**الصف الحادي عشر الأكاديمي المادة المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: أحاديث نبوية شريفة التاريخ : عدد الحصص: 3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **أن يقرأ الأحاديث قراءة جهرية سليمة.**  **أن يعرف الحديث الشريف**  **أن يفسر المفردات الصعبة.**    **أن يستخرج الأفكار الرئيسة في الآيات.**  **أن يوضح الصور الفنية.**  **أن يوضح دلالة أحاديث.**  **أن يجيب الاسئلة.** | **التمهيد للدرس من خلال طرح بعض الاسئلة.**  **قراءة الأحاديث قراءة جهرية صحيحة وسليمة ومعبرة**  **تكليف الطلاب قراءة الأحاديث قراءة جهرية وصحيحة ومعبرة.**  **تكليف الطلاب ذكر معاني المفردات الجديدة.**  **مناقشة الطلاب بالأحاديث وتكليفهن بذكر اهم الافكار.**  **تكليف الطلاب تفسير بعض الأحاديث والوقوف على بعض الاساليب الانشائية ومن ثم بعض القضايا النحوية واللغوية.**  **تكليف الطلاب حل الاسئلة المدونة في الكتاب المقرر** | **ملاحظة قراءة الطلاب**  **اذكر الافكار الواردة في الأحاديث.**  **ملاحظة الطلاب اثناء التفسير**  **فسر المفردات تعول. الطاعون.**  **وضح الصور الفنية**  **متابعة الاجابات** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: بطيبة التاريخ: عدد الحصص: 3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يذكر الطالب نبذة عن حياة الشاعر حسان بن ثابت.**  **أن يتعرف الطالب مناسبة النص**  **أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية معبرة**  **أن يستخرج الطالب الافكار الرئيسة في النص**  **أن يذكر معاني المفردات**  **أن يوضح الطالب الصور الفنية**  **أن يحل الاسئلة** | **ذكر نبذة عن حياة الشاعر حسان بن ثابت.**  **التعرف على مناسبة النص**  **قراءة الطلاب للنص قراءة جهرية معبرة**  **استخراج الافكار الرئيسة في النص**  **توضيح بعض معاني المفردات**  **توضيح الصور الفنية**  **حل الاسئلة** | **اذكر نبذة عن حياة الشاعر حسان بن ثابت.**  **ما مناسبة النص؟**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **استخرج الافكار الرئيسة**  **ما معنى الزوال وكنف؟**  **وضح الصور الفنية الواردة**  **متابعة الحل وتدقيقه** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: أسلوب الشرط التاريخ : عدد الحصص: 3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **أن يجيب الطالب على اسئلة التمهيد**  **أن يقرأ الطالب الامثلة قراءة جهرية معبرة**  **أن يحدد الطالب أداة الشرط وفعله وجوابه**  **أن يبين الطالب الحكم الاعرابي لفعل الشرط وجوابه.**  **أن يفرق الطالب بين أدوات الشرط الجازمة وغير الجازمة.**  **أن يحل الطالب الاسئلة** | **تمهيد حول أسلوب الشرط.**  **كتابة الامثلة على السبورة ثم قراءة الطلاب لها**  **شرح الامثلة عن طريق تحديد أداة الشرط وفعله وجوابه.**  **بيان الحكم الاعرابي لفعل الشرط وجوابه.**  **التفريق بين أدوات الشرط الجازمة وغير الجازمة.**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابة الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **حدد أداة الشرط وفعله وجوابه.**  **بين الحكم الاعرابي لفعل الشرط وجوابه.**  **فرق بين أدوات الشرط الجازمة من غير الجازمة.