**المبحث :** اللغة العربية  **الدرس(13) :**الاستماع  **(موسيقا الطبيعة ) الصف :**الرابع

**عدد الحصص:**.......1..........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تستمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل | | | |
| **الخبرات السابقة:** | تذكر بعض الأصوات التي يسمعها في الطبيعة | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب./ المسجل / cd | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تستمع إلى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة وحدها / تسرد القصة بلغة سليمة  **المستوى المتوسط :-.** تستمع إلى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**.تستمع إلى النص و مساعدتها في الإجابة من خلال وسائل منوعة | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | التهيئة و مقدمة :- |  |  |
|  | | تهيئة أذهان الطالبات للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من |  |  |
|  | | خلال ( أسئلة أو قصة .....) |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | | مناقشة الطالبات حول بعض الأصوات التي نسمعها في الطبيعة | ملاحظة الطالبات |  |
|  | |  |  |  |
|  | | قوانين الاستماع : |  |  |
| أن تذكر قوانين و آداب | | تذكير الطالبات بمهارة الاستماع و آدابها منها : الالتزام بالهدوء | ملاحظة مدى تطبيقهن |  |
| الاستماع | | الإنصات , عدم المقاطعة , الاستماع للنص , الجلوس المعتدل | لآداب الاستماع |  |
|  | | عرض المادة المسموعة |  |  |
| أن تستمع إلى نص الاستماع | | عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي أو من | ملاحظة الطالبات |  |
| بانتباه | | خلال قراءة المعلمة بمعدل مرتين |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | الإجابة عن أسئلة النص المسموع : |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة نص الاستماع | | توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع | الاستماع و التصويب |  |
| إجابة سليمة | |  |  |  |
| أن تتعرف معاني المفردات | | - مناقشة الطالبات بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل | الاستماع و التصويب |  |
| الجديدة | | . | : |  |
| أن تحدد الفكرة العامة للنص | | تحديد الفكرة العامة للنص | ما الفكرة العامة للنص |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تلخص نص الاستماع شفويا و | | تكليف إحدى الطالبات بتلخيص نص الاستماع بلغة سليمة و شفويا | الاستماع و التصويب |  |
| بلغة سليمة | |  |  |  |
|  | | . |  |  |
|  | | - |  |  |

**المبحث :**اللغة العربية **الدرس(13) :**المحادثة و القراءة (**موسيقا الطبيعة** ) **الصف :**الرابع

**عدد الحصص:**......4...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن تقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. | | | |
| **الخبرات السابقة:** | طرح أسئلة : ما هدفك في الحياة ؟ هل يجب أن نعتمد في الحياة على الحظ؟ ما سبب تفوق أشخاص على غيرهم ؟ | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. / جهاز العرض / حاسوب | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,توظف الكلمات في جمل مفيدة , تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة  **المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تفسر بعض المفردات بمساعدة المعلمة ,تعبر عن اللوحة بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**.مساعدتها في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليها **/** مساعدتها في التعبير عن اللوحة | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | المحادثة :- |  |  |
| أن تذكر عناصر لوحة المحادثة | | تكليف الطالبات بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل: فتاة , رجل كبير السن , نهر .... | ملاحظة إجابات الطالبات |  |
| أن تعبر عن اللوحة تعبيرا سليما | | مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة , و التعبير بجمل مفيدة عنها | ملاحظة الطالبات |  |
|  | | القراءة : |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة صامتة | | **القراءة الصامتة** : لمدة محددة | متابعة الطالبات |  |
| أن تستمع إلى قراءة المعلمة | | **القراءة الجهرية** :للمعلمة | ملاحظة الطالبات |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | | **قراءة المحاكاة**:للطالبات المجيدات | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
|  | | .**القراءة التفسيرية** : فقرة فقرة لمناقشة : |  |  |
| أن تفسر المفردات : الوادعة | | 1 -.الكلمات مثل : استيقظت , ردائها ,حان , الوادعة , عذبة | ما معنى : الوادعة ؟ |  |
| استيقظت , ردائها ,حان | |  |  |  |
| - أن تستنتج الفكرة في النص | | 2 \_ الفكرة في النص و هي :الطبيعة تعزف موسيقا جميلة | ما الفكرة في النص ؟ |  |
| أن تستنتج ألأفكار الجزئية | | 3\_ ألأفكار الجزئية : 1\_ الطبيعة تتزين بردائها الأخضر الجميل |  |  |
| من خلال النص | | 2\_ الأصوات التي نسمعها في الطبيعة | ما الفكرة في النص ؟ |  |
|  | | 3\_ مها طربت من أصوات الطبيعة من حولها |  |  |
|  | | **القراءة الموزعة :** مقدمة من خلال القراءة ثم : |  |  |
| أن توظف بعض كلمات النص | | .تكليف الطالبات باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة | الاستماع و التصويب |  |
| في جمل مفيدة | | - |  |  |
| أن تسرد القصة بلغة سليمة | | سرد القصة بلغة سليمة | الاستماع و التصويب |  |
|  | | . | : |  |
| أن تجيب عن أسئلة النص إجابة | | تكليف الطالبات بالإجابة عن أسئلة النص | أسئلة الكتاب المقرر |  |
| سليمة | |  |  |  |
| أن تتعرف أنماطاً لغوية و إملائية جديدة | | .مناقشة قضايا إملائية و لغوية | ملاحظة الطالبات و تصويب الأخطاء |  |
|  | | - |  |  |

