**المبحث :** اللغة العربية  **الدرس(15) :**الاستماع  **( أول فدائي في الإسلام ) الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.......1..........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تستمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل | | | |
| **الخبرات السابقة:** | طرح أسئلة : عدد الخلفاء الراشدين | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المسجل / cd | | | |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تستمع الى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة وحدها / تسرد القصة بلغتها  **المستوى المتوسط :-.** تستمع الى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**.تستمع الى النص و مساعدتها في الاجابة من خلال وسائل منوعة | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة ..... |  |  |
|  | | التهيئة و مقدمة الدرس:- - |  |  |
|  | | تهيئة اذهان الطالبات للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من |  |  |
|  | | خلال ( أسئلة أو قصة .....) |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | |  | ملاحظة الطالبات |  |
|  | |  |  |  |
|  | | قوانين الاستماع : |  |  |
| أن تذكر قوانين و آداب | | تذكير الطالبات بمهارة الاستماع و آدابها منها : الالتزام بالهدوء | ملاحظة مدى تطبيقهن |  |
| الاستماع | | الانصات , عدم المقاطعة , الاستماع للنص , الجلوس المعتدل | لآداب الاستماع |  |
|  | | عرض المادة المسموعة ( عمر و الأطفال الجياع ) |  |  |
| أن تستمع الى نص الاستماع | | عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من | ملاحظة الطالبات |  |
| بانتباه | | خلال قراءة المعلمة بمعدل مرتين |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | الإجابة عن أسئلة النص المسموع : |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة نص الاستماع | | توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع | الاستماع و التصويب |  |
| اجابة سليمة | |  |  |  |
| أن تتعرف معاني المفردات | | - مناقشة الطالبات بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل | الاستماع و التصويب |  |
| الجديدة | | . | : |  |
| أن تحدد الفكرة العامة للنص | | تحديد الفكرة العامة للنص | ما الفكرة العامة للنص |  |
|  | |  |  |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تسرد قصة الاستماع شفويا و | | تكليف إحدى الطالبات بسرد قصة ( عمر و الأطفال الجياع ) شفويا | الاستماع و التصويب |  |
| بلغتهاا | |  |  |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث :**اللغة العربية **الدرس (15):**المحادثة و القراءة (**أول فدائي في الإسلام** ) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**......4...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن تقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. | | | |
| **الخبرات السابقة:** | طرح أسئلة : كيف ستقضي و قتك في العطلة الصيفية ؟ | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. / جهاز العرض / حاسوب | | | |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,توظف الكلمات في جمل مفيدة , تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة  **المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تفسر بعض المفردات بمساعدة المعلمة ,تعبر عن اللوحة بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**.مساعدتها في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليها  **/ مساعدتها في التعبير عن اللوحة** | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة ..... |  |  |
|  | | المحادثة :- |  |  |
| أن تذكر عناصر لوحة المحادثة | | تكليف الطالبات بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل: سيوف , رجال , بيوت , ... | ملاحظة إجابات الطالبات |  |
| أن تعبر عن اللوحة تعبيرا سليما | | مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة , و التعبير بجمل مفيدة عنها | ملاحظة إجابات الطالبات |  |
|  | | القراءة : |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | | **قراءة المحاكاة**: للطالبات المجيدات | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
|  | | .**القراءة التفسيرية** : فقرة فقرة لمناقشة : |  |  |
| أن تفسر المفردات : حاسمة | | 1 -.الكلمات مثل : يقفز, الذهن , المقدام, نال , حاسمة | ما معنى : حاسمة ؟ |  |
| يقفز, الذهن , المقدام, نال | |  |  |  |
| - أن تستنتج الفكرة في النص | | 2 \_ الفكرة في النص و هي : شجاعة علي في الدفاع عن الرسول | ما الفكرة في النص ؟ |  |
| أن تستنتج الأفكار الفرعية | | 3\_الأفكار الفرعية : 1\_ علي أول من اسلم من الصبيان |  |  |
| من خلال النص | | 2\_ علي ينام في فراش النبي ليحميه من الأعداء |  |  |
|  | | 3\_ خروج الرسول بأمان من بيته  4- الكفار يجدون عليا نائما في فراش الرسول | ما الفكرة في النص ؟ |  |
|  | | **القراءة الموزعة :** المقدمة من خلال القراءة ثم : |  |  |
| أن توظف بعض كلمات النص | | .تكلبف الطالبات باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة | الاستماع و التصويب |  |
| في جمل مفيدة | | - |  |  |