**  **متابعة حل الطلاب** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: بحر الرمل التاريخ : عدد الحصص: 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **أن يجيب الطالب أسئلة المراجعة**  **أن يقرأ الطالب الامثلة قراءة جهرية معبرة**  **أن يتعرف مفتاح البحر المتقارب**  **أن يقطع الابيات الشعرية عروضيا**  **أن يعين تفعيلات البحر الرئيسة وصورها في الابيات**  **أن يحل الطالب الاسئلة** | **مراجعة عامة في العروض**  **كتابة الامثلة على السبورة وقراءتها من الطلاب**  **أن يتعرف تفعيلات بحر الرمل**  **تقطيع الابيات الشعرية عروضيا**  **تعيين تفعيلات البحر الرئيسة وصورها في الابيات**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **اذكر تفعيلات بحر الرمل**  **قطع الابيات الشعرية عروضيا**  **عين تفعيلات البحر الرئيسة وصورها في الابيات**  **متابعة الحل وتدقيقه** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: التعبير التاريخ : عدد الحصص: 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **أن يجيب الطالب على بعض الاسئلة**  **أن يقرأ العنوان قراءة جهرية معبرة**  **أن يعطي الطالب أفكارا عامة حول موضوع التعبير**  **أن يرتب الطالب الافكار الرئيسة ترتيبا منطقيا**  **أن يكتب الطالب موضوعا في حدود ست فقرات** | **مراجعة القواعد العامة في كتابة موضوع التعبير**  **كتابة العنوان على السبورة وقراءة الطلاب له قراءة جهرية معبرة**  **اعطاء أفكار عامة حول الموضوع**  **"مسؤولية الحاكم الراعي ازاء رعيته"**  **ترتيب الافكار ترتيبا منطقيا يتناسب مع الموضوع**  **كتابة موضوع في حدود ست فقرات** | **ملاحظة اجابة الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **ما الافكار الرئيسة التي تندرج تحت هذا العنوان**  **رتب الافكار الواردة ترتيبا منطقيا يتناسب مع الموضوع**  **متابعة موضوعات الطلاب وتصحيحها وتدقيقها** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: الاعلام ماضيا وحاضرا التاريخ : عدد الحصص: 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **أن يجيب الطالب عن أسئلة التمهيد**  **أن يجيب الطالب عن أسئلة القراءة الصامتة**  **أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية معبرة**  **أن يستخرج الطالب معاني المفردات الجديدة**  **أن يستنتج الطالب الافكار الرئيسة**  **أن يوضح الطلاب الصور الفنية الواردة في الدرس**  **أن يحل الطالب الاسئلة** | **تمهيد عام عن أدب الاعلام.**  **قراءة الدرس قراءة صامتة ثم طرح بعض الاسئلة**  **قراءة المعلمة ثم قراءة الطلاب المجيدات**  **استخراج معاني المفردات الجديدة**  **استنتاج الافكار الرئيسة في الدرس**  **توضيح الصور الفنية الواردة في الدرس**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابة الطلاب**  **ملاحظة اجابة الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **استخرج معاني المفردات الجديدة**  **ما الافكار الرئيسة في الدرس؟**  **وضح الصور الفنية الواردة في الدرس**  **متابعة الحل وتدقيقه** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: خليل الرحمن التاريخ : عدد الحصص: 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **أن يجيب الطلاب على اسئلة المراجعة**  **أن يقرأ الطلاب النص قراءة جهرية معبرة**  **أن يذكر الطالب نبذة عن حياة الشاعر معتز القطب.**  **أن يستخرج الطالب معاني المفردات الجديدة**  **أن يستنتج الطالب الافكار الواردة في القصيدة**  **أن يوضح الطالب الصور الفنية الواردة في النص**  **أن يحل الطالب الاسئلة** | **مراجعة عامة في الدرس السابق**  **قراءة المعلمة للنص ثم قراءة الطلاب الجهرية المعبرة**  **ذكر نبذة عن حياة الشاعر معتز القطب**  **استخراج معاني المفردات الجديدة**  **استنتاج الافكار الواردة في القصيدة**  **توضيح الصور الفنية الواردة في النص**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **اذكر نبذة عن حياة معتز القطب**  **استخرج معاني: التكايا، اليم.**  **ما الافكار الواردة في القصيدة؟**  **وضح جمال التصوير.