**المبحث :** اللغة العربية **الدرس (13):** التدريبات (**موسيقا الطبيعة** )  **الصف :**الرابع

**عدد الحصص:**......1...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف أنماطاً لغوية جديدة | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس السابق. | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ,حاسوب , جهاز العرض ,لوحة , بطاقات | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,تحل التدريبات وحدها ,تذكر بعض الأنماط اللغوية الجديدة  **المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تحل التدريبات بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في كتابة التدريبات مع التركيز عليها | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | مقدمة : |  |  |
| أن تقرأ الدرس قراءة جهرية | | تكليف الطالبات بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| معبرة و سليمة | |  |  |  |
|  | | العرض : |  |  |
|  | | **التدريب الأول :** |  |  |
| أن تصل بين الصوت و صاحبة | | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك | صلي بين الصوت |  |
|  | | تكليفهم بالتوصيل بين الصوت و صاحبه | وصاحبه ؟ |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | **التدريب الثاني :** |  |  |
| أن تقرأ الأمثلة قراءة جهرية | | كتابة الأمثلة على السبورة ثم تكليف الطالبات بقراءتها | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| أن تعرف فعل الأمر | | أوضح للطالبات تعريف فعل الأمر | ما هو فعل الأمر ؟ |  |
|  | |  |  |  |
| أن تأتي بأمثلة خارجية عن | | أكلفهن بإتيان أمثلة خارجية عن فعل الأمر | هاتي أمثلة عن |  |
| فعل الأمر | |  | فعل الأمر ؟ |  |
| أن تملأ الفراغات بفعل الأمر | | تكليف الطالبات بملء الفراغات بفعل الأمر المناسب |  |  |
| المناسب | |  | تصحيح الأعمال |  |
|  | |  |  |  |
|  | | **التدريب الثالث :** |  |  |
| أن تكون أربع جمل تحتوي | | تكليف الطالبات بتكوين أربع جمل تحتوي على فعل أمر |  |  |
| على فعل أمر | |  | تصحيح الأعمال |  |
|  | |  |  |  |
|  | | - |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(13) :**الكتابة (**موسيقا الطبيعة** ) **الصف :**الرابع

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | تكتب نصا بخط واضح و جميل / تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس / معرفة الطالبة بقواعد خط النسخ | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي** كتابة النص بخط واضح وجميل **/**تنسخ النص في الدفتر بخط جميل **/** تكتب جملة وفق قواعد الخط  **المستوى المتوسط :-.** كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب **/** تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ  **المستوى المتدني :-**. كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة **/** تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة : |  |  |
|  | | تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط ... |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | العرض :- |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | | تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المراد كتابتها | ملاحظة القراءة |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب الفقرة كتابة صحيحة | | تكليف الطالبات بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب | تصحيح الأعمال |  |
| بخط جميل | | مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال 20 دقيقة |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تنسخ فقرة من الدرس في | | تكليف الطالبات بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ | تصحيح الأعمال |  |
| دفتر النسخ | | وذلك في البيت |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تقرأ جملة الخط قراءة سليمة | | عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهم بقراءتها | ملاحظة القراءة |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب جملة الخط على | | إخراج بعض الطالبات للتدرب على كتابة الجملة على السبورة | تصويب الأخطاء |  |
| السبورة بخط واضح و جميل | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب جملة الخط على | | تكليف الطالبات بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول | تصحيح الأعمال |  |
| الكتاب بخط واضح و جميل | | .خط النسخ |  |  |
| وفق قواعد خط النسخ | | - |  |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (13):** إملاء (**موسيقا الطبيعة** ) **الصف :**الرابع

