**المبحث :** اللغة العربية  **الدرس(13) :**الاستماع  **(موسيقا الطبيعة ) الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**.......1..........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تستمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل |
| **الخبرات السابقة:** | تذكر بعض الأصوات التي يسمعها في الطبيعة  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب./ المسجل / cd  |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تستمع إلى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة وحدها / تسرد القصة بلغة سليمة **المستوى المتوسط :-.** تستمع إلى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**.تستمع إلى النص و مساعدتها في الإجابة من خلال وسائل منوعة |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |   |  |  |
|  | التهيئة و مقدمة :- |  |  |
|  |  تهيئة أذهان الطالبات للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من  |  |  |
|  |  خلال ( أسئلة أو قصة .....) |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | مناقشة الطالبات حول بعض الأصوات التي نسمعها في الطبيعة  | ملاحظة الطالبات  |  |
|  |  |  |  |
|  | قوانين الاستماع :  |  |  |
|  أن تذكر قوانين و آداب  | تذكير الطالبات بمهارة الاستماع و آدابها منها : الالتزام بالهدوء | ملاحظة مدى تطبيقهن  |  |
| الاستماع | الإنصات , عدم المقاطعة , الاستماع للنص , الجلوس المعتدل | لآداب الاستماع  |  |
|  | عرض المادة المسموعة  |  |  |
| أن تستمع إلى نص الاستماع  | عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي أو من | ملاحظة الطالبات  |  |
| بانتباه  | خلال قراءة المعلمة بمعدل مرتين  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | الإجابة عن أسئلة النص المسموع :  |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة نص الاستماع | توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع  | الاستماع و التصويب |  |
|  إجابة سليمة  |  |  |  |
|  أن تتعرف معاني المفردات  | - مناقشة الطالبات بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل  | الاستماع و التصويب |  |
| الجديدة | .  | : |  |
| أن تحدد الفكرة العامة للنص  | تحديد الفكرة العامة للنص  | ما الفكرة العامة للنص |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تلخص نص الاستماع شفويا و  | تكليف إحدى الطالبات بتلخيص نص الاستماع بلغة سليمة و شفويا  | الاستماع و التصويب |  |
| بلغة سليمة  |  |  |  |
|  | . |  |  |
|  | -  |  |  |

**المبحث :**اللغة العربية **الدرس(13) :**المحادثة و القراءة (**موسيقا الطبيعة** ) **الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**......4...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** |  أن تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن تقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. |
| **الخبرات السابقة:** | طرح أسئلة : ما هدفك في الحياة ؟ هل يجب أن نعتمد في الحياة على الحظ؟ ما سبب تفوق أشخاص على غيرهم ؟ |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. / جهاز العرض / حاسوب |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,توظف الكلمات في جمل مفيدة , تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة**المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تفسر بعض المفردات بمساعدة المعلمة ,تعبر عن اللوحة بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**.مساعدتها في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليها **/** مساعدتها في التعبير عن اللوحة |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |   |  |  |
|  | المحادثة :- |  |  |
| أن تذكر عناصر لوحة المحادثة | تكليف الطالبات بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل: فتاة , رجل كبير السن , نهر .... | ملاحظة إجابات الطالبات  |  |
| أن تعبر عن اللوحة تعبيرا سليما  | مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة , و التعبير بجمل مفيدة عنها  | ملاحظة الطالبات  |  |
|  | القراءة : |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة صامتة |  **القراءة الصامتة** : لمدة محددة  | متابعة الطالبات  |  |
| أن تستمع إلى قراءة المعلمة  | **القراءة الجهرية** :للمعلمة  | ملاحظة الطالبات  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | **قراءة المحاكاة**:للطالبات المجيدات  | ملاحظة قراءة الطالبات  |  |
|  | .**القراءة التفسيرية** : فقرة فقرة لمناقشة : |  |  |
| أن تفسر المفردات : الوادعة | 1 -.الكلمات مثل : استيقظت , ردائها ,حان , الوادعة , عذبة | ما معنى : الوادعة ؟ |  |
| استيقظت , ردائها ,حان |  |  |  |
| - أن تستنتج الفكرة في النص | 2 \_ الفكرة في النص و هي :الطبيعة تعزف موسيقا جميلة  | ما الفكرة في النص ؟  |  |
| أن تستنتج ألأفكار الجزئية | 3\_ ألأفكار الجزئية : 1\_ الطبيعة تتزين بردائها الأخضر الجميل |  |  |
| من خلال النص  |  2\_ الأصوات التي نسمعها في الطبيعة  | ما الفكرة في النص ؟  |  |