**  **متابعة الحل وتدقيقه** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: التعجب التاريخ: عدد الحصص: 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **أن يجيب الطالب على اسئلة المراجعة**  **أن يقرأ الطالب الامثلة قراءة جهرية معبرة**  **أن يعرف الطالب التعجب معينة أركانه.**  **أن يحدد الطالب صيغ التعجب القياسي.**  **أن تعرب اسلوب التعجب.**  **أن يبين الطالب الشروط الواجب توافرها في فعل التعجب.**  **أن يفرق الطالب بين التعجب القياسي والسماعي.**  **أن يحل الطالب الاسئلة** | **مراجعة عامة حول الاساليب اللغوية**  **كتابة الامثلة على السبورة ثم قراءتها قراءة جهرية معبرة**  **شرح الامثلة عن طريق تعريف التعجب. وبيان أركانه. وتوضيح صيغه.**  **بيان الحكم الاعرابي لجملة التعجب.**  **بيان الشروط الواجب توافرها في فعل التعجب**  **التفريق بين التعجب القياسي والسماعي.**  **حل الاسئلة.** | **ملاحظة اجابة الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **عرف التعجب.**  **حدد صيغ التعجب القياسي.**  **بين الحكم الاعرابي لجملة التعجب.**  **بين الشروط الواجب توافرها لفعل التعجب.**  **فرق بين التعجب القياسي والسماعي.**  **متابعة الحل وتدقيقه** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: البحر الرجز التاريخ: عدد الحصص: 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة المراجعة**  **ان يقرأ الطالب الامثلة قراءة جهرية معبرة**  **ان يتعرف مفتاح البحر الكامل**  **ان يقطع الطالب الابيات الشعرية تقطيعا عروضيا**  **ان يعين الطلاب تفعيلات البحر الرئيسة وصورها في الابيات**  **ان يحل الطالب الاسئلة** | **مراجعة عامة بعلم العروض ومصطلحاته.**  **كتابة الامثلة على السبورة وقراءة الطلاب قراءة جهرية معبرة**  **التعريف بتفعيلات البحر الكامل الاصلية وصورها**  **تقطيع الابيات تقطيعا عروضيا**  **تعيين تفعيلات البحر الرئيسة وصورها**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **ملاحظة قراءة الامثلة**  **ما هي تفعيلات بحر الرجز وصورها؟**  **قطع الابيات تقطيعا عروضيا**  **عين تفعيلات البحر الرئيسة وصورها**  **متابعة حل وتدقيقه** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: التعبير التاريخ : عدد الحصص: 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطلاب على اسئلة المراجعة**  **ان يقرأ الطالب العنوان قراءة جهرية معبرة**  **ان يعطي الطلاب افكارا عامة حول الموضوع**  **ان يرتب الافكار ترتيبا منطقيا**  **ان يكتب الطالب مقالا في حدود ست فقرات** | **مراجعة القواعد العامة في كتابة المقال.**  **كتابة عنوان الرسالة على السبورة ثم قراءة الطلاب للعنوان قراءة جهرية**  **اعطاء افكار عامة حول الموضوع. قال تعالى:**  **"يا ايها الذين امنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين"**  **ترتيب الافكار ترتيبا منطقيا يتناسب مع الموضوع**  **كتابة مقالا في حدود ست فقرات** | **ملاحظة اجابة الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **ما الافكار الرئيسة التي تندرج تحت هذا العنوان**  **رتب الافكار الواردة ترتيبا منطقيا يتناسب مع الموضوع**  **متابعة رسائل الطلاب وتصحيحها وتدقيقها** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: نماذج من وصايا العرب التاريخ : عدد الحصص: 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة التمهيد**  **ان يجيب الطلاب على اسئلة القراءة الصامتة**  **ان يقرأ الطالب النص قراءة جهرية معبرة**  **ان يستخرج الطلاب معاني المفردات الجديدة**  **ان يستنتج الطالب الافكار الرئيسة الواردة في الدرس**  **ان يوضح الطالب الصور الفنية الواردة في الدرس**  **ان يحل الطالب الاسئلة** | **تمهيد عام عن الوصية والحكمة والمثل.