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف علامات الترقيم و مواضع استخدامها | | | |
| **الخبرات السابقة:** | معرفة الطالبة ببعض علامات الترقيم | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ أوراق عمل , حاسوب , جهاز العرض | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي** قراءة النص وكتابته إملاء منظورا , كتابة كلمات وجمل  **المستوى المتوسط :-.** قراءة النص وكتابته إملاء منظورا كتابة كلمات  **المستوى المتدني :-**. قراءة النص كتابة النص بالمساعدة | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة والعرض :: |  |  |
| أن تقرأ الأمثلة قراءة | | كتابة الأمثلة على السبورة و أكلفهن بقراءتها | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| سليمة | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تعرف علامات الترقيم | | أوضح للطالبات تعريف علامات الترقيم و رموزها | ما هي علامات |  |
|  | |  | الترقيم ؟ |  |
|  | |  |  |  |
| أن تتعرف مواضع علامات | | أوضح للطالبات مواضع استخدام علامات الترقيم | متى نضع الفاصلة؟ |  |
| الترقيم | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تضع علامات الترقيم | | تكليف الطالبات بوضع علامات الترقيم المناسبة في مكانها | ضع علامات الترقيم |  |
| في مكانها المناسب | | المناسب | في مكانها المناسب؟ |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(13) :** تعبير (**موسيقا الطبيعة** ) **الصف :**الرابع

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تكتب قصة قراها أو سمع بها الطالبة في حدود أربعة اسطر | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :** تكتب قصة قراها أو سمع بها وحدها  **المستوى المتوسط** :-. تكتب قصة قراها أو سمع بها بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني** تكتب قصة قراها أو سمع بهابمساعدة المعلمة مع التركيز عليها | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة : |  |  |
| أن تقرأ كلمات المبعثرة قراءة | | عرض كلمات مبعثرة لجملة من الدرس على السبورة و أكلفهن | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| سليمة | | بقراءتها |  |  |
| أن تعيد كتابة الكلمات لتكوين | | تكليف الطالبات بترتيب الكلمات لتكوين جملة تامة | تصويب الأخطاء |  |
| جملة تامة | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | العرض : |  |  |
| أن تسرد قصة قرأتها أو سمعت بها | | الاستماع إلى قصص بعض الطالبات التي قرأنها أو سمعن بها | الاستماع إلى الطالبات |  |
| شفويا | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تعيد ترتيب أحداث القصة | | تقسيم الطالبات إلى مجموعتين و تكليفهم بترتيب أحداث قصة | متابعة الطالبات |  |
| شفويا | | شفويا |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب أربعة اسطر عن قصة | | تكليف الطالبات بكتابة أربعة اسطر عن قصة سمعتها أو قرأتها | تصحيح الأعمال |  |
| سمعتها أو قراتها كتابة سليمة | | من خلال تقسيمهم إلى مجموعتين |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(13) :** نغني (**موسيقا الطبيعة** ) **الصف :**الرابع

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | تردد النشيد ملحنا و مغنى / أن تحفظ النشيد غيبا | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /المسجل / cd ,حاسوب ,جهاز العرض | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :** تردد النشيد ملحنا و مغنى و حده / تتعرف الفكرة العامة للنشيد / تفسر المفردات  **المستوى المتوسط** :-. تردد النشيد ملحنا / تفسر بعض الكلمات  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في ترديد بعض الأبيات ملحنة مع التركيز عليها | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة : |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | | مناقشة الطالبات عن بعض الأصوات التي نسمعها في الطبيعة | الاستماع إلى الطالبات |  |
| إجابة سليمة | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | العرض : |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تستمع إلى النشيد ملحنا | | عرض النشيد امام الطالبات , و تستمع إلى النشيد ملحنا من خلال | ملاحظة الطالبات |  |
|  | | المسجل أو بقراءة المعلمة |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | | تكليف الطالبات بقراءة النشيد ملحنا و مغنى | ملاحظة ترديد الطالبات |  |
|  | |  | للنشيد |  |
| أن تستنتج الفكرة العامة للنشيد | | تكليف الطالبات باستنتاج المعنى العام للنشيد | ما الفكرة العامة للنشيد؟ |  |
|  | |  |  |  |
| أن تتعرف معاني مفردات | | تعريف الطالبات المفردات الجديدة : تناغيني, يانعة , حفيف | ما معنى حفيف ؟ |  |
| جديدة : تناغيني, يانعة | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | | الاستماع لبعض الطالبات المجيدات و ترديد النشيد بشكل جماعي | ملاحظة الطالبات |  |
| بشكل جماعي | | ملحنا و مغنى |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تحفظ النشيد غيبا | | حفظ النشيد غيبا | الملاحظة و الاستماع |  |