادث؟** | **التمهيد : التمهيد للدرس من خلال التعرف الى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول الى عنوان الدرس .**  **العرض : أكلف الطلبة بقراءة الدرس قراءة صامته لمدة 5 د .**  **أعرض العديد من الأسئلة حول الدرس .**  **يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة المعطاة له .**  **أقوم بقراءة الدرس قراءة جهرية**  **يقوم بعض الطلبة بقراءة الدرس على شكل فقرات .**  **أقوم بعرض العديد من الأسئلة**  **يقوم الطلبة بالإجابة على الأسئلة .**  **أناقش الطلبة بالدرس فقرة فقرة وأطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة**  **يقرا الطلبة الدرس قراءة ختامية .**  **يجيب الطلبة عن أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن** | **ــ يقرأ الطالب الدرس قراءة سليمة .**  **ــ يتعرف الطالب الى بعض المفردات الجديدة**  **ـــــ يوظف الطالب المفردات في جمل**  **ـ**  **أن يحل الطلبة أسئلة الدرس** | **القراءة** |
| **متابعة حل الطلبة وتصحيح الكتب**  **ورقة عمل** | **التهيئة : تهيئة الطالب للجلوس الصحيح من خلال بعض التمارين الرياضية البسيطة**  **التمهيد :التمهيد للحصة من خلال لعبة التوازن ثم تكيفهم بحل التدريب .**  **تكليف الطلبة بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكيفهم بحله.**  **أقوم بتوضيح ضمائر المتكلم وأعرض بعض من الأمثلة حولها ويطلب من الطلبة إعطاء أمثلة على نوع الكلمة من حيث العدد .**  **الخاتمة : تكليف الطلبة بحل التدريب على السبورة من خلال مسابقة بين المجموعات وتعزيز المجموعة الفائزة ثم تكيفهم بالحل على الكتاب .** | **ـ أن يكتب الطالب ضد كل كلمة في الفراغ**  **ـ أن يتعرف الطالب على ضمائر المتكلم** | **التدريبات** |
| **متابعة كتابات الطلبة** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( براء)**  **العرض :أكلف الطلبة بالجلوس جلسة صحيحة**  **أقوم بتقسيم السبورة الى نصفين احدهم يكتب الجملة المطلوبة للخط واخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **يتابع المعلم الطلبة**  **أكلف الطلبة بقراءة نموذج الخط ومناقشته وتفسير مفرداته ثم أكتبها على السبورة مع توضيح كيفية كتابة كل حرف ومن ثم أكلف الطلبة بالتدريب عليه على دفتر النسخ ثم على الكتاب وأقوم بتصحيح الكتب .** | **ـأن يكتب الطالب فقرة من الدرس بشكل مرتب**  **ـ أن يكتب الطالب جملة بخط النسخ** | **الكتابة** |
| **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم** | **التمهيد : أقوم بعرض بطاقات عليها كلمات بدون ( ال ) التعريف ثم أكلف الطلبة بقراءة الكلمات مع إدخال ( ال ) التعريف .**  **يجيب الطالب على تمرين الكتاب .**  **أقوم بتوزيع دفاتر الإملاء على الطلبة ثم أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلبة بقراءة الفقرة** | **أن تدخل الطالب (ال) التعريف على الكلمات المعطاة**  **أن يكتب الطالب نص الإملاء كتابة سليمة** | **الإملاء** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبلي و من بعض الطلبة**  **العرض : أقوم بعرض الصور ثم مناقشتها وتكليف الطلبة بالتعبير عن المواقف المعروضة بالصور بجمل مفيدة.**  **أكلف الطلبة بكتابة الجمل مقابل كل صورة .** | **أن يعبر الطالب عن المواقف المعطاة بجمل مفيدة.** | **التعبير** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **عدد الحصص** | **عنوان الوحدة** | **الصف** | **المبحث** |
| 11 | من نوادر جحا | **الثالث** | اللغة العربية |
|  |  |  |  |
|  |  |  | **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| تنمية مهارة القراءة والتعبير لدى الطالب | | | |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| طلبة قادرين على قراءة الدرس قراءة سليمة .  معرفة ضمائر الغائب . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **المعارف** |
| الرفق بالحيوانات . | الاستماع , ,التعبير , التفكير الناقد , النشيد ,القراءة , الكتابة , معرفة ضمائر المتكلم . | ركب عائدا , مسرور , المارة , يقوى |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **أداة التقويم** | **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | |
| أوراق عمل  الملاحظة المباشرة  قوائم الرصد  الحوار والنقاش | - يستمع إلى قصة الدرس  يتحدث عن مجريات القصة  \_ يقرأ الدرس قراءة سليمة  \_ـ يتعرف على مفردات جديدة  ـ يتعرف على ضمائر الغائب. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **التقويم** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم، دور المتعلم )** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **رقم الدرس**  **وعنوانه** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التهيئة: أقوم باختيار الجو الجلسة المناسبة للطلاب**  **التمهيد: يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال التذكير بقوانين الصف وآداب الاستماع**  **العرض: دور المعلم: أقوم بتسميع نص الاستماع للطلاب من خلال السرد مع مراعاة التنويع أثناء السرد مرتين**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص**  **دور المتعلم: يجيب على الأسئلة ا الخاصة بنص لاستماع**  **الخاتمة: أقوم بتوجيه بعض الأسئلة المتعلقة بالنص .** | **تنمية مهارتي الاستماع والتذكر لدى الطلبة** | **براءة**  **الدرس الخامس عشر**  **نص الاستماع**  **(الرفق بالحيوان)** |