**  **قراءة الطلاب قراءة صامتة وطرح بعض الاسئلة**  **قراءة المعلمة ثم قراءة الطلاب**  **استخراج معاني المفردات الجديدة**  **استنتاج الافكار الرئيسة الواردة في الدرس**  **توضيح الصور الفنية الواردة في الدرس**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **ملاحظة اجابات الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **استخرج معاني المفردات الجديدة**  **ما الافكار الرئيسة الواردة في الدرس؟**  **وضح الصور الفنية الواردة في الدرس**  **متابعة الحل وتدقيقه** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: الأسماء الخمسة التاريخ : عدد الحصص: 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة المراجعة**  **ان يقرأ الطالب الامثلة قراءة جهرية معبرة**  **ان يعين الطالب الأسماء الخمسة.**  **ان يبين الطالب شروط أعراب الاسماء الخمسة.**  **أن تعرب الاسماء الخمسة.**  **ان يحل الطالب الامثلة.** | **مراجعة علامات الاعراب الاصلية والفرعية.**  **كتابة الامثلة على السبورة وقراءة الطلاب للأمثلة قراءة جهرية معبرة**  **شرح الامثلة بتعيين الاسماء الخمسة**  **بيان شروط اعراب الاسماء الخمسة**  **اعراب الاسماء الخمسة اعرابا تاما.**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابة الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **حدد الاسماء الخمسة في الامثلة**  **بين شروط اعراب الاسماء الخمسة بالحروف.**  **أعربي الاسماء الخمسة.**  **متابعة الحل وتدقيقه** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المادة المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: التعبير التاريخ : عدد الحصص: 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة المراجعة**  **ان يقرأ الطالب العنوان قراءة جهرية معبرة**  **ان يعطي الطالب أفكارا عامة حول موضوع التعبير**  **ان يرتب الافكار ترتيبا منطقيا**  **ان يكتب الطالب رسالة الى صديق.** | **مراجعة القواعد العامة لكتابة موضوع التعبير**  **كتابة العنوان على السبورة وقراءة الطلاب قراءة جهرية سليمة**  **اعطاء افكار عامة حول الموضوع**  **" رسالة الى صديق عزيز، أدعوه فيها بالجد والاجتهاد."**  **ترتيب الافكار ترتيبا منطقيا.**  **كتابة رسالة.** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **ما الافكار الرئيسة التي تندرج تحت هذا العنوان**  **رتب الافكار ترتيبا موضوعيا.**  **متابعة رسائل الطلاب** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: رسالة عبد الحميد التاريخ : عدد الحصص: 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة التمهيد**  **أن يتعرف الكاتب عبد الحميد الكاتب.**  **أن يعرف الرسالة.**  **ان يجيب الطالب على اسئلة القراءة الصامتة**  **ان يقرأ الطالب النص قراءة جهرية معبرة**  **ان يستخرج معاني المفردات الجديدة**  **ان يستنتج الافكار الواردة في الدرس**  **ان يوضح الصور الواردة في الدرس**  **ان يحل الاسئلة** | **تمهيد حول عبد الحميد الكاتب.**  **تعريف فن الرسالة.**  **قراءة النص قراءة صامتة ثم طرح بعض الاسئلة**  **قراءه المعلمة ثم قراءة الطلاب قراءة جهرية سليمة**  **استخراج معاني المفردات الجديدة**  **استنتاج الافكار الرئيسة الواردة في الدرس**  **توضيح الصور الفنية الواردة في الدرس**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **ملاحظة الاجابات بعد القراءة الصامتة**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **ما معنى: سنيها، دنيها؟