**[تخطيط وحدة دراسية لمادة التلاوة والتجويد](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=6&semester=1&subject=9&type=3&submit=submit)**

|  |  |
| --- | --- |
| الفصل الدراسي الأول | المادة: التلاوة والتجويد |
| الموضوع: التلاوة والتجويد | الصف: السادس |
| الفترة الزمنية: 2/9 – 20-12 | عدد الحصص: 20 حصة |
| الفكرة الكبرى: تلاوة القرآن الكريم تلاوة سليمة وتطبيق أحكام التلاوة والتجويد  |

|  |
| --- |
| الخطوة الأولى: تحديد نتائج التعلم المرغوبة |
| الأهداف الرئيسة: يتوقع من الطلبة بعد مرورهم بالخبرة التعليمية أن يكونوا قادرين على:-تلاوة الآيات تلاوة سليمة-تطبيق الأحكام الواردة في الكتاب المقرر | الأسئلة الأساسية:* متابعة الطالبات في تلاوتهن وتطبيقهن للأحكام.
 |

|  |
| --- |
| المعرفة والمهارات التي سيكتسبها المتعلمون بعد تعلم الوحدة: |
| المعارف:-تعريف كل من الإظهار الحلقي والإدغام بغنة وبغير غنة- تعريف كل من الإقلاب والإخفاء الحقيقي-التعرف إلى أحكام الميم الساكنة-تعريف كل من الإدغام الشفوي والإخفاء الشفوي-تعريف الإظهار الشفوي-التمثيل لأحكام الميم الساكنة-التمثيل لأحكام الإظهار الحلقي والشفوي والإظهار المطلق | المهارات:- تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة-تحديد النون الساكنة والتنوين بأنواعها الثلاثة- استخراج الإظهار الحلقي والإدغام بغنة وبغير غنة من الآيات-استخرج كل من حكم الإقلاب والإخفاء الحقيقي من الآيات-الموازنة بين النون الساكنة والتنوين جميعاً-التفريق بين الإظهار المطلق وكل من الإظهار الحلقي والإدغام-استخراج حكمي الإدغام و الإخفاء الشفوي من آيات الدرس-استخراج أحكام الميم الساكنة من آيات الدرس-التفريق في النطق بين الإدغام الشفوي و الإخفاء الشفوي-التفريق في النطق بين أحكام الإظهار الحلقي والشفوي والإظهار المطلق-التفريق بين نطق تاء التأنيث المربوطة وتاء التأنيث المفتوحة عند الوقف | القيم والاتجاهات:-استشعار عظمة القرآن وأهميته |

|  |
| --- |
| الخطوة الثانية: تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم |
| [المهمات الأدائية](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=6&semester=1&subject=9&type=3&submit=submit): * الرجوع إلى كتاب أحكام التلاوة والتجويد /محمد ملحس
* الاستعانة بالشبكة العنكبوتية
 |
|  المحكات الرئيسة:المعايير والمقاييس للمهم الأدائية والتي يبنى عليها سلم التقدير الوصفي:دقة القياسات المستخدمة، جودة الإخراج وجمال التصميم، وضوح العلاقات |
| أدلة أخرى:ملاحظة ومشاهدة أداء الطلبة.طرح الأسئلة والمناقشة.الاختبارات القصيرة.أوراق عمل.مشاريع صغيرة  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| عنوان الدرس | [خبرات التعليم والتعلم](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=6&semester=1&subject=9&type=3&submit=submit) | أنشطة الدرس (دور المعلم والمتعلم)  | الملاحظات |
| سورة الملك 1-14 | -تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة-تحديد النون الساكنة والتنوين بأنواعها الثلاثة-تعريف كل من الإظهار الحلقي والإدغام بغنة وبغير غنة-استخراج الإظهار الحلقي والإدغام بغنة وبغير غنة من الآيات-استشعار عظمة القرآن وأهميته  |  |  |
| سورة الملك 15-31 | - تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة-تعريف كل من الإقلاب والإخفاء الحقيقي-استخرج كل من حكم الإقلاب والإخفاء الحقيقي من الآيات-الموازنة بين النون الساكنة والتنوين جميعاً-استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته |  |  |
| سورة الحشر 1-7 | - تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة-تطبيق ما مضى من أحكام التجويد-التفريق بين الإظهار المطلق وكل من الإظهار الحلقي والإدغام-استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته |  |  |
| سورة الحشر 8-14 | -تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة-تطبيق ما مضى من أحكام التجويد-التعرف إلى أحكام الميم الساكنة-استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته |  |  |
| سورة الحشر 15-24 | -تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة-تعريف كل من الإدغام الشفوي والإخفاء الشفوي-استخراج حكمي الإدغام و الإخفاء الشفوي من آيات الدرس- استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته |  |  |
| سورة الصف 1-12 | -تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة-تعريف الإظهار الشفوي-استخراج أحكام الميم الساكنة من آيات الدرس-استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته |  |  |
| سورة الجمعة 1-11 | -تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة-ملاحظة تطبيق أحكام الميم الساكنة-التمثيل لأحكام الميم الساكنة-التفريق في النطق بين الإدغام الشفوي و الإخفاء الشفوي-استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته |  |  |
| سورة مريم 1-15 | -تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة-ملاحظة تطبيق أحكام الإظهار الحلقي والشفوي والإظهار المطلق-التمثيل لأحكام الإظهار الحلقي والشفوي والإظهار المطلق-التفريق في النطق بين أحكام الإظهار الحلقي والشفوي والإظهار المطلق-استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته |  |  |
| سورة مريم 16-33 | -تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة-تطبيق ما مضى من أحكام التجويد-التفريق بين نطق تاء التأنيث المربوطة وتاء التأنيث المفتوحة عند الوقف-استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته |  |  |
| سورة مريم 34-40 | -تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة-تطبيق الأحكام التي تعلموها خلال الفصل الدراسي-التفريق بين أحكام النون الساكنة والميم الساكنة-استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته |  |  |