| **عرض العديد من الأسئلة منها :**  **1-أين ذهب جحا؟**  **2-من هو جحا؟**  **3-ماذا يباع في السوق الذي ذهب إليه جحا ؟**  **4-كم رجل في الصورة الرابعة؟**  **متابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد: يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة طرح أسئلة حول موضوع اللوحة**  **العرض: دور المعلم: أقوم بعرض لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة**  **دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها**  **دور المعلم: أقوم بعرض العديد من الأسئلة على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة**  **دور المعلم: أقوم بطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة**  **تعطي الطلبة عنوان مناسب للوحة المحادثة**  **ا** | **-تشجيع الطلبة على التعبير الشفوي بلغة سليمة**  **-أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة**  **-أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة**  **-أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة** | **المحادثة** |
| **متابعة أداء الطلبة من خلال**  **قوائم الرصد**  **عرض العديد من الأسئلة منها :1-ماذا اشترى جحا من السوق؟**  **2-أين وضع جحا السلة؟**  **3-بم نصف جحا؟** | **التمهيد : التمهيد للدرس من خلال التعرف الى عناصر لوحة المحادثة وإجراء الحوار للوصول الى عنوان الدرس .**  **العرض : أكلف الطلبة بقراءة الدرس قراءة صامته لمدة 5 د .**  **أعرض العديد من الأسئلة حول الدرس .**  **يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة المعطاة له .**  **أقوم بقراءة الدرس قراءة جهرية**  **يقوم بعض الطلبة بقراءة الدرس على شكل فقرات .**  **أقوم بعرض العديد من الأسئلة**  **يقوم الطلبة بالإجابة على الأسئلة .**  **أناقش الطلبة بالدرس فقرة فقرة وأطلب منهم ذكر الفكرة التي تتضمنها الفقرة**  **يقرا الطلبة الدرس قراءة ختامية .**  **يجيب الطلبة عن أسئلة الدرس من خلال استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن** | **ــ يقرأ الطالب الدرس قراءة سليمة .**  **ــ يتعرف الطالب الى بعض المفردات الجديدة**  **ـــــ يوظف الطالب المفردات في جمل**  **ـ**  **أن يحل الطلبة أسئلة الدرس** | **القراءة** |
| **متابعة حل الطلبة وتصحيح الكتب**  **ورقة عمل** | **التهيئة : تهيئة الطالب للجلوس الصحيح من خلال بعض التمارين الرياضية البسيطة**  **التمهيد :التمهيد للحصة من خلال لعبة التوازن ثم تكيفهم بحل التدريب .**  **تكليف الطلبة بقراءة التدريب ثم ذكر الهدف منه وتكيفهم بحله.**  **أقوم بتوضيح ضمائر الغائب وأعرض بعض من الأمثلة حولها ويطلب من الطلبة إعطاء أمثلة على نوع الكلمة من حيث العدد .**  **الخاتمة : تكليف الطلبة بحل التدريب على السبورة من خلال مسابقة بين المجموعات وتعزيز المجموعة الفائزة ثم تكيفهم بالحل على الكتاب .** | **ـ أن يكتب الطالب الجمل المعروضة حسب ما وردت في الدرس**  **ـ أن يتعرف الطالب على ضمائر الغائب** | **التدريبات** |
| **متابعة كتابات الطلبة** | **التهيئة : طرح أسئلة حول الدرس ( من نوادر جحا)**  **العرض :أكلف الطلبة بالجلوس جلسة صحيحة**  **أقوم بتقسيم السبورة الى نصفين احدهم يكتب الجملة المطلوبة للخط واخر يشرح للطلبة طريقة النسخ**  **يقوم الطلبة بالنسخ بطريقة سليمة وبخط مرتب**  **يتابع المعلم الطلبة**  **أكلف الطلبة بقراءة نموذج الخط ومناقشته وتفسير مفرداته ثم أكتبها على السبورة مع توضيح كيفية كتابة كل حرف ومن ثم أكلف الطلبة بالتدريب عليه على دفتر النسخ ثم على الكتاب وأقوم بتصحيح الكتب .** | **ـأن يكتب الطالب فقرة من الدرس بشكل مرتب**  **ـ أن يكتب الطالب جملة بخط النسخ** | **الكتابة** |
| **متابعة أداء الطلبة وتشجيعهم** | **التمهيد : أقوم بعرض فيديو يحتوي على علامات الترقيم ومواضع استخدامها .**  **يجيب الطالب على تمرين الكتاب**  **أقوم بتوزيع دفاتر الإملاء على الطلبة ثم أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلبة بقراءة الفقرة** | **أن يضع الطالب علامات الترقيم المناسبة في الجمل المعروضة**  **أن يكتب الطالب نص الإملاء كتابة سليمة** | **الإملاء** |
| **الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة**  **ومتابعة إجابات الطلبة** | **التمهيد : قراءة الدرس من قبلي و من بعض الطلبة**  **العرض : أقوم بعرض الجمل على لوحة كرتونية وتكليف الطلبة بترتيب ها لتكوين قصة قصيرة .**  **أكلف الطلبة بكتابة القصة بشكل مرتب مع مراعاة علامات الترقيم .** | **أن يعيد الطالب ترتيب الجمل المعروضة لتكوين قصة قصيرة.** | **التعبير** |

**ملاحظات مديرة المدرسة : -----------------------------------------------**

**ملاحظات المشرف التربوي :---------------------------------------------**