**  **ما الافكار الرئيسة الواردة في الدرس**  **وضح الصور الفنية**  **متابعة الحل وتدقيقه** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: الثلاثاء الحمراء التاريخ : عدد الحصص: 3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب عن اسئلة المراجعة**  **ان يقرأ الطالب النص قراءة جهرية معبرة**  **ان يذكر الطالب نبذة عن حياة ابراهيم طوقان.**  **ان يستخرج الطالب معاني المفردات الجديدة**  **ان يستنتج الطالب الافكار الرئيسة**  **ان يوضح الطالب الصور الفنية**  **ان يحل الطالب الاسئلة** | **مراجعة عامة في الدرس السابق**  **قراءة المعلة ثم قراءة الطلاب المجيدات**  **ذكر نبذة عن حياة ابراهيم طوقان**  **استخراج معاني المفردات الجديدة**  **استنتاج الافكار الرئيسة في القصيدة**  **توضيح الصور الفنية الواردة في النص**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **اذكر نبذة عن حياة ابراهيم طوقان**  **استخرج معاني المفردات الجديدة**  **ما افكار النص؟**  **متابعة الحل** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: أساليب الاغراء التاريخ : عدد الحصص: 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة المراجعة**  **ان يقرأ الطالب الامثلة قراءة جهرية سليمة معبرة**  **ان يعرف الطالب أساليب الاغراء والتحذير والاختصاص**  **ان يبين الحكم الاعرابي لأساليب الاغراء والتحذير والاختصاص.**  **ان يبين الطالب العلة من اساليب الاغراء والتحذير والاختصاص.**  **ان يفرق بين اساليب الاغراء والتحذير والاختصاص مع ذكر الامثلة.**  **ان يحل الطالب الاسئلة** | **مراجعة عامة حول المفعول به**  **كتابة الامثلة على السبورة ثم قراءة الطلاب قراءة جهرية معبرة**  **شرح الامثلة عن طريق تعريف اساليب الاغراء والتحذير والاختصاص**  **بيان الحكم الاعرابي لأساليب الاغراء والتحذير والاختصاص.**  **بيان علة اللجوء لأساليب الاغراء والتحذير والاختصاص.**  **التفريق بين اساليب الاغراء والتحذير والاختصاص.**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **عرف أساليب الاغراء والتحذير والاختصاص**  **بين الحكم الاعرابي لأساليب الاغراء والتحذير والاختصاص**  **بين علة اللجوء الى اساليب الاغراء والتحذير والاختصاص**  **فرق بين اساليب الاغراء والتحذير والاختصاص.**  **متابعة الحل وتدقيقه** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: التعبير التاريخ : عدد الحصص: 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة المراجعة**  **ان يقرأ الطالب العنوان قراءة جهرية معبرة**  **ان يعطي الطالب أفكارا عامة حول موضوع التعبير**  **ان يرتب الطالب الافكار الرئيسة**  **ان يكتب الطالب قصة قصيرة تتوافق مع مقولة أكلت يوم أكل الثور الابيض** | **مراجعة في القواعد العامة لكتابة القصة**  **كتابة عنوان الموضوع على السبورة ثم قراءة الطلاب قراءة معبرة**  **اعطاء افكار عامة حول الموضوع**  **"قصة قصيرة تتوافق مع المثل أكلت يوم اكل الثور الابيض"**  **ترتيب الافكار ترتيبا منطقيا يتناسب مع الموضوع**  **كتابة قصة قصيرة تتوافق مع مقولة أكلت يوم أكل الثور الابيض** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **ما الافكار الرئيسة التي تندرج تحت هذا العنوان؟**  **رتب الافكار الواردة ترتيبا منطقيا يتناسب مع الموضوع**  **متابعة قصص الطلاب وتصحيحها وتدقيقها** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: نخلة على الجدول التاريخ : عدد الحصص: 3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يتعرف الطالب على الكاتب الطيب صالح**  **ان يجيب على اسئلة القراءة الصامتة**  **ان يقرأ الطالب القصة قراءة جهرية معبرة**  **ان يستنتج الفكرة العامة لأحداث القصة**  **ان يحل ل القصة الى عناصرها**  **ان يستخرج الطالب معاني المفردات الجديدة**  **ان يوضح الطالب الصور الفنية الواردة في الدرس**  **ان يحل الاسئلة** | **تمهيد عام عن الاديب الطيب صالح**  **قراءة الدرس قراءة صامتة ثم طرح بعض الاسئلة**  **قراءة الطلاب قراءة جهرية معبرة**  **استنتاج الفكرة العامة لأحداث القصة.