|  |  3\_ مها طربت من أصوات الطبيعة من حولها  |  |  |
|  | **القراءة الموزعة :** مقدمة من خلال القراءة ثم :  |  |  |
| أن توظف بعض كلمات النص | .تكليف الطالبات باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة | الاستماع و التصويب |  |
| في جمل مفيدة | -  |  |  |
| أن تسرد القصة بلغة سليمة  | سرد القصة بلغة سليمة  | الاستماع و التصويب |  |
|  | . | : |  |
| أن تجيب عن أسئلة النص إجابة  | تكليف الطالبات بالإجابة عن أسئلة النص  | أسئلة الكتاب المقرر |  |
| سليمة |  |  |  |
| أن تتعرف أنماطاً لغوية و إملائية جديدة  | .مناقشة قضايا إملائية و لغوية  | ملاحظة الطالبات و تصويب الأخطاء |  |
|  | -  |  |  |

 **المبحث :** اللغة العربية **الدرس (13):** التدريبات (**موسيقا الطبيعة** )  **الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**......1...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف أنماطاً لغوية جديدة |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس السابق. |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ,حاسوب , جهاز العرض ,لوحة , بطاقات  |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,تحل التدريبات وحدها ,تذكر بعض الأنماط اللغوية الجديدة**المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تحل التدريبات بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في كتابة التدريبات مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |   |  |  |
|  | مقدمة : |  |  |
| أن تقرأ الدرس قراءة جهرية | تكليف الطالبات بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة  | ملاحظة قراءة الطالبات  |  |
| معبرة و سليمة  |  |  |  |
|  | العرض : |  |  |
|  | **التدريب الأول :** |  |  |
| أن تصل بين الصوت و صاحبة | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك | صلي بين الصوت |  |
|  | تكليفهم بالتوصيل بين الصوت و صاحبه  |  وصاحبه ؟ |  |
|  |   |  |  |
|  |  |  |  |
|  | **التدريب الثاني :** |  |  |
| أن تقرأ الأمثلة قراءة جهرية  | كتابة الأمثلة على السبورة ثم تكليف الطالبات بقراءتها  | ملاحظة قراءة الطالبات  |  |
| أن تعرف فعل الأمر  | أوضح للطالبات تعريف فعل الأمر  | ما هو فعل الأمر ؟ |  |
|  |  |  |  |
| أن تأتي بأمثلة خارجية عن  | أكلفهن بإتيان أمثلة خارجية عن فعل الأمر  | هاتي أمثلة عن  |  |
| فعل الأمر  |  | فعل الأمر ؟  |  |
| أن تملأ الفراغات بفعل الأمر  | تكليف الطالبات بملء الفراغات بفعل الأمر المناسب |  |  |
| المناسب  |  | تصحيح الأعمال |  |
|  |  |  |  |
|  | **التدريب الثالث :** |  |  |
| أن تكون أربع جمل تحتوي | تكليف الطالبات بتكوين أربع جمل تحتوي على فعل أمر  |  |  |
| على فعل أمر  |  | تصحيح الأعمال |  |
|  |  |  |  |
|  | -  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(13) :**الكتابة (**موسيقا الطبيعة** ) **الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | تكتب نصا بخط واضح و جميل / تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس / معرفة الطالبة بقواعد خط النسخ |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي** كتابة النص بخط واضح وجميل **/**تنسخ النص في الدفتر بخط جميل **/** تكتب جملة وفق قواعد الخط **المستوى المتوسط :-.** كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب **/** تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ **المستوى المتدني :-**. كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة **/** تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة : |  |  |
|  | تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط ... |  |  |
|  |  |  |  |
|  | العرض :-  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المراد كتابتها  | ملاحظة القراءة |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب الفقرة كتابة صحيحة | تكليف الطالبات بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب  | تصحيح الأعمال |  |
| بخط جميل  | مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال 20 دقيقة |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تنسخ فقرة من الدرس في | تكليف الطالبات بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ | تصحيح الأعمال |  |
| دفتر النسخ  | وذلك في البيت  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ جملة الخط قراءة سليمة | عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهم بقراءتها | ملاحظة القراءة |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب جملة الخط على  | إخراج بعض الطالبات للتدرب على كتابة الجملة على السبورة | تصويب الأخطاء |  |
| السبورة بخط واضح و جميل  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب جملة الخط على  | تكليف الطالبات بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول  | تصحيح الأعمال |  |
| الكتاب بخط واضح و جميل  | .خط النسخ |  |  |