| أن تسرد القصة بلغتهاا الخاصة | | سرد القصة بلغتهاا الخاصة | الاستماع و التصويب |  |
| أن تجيب عن أسئلة النص اجابة سليمة | | تكليف الطالبات بالاجابة عن أسئلة النص | اسئلة الكتاب المقرر |  |
| أن تتعرف أنماطا لغوية و إملائية جديدة | | .مناقشة قضايا املائية و لغوية | ملاحظة الطالبات و تصويب الأخطاء |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث :** اللغة العربية **الدرس (15):** التدريبات (**أول فدائي في الإسلام** )  **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**......1...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف انماطا لغوية جديدة | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس السابق. | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ,حاسوب , جهاز العرض ,لوحة , بطاقات | | | |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,تحل التدريبات وحدها ,تذكر بعض الانماط اللغوية الجديدة  **المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تحل التدريبات بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في كتابة التدريبات مع التركيز عليها | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | مقدمة الدرس:- |  |  |
| أن تقرأ الدرس قراءة جهرية | | تكليف الطالبات بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| معبرة و سليمة | |  |  |  |
|  | | عرض الدرس:- |  |  |
|  | | **التدريب الأول :** |  |  |
| أن يفرق في معنى الكلمات | | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك | فرق في معنى |  |
| المتشابهة | | كتابة التدريب على السبورة وتكليفهن بالتفريق في معنى | الكلمات المتشابهة؟ |  |
|  | | الكلمات المتشابهة المعطاة |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | **التدريب الثاني :** |  |  |
| أن تملأ الفراغات باسم | | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك |  |  |
| الموصول المناسب في الفراغ | | كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهن بملء الفراغات باسم | اكملي الفراغ باسم |  |
|  | | الموصول المناسب في الفراغ | الموصول المناسب ؟ |  |
|  | |  |  |  |
|  | | **التدريب الثالث :** |  |  |
| أن تضع حروف الجر في | | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك |  |  |
| الفراغات المناسبة | | كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهن بوضع حروف الجر في | اكملي الفراغ بحرف |  |
|  | | الفراغات المناسبة | الجر المناسب ؟ |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(15) :**الكتابة (**أول فدائي في الإسلام** ) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | تكتب نصا بخط واضح و جميل / تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس / معرفة الطالبة بقواعد خط النسخ | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. | | | |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي** كتابة النص بخط واضح وجميل **/**تنسخ النص في الدفتر بخط جميل **/** تكتب جملة وفق قواعد الخط  **المستوى المتوسط :-.** كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب **/** تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ  **المستوى المتدني :-**. كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة **/** تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة الدرس:- |  |  |
|  | | تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط ... |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | العرض والــــــــشــرح :- |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | | تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المراد كتابتها | ملاحظة القراءة |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب الفقرة كتابة صحيحة | | تكليف الطالبات بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب | تصحيح الأعمال |  |
| بخط جميل | | مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال 20 دقيقة |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تنسخ فقرة من الدرس في | | تكليف الطالبات بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ | تصحيح الأعمال |  |
| دفتر النسخ | | وذلك في البيت |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تقرأ جملة الخط قراءة سليمة | | عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهن بقراءتها | ملاحظة القراءة |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب جملة الخط على | | إخراج بعض الطالبات للتدرب على كتابة الجملة على السبورة | تصويب الأخطاء |  |
| السبورة بخط واضح و جميل | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب جملة الخط على | | تكليف الطالبات بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول | تصحيح الأعمال |  |
| الكتاب بخط واضح و جميل | | .خط النسخ |  |  |
| وفق قواعد خط النسخ | |  |  |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (15):** إملاء (**أول فدائي في الإسلام** ) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف علامات الترقيم ( **؟ ! . :** ) و مواضع استخدامها / أن تكتب إملاء اختباريا كتابة سليمة | | | |