**  **يحل يل القصة الى عناصرها الاساسية.**  **استخراج معاني المفردات الجديدة**  **توضيح الصور الفنية الواردة في الدرس**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **ملاحظة اجابة الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **ما الفكرة العامة التي تدور حولها احداث القصة؟**  **حلل القصة الى عناصرها الاساسية.**  **استخرج معاني المفردات الجديدة**  **وضح الصور الفنية الواردة في النص** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: اسلوب المدح والذم التاريخ : عدد الحصص: 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة المراجعة**  **ان يقرأ الطالب الامثلة قراءة جهرية معبرة**  **ان يعرف الطالب أسلوب المدح والذم**  **ان يحدد الطالب عناصر جملة المدح والذم**  **ان تعرب عناصر المدح والذم اعراب تاما**  **ان يجيب الاسئلة** | **مراجعة عامة حول الجملة الفعلية**  **كتابة الامثلة على السبورة ثم قراءتها قراءة جهرية سليمة**  **شرح الامثلة بتحديد عناصر اسلوب المدح والذم في الامثلة**  **تعريف اسلوب المدح والذم**  **اعراب عناصر المدح والذم اعرابا تاما**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **عرف أسلوب المدح والذم**  **حدد عناصر المدح والذم في الامثلة**  **اعربي عناصر اسلوب المدح والذم اعرابا تاما** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: التعبير التاريخ: عدد الحصص: 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة المراجعة**  **ان يقرأ الطالب العنوان قراءة جهرية معبرة**  **ان يعطي الطالب أفكارا حول القصة التي تريد كتابتها**  **ان يرتب الافكار ترتيبا منطقيا**  **ان يكتب الطالب قصة في حدود ثلاث صفحات تتناول تبدل حال البطل من بعد عسر يسرا.** | **مراجعة في القواعد العامة لكتابة القصة**  **كتابة عنوان القصة على السبورة ثم قراءته قراءة معبرة**  **اعطاء أفكار حول القصة**  **"تبدل حال البطل بعد عسر يسرا"**  **ترتيب الافكار ترتيبا منطقيا يتناسب مع القصة**  **كتابة قصة في حدود ثلاث صفحات تتناول تبدل حال البطل من بعد عسر يسرا.** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **ما الافكار الرئيسة التي تندرج تحت هذا العنوان؟**  **رتب الافكار ترتيبا منطقيا يتناسب مع القصة**  **متابعة قصص الطلاب وتدقيقها وتصحيحها** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: مياه فلسطين التاريخ: عدد الحصص: 3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة المراجعة**  **ان يقرأ النص قراءة جهرية**  **ان يستخرج معاني المفردات الجديدة**  **ان يوضح الصور الفنية**  **ان يستخرج الافكار الرئيسة**  **ان يحل الطالب الاسئلة** | **تمهيد حول الصراع بين الفلسطينيين والصهاينة**  **قراءة الطلاب للنص قراءة جهرية**  **استخراج معاني المفردات الجديدة**  **استخراج الافكار الرئيسة**  **توضيح الصور الفنية الواردة في الدرس**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **ما معنى: يذرع، نجادا؟**  **وضح الصورة الفنية: لا تقل شراسة عن هجمته على أرضها.