| وفق قواعد خط النسخ  | -  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (13):** إملاء (**موسيقا الطبيعة** ) **الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف علامات الترقيم و مواضع استخدامها  |
| **الخبرات السابقة:** | معرفة الطالبة ببعض علامات الترقيم  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ أوراق عمل , حاسوب , جهاز العرض |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي** قراءة النص وكتابته إملاء منظورا , كتابة كلمات وجمل**المستوى المتوسط :-.** قراءة النص وكتابته إملاء منظورا كتابة كلمات **المستوى المتدني :-**. قراءة النص كتابة النص بالمساعدة |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة والعرض :: |  |  |
| أن تقرأ الأمثلة قراءة | كتابة الأمثلة على السبورة و أكلفهن بقراءتها  | ملاحظة قراءة الطالبات  |  |
| سليمة  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تعرف علامات الترقيم  | أوضح للطالبات تعريف علامات الترقيم و رموزها  | ما هي علامات |  |
|  |  | الترقيم ؟ |  |
|  |  |  |  |
| أن تتعرف مواضع علامات  | أوضح للطالبات مواضع استخدام علامات الترقيم  | متى نضع الفاصلة؟ |  |
| الترقيم  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تضع علامات الترقيم | تكليف الطالبات بوضع علامات الترقيم المناسبة في مكانها | ضع علامات الترقيم |  |
| في مكانها المناسب | المناسب  | في مكانها المناسب؟ |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(13) :** تعبير (**موسيقا الطبيعة** ) **الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تكتب قصة قراها أو سمع بها الطالبة في حدود أربعة اسطر  |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة  |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :** تكتب قصة قراها أو سمع بها وحدها **المستوى المتوسط** :-. تكتب قصة قراها أو سمع بها بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني** تكتب قصة قراها أو سمع بهابمساعدة المعلمة مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة : |  |  |
| أن تقرأ كلمات المبعثرة قراءة | عرض كلمات مبعثرة لجملة من الدرس على السبورة و أكلفهن  | ملاحظة قراءة الطالبات  |  |
| سليمة  | بقراءتها |  |  |
| أن تعيد كتابة الكلمات لتكوين  | تكليف الطالبات بترتيب الكلمات لتكوين جملة تامة  | تصويب الأخطاء |  |
| جملة تامة  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | العرض : |  |  |
| أن تسرد قصة قرأتها أو سمعت بها | الاستماع إلى قصص بعض الطالبات التي قرأنها أو سمعن بها  | الاستماع إلى الطالبات  |  |
| شفويا  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تعيد ترتيب أحداث القصة  | تقسيم الطالبات إلى مجموعتين و تكليفهم بترتيب أحداث قصة  | متابعة الطالبات  |  |
| شفويا  | شفويا  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب أربعة اسطر عن قصة | تكليف الطالبات بكتابة أربعة اسطر عن قصة سمعتها أو قرأتها | تصحيح الأعمال |  |
| سمعتها أو قراتها كتابة سليمة  | من خلال تقسيمهم إلى مجموعتين |  |  |
|  |   |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(13) :** نغني (**موسيقا الطبيعة** ) **الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | تردد النشيد ملحنا و مغنى / أن تحفظ النشيد غيبا  |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /المسجل / cd ,حاسوب ,جهاز العرض |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :** تردد النشيد ملحنا و مغنى و حده / تتعرف الفكرة العامة للنشيد / تفسر المفردات **المستوى المتوسط** :-. تردد النشيد ملحنا / تفسر بعض الكلمات  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في ترديد بعض الأبيات ملحنة مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة : |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش  | مناقشة الطالبات عن بعض الأصوات التي نسمعها في الطبيعة  | الاستماع إلى الطالبات  |  |
| إجابة سليمة  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | العرض : |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تستمع إلى النشيد ملحنا  | عرض النشيد امام الطالبات , و تستمع إلى النشيد ملحنا من خلال  | ملاحظة الطالبات  |  |
|  | المسجل أو بقراءة المعلمة  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى  | تكليف الطالبات بقراءة النشيد ملحنا و مغنى  | ملاحظة ترديد الطالبات  |  |
|  |  | للنشيد |  |
| أن تستنتج الفكرة العامة للنشيد | تكليف الطالبات باستنتاج المعنى العام للنشيد  | ما الفكرة العامة للنشيد؟ |  |
|  |  |  |  |
| أن تتعرف معاني مفردات  | تعريف الطالبات المفردات الجديدة : تناغيني, يانعة , حفيف  | ما معنى حفيف ؟ |  |
| جديدة : تناغيني, يانعة |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | الاستماع لبعض الطالبات المجيدات و ترديد النشيد بشكل جماعي | ملاحظة الطالبات  |  |
| بشكل جماعي  | ملحنا و مغنى  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تحفظ النشيد غيبا  | حفظ النشيد غيبا  | الملاحظة و الاستماع  |  |