| **الخبرات السابقة:** | معرفة الطالبة بعلامات الترقيم | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ حاسوب , جهاز العرض | | | |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي** تكتب املاء اختباريا وحدها ,  **المستوى المتوسط :-.** تكتب املاء اختباريا بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**. تكتب املاء اختباريا بمساعدة المعلمة **مع التركيز عليها** | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة الدرس:- |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | | مراجعة الطالبات بعلامات الترقيم التي وردت معهم سابقا و مناقشتها | ملاحظة الطالبات |  |
|  | |  |  |  |
|  | | عرض الدرس:- |  |  |
| أن تتعرف مواضع علامات | | أوضح للطالبات علامات الترقيم ( **؟ ! . :** ) و مواضع استخدامها | متى نضع علامة |  |
| الترقيم ( **؟ ! . :** ) | |  | الترقيم (! ) ؟ |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب إملاء اختباريا | | أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة | تصحيح الدفاتر |  |
| كتابة سليمة | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تقرأ النص الإملائي قراءة | | تكليف الطالبات بقراءة النص الإملائي | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| جهرية | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(15) :** تعبير (**أول فدائي في الإسلام** ) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | **أن ت**كتب فقرة من ثلاث أسطر عما سيفعله في العطلة الصيفية | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة / صور الكتاب | | | |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :** تكتب فقرة من ثلاث أسطر عما سيفعله في العطلة الصيفية وحدها  **المستوى المتوسط** :-. تكتب فقرة من ثلاث أسطر عما سيفعله في العطلة الصيفية بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**. تكتب فقرة من ثلاث أسطر عما سيفعله في العطلة الصيفية بمساعدة المعلمة مع التركيز عليها | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة الدرس:- |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | | تكليف الطالبات بقراءة النص قراءة جهرية | متابعة الطالبات |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | عرض الدرس:- |  |  |
| أن تذكر بعض الأعمال المفيدة | | تكليف الطالبات بذكر بعض الأعمال المفيدة و التي يفضل العمل | متابعة الطالبات |  |
| التي يفضل العمل بها في | | بها في العطلة الصيفية |  |  |
| العطلة الصيفية | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تعبر شفويا عما سيفعله في | | تكليف الطالبات بالتعبير شفويا عما سيفعله في العطلة الصيفية | ملاحظة تعبير الطلاب |  |
| العطلة الصيفية | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب ثلاث أسطر عما | | تقسيم الطالبات الى مجموعتين ثم تكليفهن بكتابة ثلاث اسطر عما | تصحيح الأعمال |  |
| سيفعله في العطلة الصيفية | | سيفعله في العطلة الصيفية |  |  |
| كتابة سليمة | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (15):** نغني (**أول فدائي في الإسلام** ) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | تردد النشيد ملحنا و مغنى / أن تحفظ النشيد غيبا | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة , طرح أسئلة : كيف ستقضي و قتك في العطلة الصيفية ؟ | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /المسجل / cd ,حاسوب ,جهاز العرض | | | |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :** تردد النشيد ملحنا و مغنى وحدها / تتعرف الفكرة العامة للنشيد / تفسر المفردات  **المستوى المتوسط** :-. تردد النشيد ملحنا / تفسر بعض الكلمات بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في ترديد بعض الابيات ملحنة مع التركيز عليها | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة الدرس:- |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | | طرح أسئلة : كيف ستقضي و قتك في العطلة الصيفية ؟ | الاستماع الى الطالبات |  |
| إجابة سليمة | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | عرض الدرس:- |  |  |
| أن تستمع الى النشيد ملحنا | | عرض النشيد امام الطالبات , و تستمع الى النشيد ملحنا من خلال | ملاحظة الطالبات |  |
|  | | المسجل او بقراءة المعلمة |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | | تكليف الطالبات بقراءة النشيد ملحنا و مغنى | ملاحظة ترديد الطالبات |  |
|  | |  | للنشيد |  |
| أن تستنتج الفكرة العامة للنشيد | | تكليف الطالبات باستنتاج المعنى العام للنشيد | ما الفكرة العامة للنشيد؟ |  |
|  | |  |  |  |
| أن تتعرف معاني مفردات | | تتعرف الطالبات المفردات الجديدة (أقبل , نمرح , الغاب , حل ) | ما معنى : نمرح ؟ |  |
| جديدة: أقبل , نمرح , الغاب | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | | الاستماع لبعض الطالبات المجيدات و ترديد النشيد بشكل جماعي | ملاحظة الطالبات |  |
| بشكل جماعي | | ملحنا و مغنى |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تحفظ النشيد غيبا | | حفظ النشيد غيبا | الملاحظة و |  |
|  | |  | الاستماع |  |