**  **متابعة الحل وتدقيقه** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: الاسم المقصور التاريخ : عدد الحصص: 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة المراجعة**  **ان يقرأ الامثلة قراءة جهرية معبرة**  **ان يعين الطالب الاسم المقصور في الامثلة**  **ان تعرب الاسم المقصور اعرابا تاما**  **ان يحل الطالب الاسئلة** | **مراجعة عامة حول أنواع الاسم مقصور ومنقوص....**  **كتابة الامثلة على السبورة ثم قراءة الطلاب الجهرية**  **شرح الامثلة عن طريق تعيين الاسم المقصور في الامثلة**  **اعراب الاسم المقصور اعرابا تاما**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابة الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **حدد الاسم المقصور في الامثلة**  **اعربي الاسم المقصور اعرابا تاما**  **متابعة الحل وتدقيقه** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: التعبير. التاريخ : عدد الحصص: 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة المراجعة**  **ان يقرأ العنوان قراءة جهرية معبرة**  **ان يعطي أفكارا عامة حول الموضوع**  **ان يرتب الطالب الافكار ترتيبا منطقيا**  **ان يكتب موضوعا في حدود صفحتين.** | **مراجعة في القواعد العامة لكتابة الموضوع**  **كتابة العنوان على السبورة ثم قراءة الطلاب قراءة جهرية**  **اعطاء افكار عامة حول الموضوع**  **"ترشيد استهلاك الماء**  **ترتيب الافكار ترتيبا منطقيا يتناسب مع الموضوع**  **كتابة موضوع في حدود صفحتين.** | **ملاحظة اجابة الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **ما الافكار الرئيسة التي تندرج تحت هذا العنوان؟**  **رتب الافكار ترتيبا منطقيا يتناسب مع الموضوع**  **متابعة كتابات الطلاب وتدقيقها وتصحيحها.** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: من الشعر الشعبي الفلسطيني التاريخ : عدد الحصص: 3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب أسئلة المراجعة**  **ان يذكر نبذة عن الشعر الشعبي الفلسطيني**  **ان يقرأ النص قراءة جهرية معبرة**  **ان يذكر فنون الادب الشعبي**  **ان يبين دلالات التعبيرية والرمزية لبعض الاغاني الشعبية**  **ان تبرز سمات الأدب الشعبي**  **ان يحل الاسئلة** | **مراجعة عامة حول الأدب الشعبي**  **ذكر نبذة عن الشعر الفلسطيني**  **قراءة المعلمة للنص قراءة جهرية معبرة ثم قراءة الطلاب الجهرية المعبرة**  **ذكر فروع الادب الشعبي**  **توضيح الدلالات التعبيرية والرمزية لبعض الاغاني الشعبية**  **ابراز سمات السيرة الأدب الشعبي**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابة الطلاب**  **اذكر نبذة عن الشعر الشعبي الفلسطيني**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **اذكر فروع الادب الشعبي**  **وضح الدلالات التعبيرية والرمزية لبعض الاغاني الشعبية**  **ابرزي سمات الأدب الشعبي**  **متابعة الحل وتدقيقه** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: هذي البلاد لنا التاريخ : عدد الحصص: 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة التمهيد**  **ان يذكر نبذة عن حياة الشاعر سعيد يعقوب**  **ان يقرأ الطالب النص قراءة جهرية معبرة**  **ان يستخرج معاني المفردات الجديدة**  **ان يستنتج الافكار الواردة في الدرس**  **ان يوضح الصور الواردة في الدرس**  **ان يحل الاسئلة** | **تمهيد حول الوطن والايمان بعودته وتحريره**  **ذكر نبذة عن حياة سعيد يعقوب**  **قراءة المعلمة ثم قراءة الطلاب قراءة جهرية سليمة**  **استخراج معاني المفردات الجديدة**  **استنتاج الافكار الرئيسة الواردة في الدرس**  **توضيح الصور الفنية الواردة في الدرس**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **اذكر نبذة عن حياة سعيد يعقوب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **استخرج معاني المفردات.