**الخطـــة الفصليّــــــــــة**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الصف: الخامس الأساسي** | | | | **اسم المعلم:** | | | |
| **الوحدة** | **الفرع** | **الموضوع** | **عدد**  **الحصص** | **الفترة الزمنية** | **الوسائل** | **الأساليب** | **ملاحظات** |
| **الأولى** | الاستماع | سر الجوهرة | 1 | 2\2- 10\2 | اللوح، الأقلام الملونة، كتاب تفسير القرآن | الحوار والمناقشة، تعلم تعاوني |  |
| القراءة | أحاديث نبوية شريفة | 3 |
| المحفوظات | ------ | - |
| القواعد | علامات الاعراب الأصلية (الضمة) | 2 |
| الإملاء | النون والتنوين | 1 |
| الخط | حرفا الصاد والضاد | 1 |
| التعبير | ترتيب عبارات قصة | 1 |
| **الثانية** | الاستماع | الأرصاد الجوية | 1 | 11\2- 25\2 | اللوح، الأقلام الملونة، لوحة بيضاء، جهاز العرض | الحوار والمناقشة، المعلم الصغير |  |
| القراءة | عرس ثلجي | 3 |
| المحفوظات | الثلج | 2 |
| القواعد | علامات الاعراب الأصلية (الفتحة) | 2 |
| الإملاء | اختباري | 1 |
| الخط | حرفا السين والشين | 1 |
| التعبير | ترتيب عبارات قصة | 1 |
| **الثالثة** | الاستماع | مقصد نبيل | 1 | 26\2 - 10\3 | اللوح، الأقلام الملونة، ورقة عمل | الحوار والمناقشة، تعلم تعاوني |  |
| القراءة | مثل الجذور | 3 |
| المحفوظات | ------ | - |
| القواعد | علامات الاعراب الأصلية (الكسرة) | 2 |
| الإملاء | ألف المد في أول الكلمة | 1 |
| الخط | حرف النون | 1 |
| التعبير | إكمال نص | 1 |
| **الرابعة** | الاستماع | أين أبي | 1 | 11\ 3 – 25\3 | اللوح، الأقلام الملونة، ورقة عمل | حوار ومناقشة |  |
| القراءة | الفيلسوف الصغير | 3 |
| المحفوظات | قدرة الله | 2 |
| القواعد | علامات الاعراب الأصلية (السكون) | 2 |
| الإملاء | اختباري | 1 |
| الخط | الهاء والتاء المربوطة | 1 |
| التعبير | اكمال قصة | 1 |
| **الخامسة** | الاستماع | فدوى طوقان | 1 | 26\3 –8\43 | اللوح، الأقلام الملونة، | حوار ومناقشة، تعلم تعاوني |  |
| القراءة | دلال المغربي | 3 |
| المحفوظات | يا دير ياسين | 2 |
| القواعد | علامات الاعراب الأصلية (السكون) | 2 |
| الإملاء | دخول اللام على الاسم المعرف بـ (ال) | 1 |
| الخط | حرفا الراي والزاي | 1 |
| التعبير | كتابة فقرة عن صور | 1 |
| **السادسة** | الاستماع | ذو همة عالية | 1 | 9\4- 22\4 | اللوح، الأقلام الملونة، لوحات بيضاء | حوار ومناقشة، |  |
| القراءة | أوقد شمعة | 3 |
| المحفوظات | ------ | - |
| القواعد | الجملة الاسمية (1) | 2 |
| الإملاء | اختباري | 1 |
| الخط | حرفا الفاء والقاف | 1 |
| التعبير | كتابة فقرة عن صور | 1 |
| **السابعة** | الاستماع | أولاد بلون القمح | 1 | 23\4 – 7\5 | اللوح، الأقلام الملونة، ورقة عمل | حوار ومناقشة، تعلم تعاوني |  |
| القراءة | معركة القسطل | 3 |
| المحفوظات | حمامة القسطل | 2 |
| القواعد | الجملة الاسمية (2) | 2 |
| الإملاء | دخول الباء والكاف على الاسم المعرف بـ(ال) | 1 |
| الخط | حرف العين والغين | 1 |
| التعبير | كتابة فقرة بالاستعانة بإجابات الأسئلة | 1 |
| **الثامنة** | الاستماع | درس في البذر | 1 | 8\5 – 19\5 | اللوح، الأقلام الملونة، لوحات بيضاء | حوار ومناقشة، |  |
| القراءة | هكذا انتهت رحلتي | 3 |
| المحفوظات | ------ | - |
| القواعد | الجملة الفعلية (1) | 2 |
| الإملاء | اختباري | 1 |
| الخط | حرفا الكاف | 1 |
| التعبير | كتابة فقرة بالاستعانة بإجابات الأسئلة | 1 |
| **التاسعة** | الاستماع | النخلة الحزينة | 1 | 20\5 – 29\5 | اللوح، الأقلام الملونة، ورقة عمل | حوار ومناقشة  المعلم الصغير |  |
| القراءة | شجرة النخيل | 3 |
| المحفوظات | ------ | -- |
| القواعد | الجملة الفعلية (2) | 2 |
| الإملاء | اختباري | 1 |
| الخط | حرف الميم | 1 |
| التعبير | كتابة فقرة بالاستعانة بجمل مفتاحية | 1 |
| **العاشرة** | الاستماع | توماس ريفيرا | 1 | 1\6 – 9\6 | اللوح، الأقلام الملونة، | الحوار والمناقشة |  |
| القراءة | كتاب جدي | 3 |
| المحفوظات | مع الكتاب | 2 |
| القواعد | مراجعة | 2 |
| الإملاء | اختباري | 1 |
| الخط | أحرف الجيم والحاء والخاء | 1 |
| التعبير | اكتشاف الكلمات الزائدة واستبدالها | 1 |