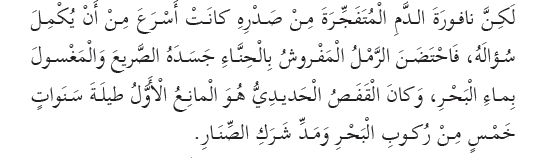
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **بسم الله الرحمن الرحيم** |  |
| **دولـــة فلســطـيـن**  **وزارة التربية والتعليم العالي**  **مديرية التربية والتعليم-جنوب الخليل**  **المدرسة:........................**  **الاسم.............................** | **نسر** | **الصف : التاسع الأساسي**  **اليوم والتاريخ : / / 2017 م**  **المادة : اللغة العربية**  **اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول** |
|  |  | |

**يتكون الاختبار من سبعة أسئلة على الطالب أن يجيب عنها جميعاً . علامة الاختبار (60علامة )**

السؤال الأول: أقرأ الفقرة الآتية ثم أجيب عما يليها من أسئلة (1-7): 11ع

**القراءة**

****

1-من كاتب النص ؟ .......................................وما جنسيته ؟...............................

2- ما المصير الذي انتهى إليه الصياد "أبوسعيد" ؟

..........................................................................................................................

3-أجيبُ بالترتيب عما تحته خط في الفقرة السابقة : ما نوع الأولى من الأسماء ،......................... وإعراب الثانية ......................................، ومعنى الثالثة...................................... ؟

4- أوضح جمال التصوير في قوله" احتضن الرمل المفروش بالحناء جسده الصريع "

............................................................................................................................

5- ما الجهة التي تعاقب الصيادين ؟

............................................................................................................................

6- استخرج من القطعة مثالا واحداً على القضايا التالية ؟

مصدرا لفعل ثلاثي ......................... اسم مفعول ..................... اسماً مبنياً...........

7- ما اللون الأدبي الذي ينتمي إليه النص **؟**

..............................................................................................................................

**.** السؤال الثاني : أجب عن الأسئلة بوضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة ونقلها للجدول: **5ع**

1- "الزنجي يتكلم عن نفسه " مجموعة قصصية أََلـَّفَها الأديب ُ:

1. أحمد أمين ب. لانجستون هيوز ج. شكسبير د. فدوى طوقان

2- القصيدة التي حملت الهم الوطني وحياة التشرد والمنفى هي :

1. يا أحبائي ب . هي وبلادي ج. يا أحبائي د. ولد الهدى

3- أم حبيبة هي :

1. رملة بنت أبي سفيان ب. فدوى طوقان ج. روضة الحاج د. إيمان القحطاني

4- معنى مدراراً هو :

أ.شائعاً ب. عذباً ج. متتابعاً د. عذبٌ

5- القضية التي عالجتها قصة " شكراً لك يا سيدتي " هي :

1. ظاهرة الإشاعة ب. الدفاع عن الوطن ج. الانضباط والالتزام د. الفقر والتشرد

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  |  |  |  |  |

**المحفوظات**

**السؤال الثالث :أقرأ الأبيات الآتية ثم أجيب عما يليها من أسئلة(1-7) : 9ع**

**إذ أمطَرَتْ..أرْوَت مواتَ الروح في قلبي  
فقامت نخلتان..تتقاسمان الجرحَ ميمنةً وميسرةً  
على حدِّ الضجر..وسقت نشيداً...كاد من طول انتظارٍ ينكسر**

**1**-من قائل النص ؟.................. وما جنسيته ؟..................................................................

2- ما اللقب الذي حصل عليه قائل النص ؟.......................................................................

3-أوضح التصوير الفني لما تحته خط؟............................................................................

4- ما معنى : الضجر ............................... أدران ........................................................

5- ما الفكرة العامة من القصيدة .؟................................................................................

6- اشرح المقطع الشعري السابق ؟

...........................................................................................................................

7- اكتب مقطعاً شعرياً تحفظه من صلاة إلى العام الجديد؟

15ع

القواعد

**السؤال الرابع( أ ): نقرأ النص التالي ثم نجيب عما يليه من أسئلة :**

**" رُوي أن كسرى كان له مؤدِّب حسن التأديب، يعلمه ويؤدبه حتى فاق في العلوم ، وصار في الأدب فوق كلّ رئيس من الرؤساء ، فضربه يوماً أثناء التعلم من غير ذنب ، فحقد عليه كسرى حقداً شديداً ، فلما ولي الملك استحضر المعلم وسأله قائلا : أيها المؤدب ما الذي حملك علي ضربي يوم كذا ؟ فقال المؤدب:لما رأيتك ترغب العلم رجوت لك الملك بعد أبيك، فأحببت أن أذيقك طعم الظلم ، لئلا تظلم فقال كسرى : لقد أحسنت تأديبي، فرفع شأنه، وأعلى قدره.**

**استخرج من النص السابق مثالاً على كل قضية من القضايا التالية :**

1-مصدراً لفعل ثلاثي .................................. 2- مصدراً لفعل فوق ثلاثي ................................

3- اسم فاعل ............................................ 4- اسم مفعول ...............................................

5- فعلاً مجرداً ثلاثياُ.................................... 6- فعلاً مزيداً .................................................

7-أسلوب استفهام ....................................... 8- جمع تكسير ...............................................

**(ب)- نزن الكلمات المخطوطة في الجمل التالية :**

**1 –** أقبل المجد ُ مستبشر**اًَ**...................... **2-** رأيت ُ المهندسَ متفانياً في عمله........................

**3-** استشهد كريم ٌ في ساحة البلدة .............. 4- تخلخلت أركان البيت ........................................

**(ج) – نعربُ ما تحته خط في الجمل التالية :**

1- لكن ّ الأوامر جاءت سريعة ً .

**...................................................................................................................**

**2- أمسك أبوه خيطَ َأول الشرك ِ.**

**.................................................................................................................**

**..................................................................................................................**

**( د ) نكمل الجدول الآتي ببناء اسم الفاعل واسم المفعول من الأفعال الآتية**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الفعل | اسم الفاعل | اسم المفعول |
| كسا |  |  |
| خاط |  |  |
| استنبطَ |  |  |
| قهر َ |  |  |

**البلاغة**

السؤال الخامس / نميز الإيجاز والإطناب فيما يأتي مع ذكر نوعه : 6ع

1. صلوا أرحامكم وأمهاتكم يصلكم الله برحمته
2. تنتشر في فلسطين زراعة القمح والحبوب
3. قال تعالى " وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلاثِينَ لَيْلَةً وَأَتْمَمْنَاهَا بِعَشْرٍ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

6ع

**الإملاء**

**السؤال السادس : أصحح الأخطاء الإملائية الواردة في الجملة التالية :**

" لا يجرئ أحد على التباطئ في اكتساب المحامد إلا امرؤ رَدُءَ عمله ، فمن بطؤ في عمل الخير لا يحصل إلا على جزء يسير من الجزاء ، وهو كالرجل الذي ينوء بحمل العبْؤ الذي يحمله ولا يصل إلى الغاية التي يهدف إليها.

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**8ع**

**التعبير**

**............ السؤال السابع : اكتب مقالة في حدود فقرتين تبين فيهما معاناة الأسرى في سجون الاحتلال**

**......................................**

**....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**انتهت الاسئلة**