**  **ما الافكار الرئيسة الواردة؟**  **وضح الصور الفنية.**  **متابعة الحل وتدقيقه** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: الاسم المنقوص التاريخ : عدد الحصص: 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة التمهيد**  **ان يقرأ الامثلة قراءة جهرية معبرة**  **ان يعين الاسم المنقوص في الامثلة.**  **ان تعرب الاسم المنقوص**  **ان يحل الاسئلة** | **مراجعة عامة حول الأسماء المنقوص والمقصور والممدود....**  **قراءة الامثلة قراءة جهرية معبرة بعد كتابتها على السبورة**  **شرح الامثلة عن طريق تعيين الاسم المنقوص**  **اعراب الاسم المنقوص اعرابا تاما**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **عين الاسم المنقوص**  **أعربي الاسم المنقوص اعرابا تاما**  **متابعة الحل وتدقيقه** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: الأقمار الاصطناعية التاريخ : عدد الحصص: 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة التمهيد**  **ان يقرأ النص قراءة جهرية معبرة**  **ان يستخرج معاني المفردات الجديدة**  **ان يستنتج الافكار**  **ان يوضح الصور الفنية**  **ان يجيب الاسئلة** | **تمهيد عام عن المقالات العلمية**  **قراءة النص قراءة جهرية سليمة من الطلاب**  **استخراج معاني المفردات**  **استنتاج الأفكار الرئيسة**  **توضيح الصور الفنية.** | **ملاحظة اجابة الطلاب**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **استخراج معاني المفردات الجديدة.**  **ما الافكار الواردة في النص؟**  **وضح الصور الفنية للنص.**  **متابعة الحل وتدقيقه** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: رسالة من المعتقل التاريخ : عدد الحصص: 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة التمهيد**  **ان يذكر نبذة عن حياة الشاعر سميح القاسم**  **ان يقرأ الطالب النص قراءة جهرية معبرة**  **ان يستخرج معاني المفردات الجديدة**  **ان يستنتج الافكار الواردة في الدرس**  **ان يوضح الصور الواردة في الدرس**  **ان يحل الاسئلة** | **تمهيد حول أدب السجون ونضال الشعب الفلسطيني**  **ذكر نبذة عن حياة سميح القاسم**  **قراءة المعلمة ثم قراءة الطلاب قراءة جهرية سليمة**  **استخراج معاني المفردات الجديدة**  **استنتاج الافكار الرئيسة الواردة في الدرس**  **توضيح الصور الفنية الواردة في الدرس**  **حل الاسئلة** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **اذكر نبذة عن حياة سميح القاسم**  **ملاحظة قراءة الطلاب**  **استخرج معاني المفردات.**  **ما الافكار الرئيسة الواردة ؟**  **وضح الصور الفنية.**  **متابعة الحل وتدقيقه** |  |

**الصف الحادي عشر الأكاديمي المطالعة والقواعد والعروض والتعبير الدرس: مراجعة عامة /نحو التاريخ : عدد الحصص: 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يستخرج الطالب الاساليب النحوية الواردة في النص**  **ان يبين سبب نصب الاسماء التي تحتها خط.**  **ان يعين أداة الشرط الجازمة وغير الجازمة وفعل الشرط وجوابه.**  **ان يستخرج الاسماء الخمسة من النص وتعربها**  **ان تعرب ما تحته خط اعرابا تاما** | **مراجعة عامة حول الاساليب النحوية**  **بيان سبب نصب الاسماء التي تحتها خط**  **شرح الامثلة عن طريق تعيين الاسم المنقوص**  **تعيين اداة الشرط الجازمة وغير الجازمة وفعل الشرط وجوابه**  **استخراج الاسماء الخمسة من النص واعرابها**  **اعراب ما تحته خط** | **مثلي على الاساليب النحوية**  **بين سبب نصب الاسماء التي تحتها خط**  **عين أداة الشرط الجازمة من غير الجازمة وفعل الشرط وجوابه.**  **استخرج الاسماء الخمسة واعربيها.** |  |