**المبحث :** اللغة العربية  **الدرس(15) :**الاستماع  **( أول فدائي في الإسلام ) الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.......1..........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تستمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل |
| **الخبرات السابقة:** | طرح أسئلة : عدد الخلفاء الراشدين  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المسجل / cd  |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تستمع الى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة وحدها / تسرد القصة بلغتها**المستوى المتوسط :-.** تستمع الى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**.تستمع الى النص و مساعدتها في الاجابة من خلال وسائل منوعة |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة .....  |  |  |
|  | التهيئة و مقدمة الدرس:- - |  |  |
|  |  تهيئة اذهان الطالبات للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من  |  |  |
|  |  خلال ( أسئلة أو قصة .....) |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش |  | ملاحظة الطالبات |  |
|  |  |  |  |
|  | قوانين الاستماع :  |  |  |
|  أن تذكر قوانين و آداب  | تذكير الطالبات بمهارة الاستماع و آدابها منها : الالتزام بالهدوء | ملاحظة مدى تطبيقهن  |  |
| الاستماع | الانصات , عدم المقاطعة , الاستماع للنص , الجلوس المعتدل | لآداب الاستماع  |  |
|  | عرض المادة المسموعة ( عمر و الأطفال الجياع ) |  |  |
| أن تستمع الى نص الاستماع  | عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من | ملاحظة الطالبات |  |
| بانتباه  | خلال قراءة المعلمة بمعدل مرتين  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | الإجابة عن أسئلة النص المسموع :  |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة نص الاستماع | توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع  | الاستماع و التصويب |  |
|  اجابة سليمة |  |  |  |
|  أن تتعرف معاني المفردات  | - مناقشة الطالبات بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل  | الاستماع و التصويب |  |
| الجديدة | .  | : |  |
| أن تحدد الفكرة العامة للنص  | تحديد الفكرة العامة للنص  | ما الفكرة العامة للنص |  |
|  |  |  |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تسرد قصة الاستماع شفويا و  | تكليف إحدى الطالبات بسرد قصة ( عمر و الأطفال الجياع ) شفويا  | الاستماع و التصويب |  |
| بلغتهاا  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث :**اللغة العربية **الدرس (15):**المحادثة و القراءة (**أول فدائي في الإسلام** ) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**......4...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** |  أن تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن تقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. |
| **الخبرات السابقة:** | طرح أسئلة : كيف ستقضي و قتك في العطلة الصيفية ؟  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. / جهاز العرض / حاسوب |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,توظف الكلمات في جمل مفيدة , تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة**المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تفسر بعض المفردات بمساعدة المعلمة ,تعبر عن اللوحة بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**.مساعدتها في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليها  **/ مساعدتها في التعبير عن اللوحة** |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  | التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة .....  |  |  |
|  | المحادثة :- |  |  |
| أن تذكر عناصر لوحة المحادثة | تكليف الطالبات بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل: سيوف , رجال , بيوت , ... | ملاحظة إجابات الطالبات |  |
| أن تعبر عن اللوحة تعبيرا سليما  | مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة , و التعبير بجمل مفيدة عنها  | ملاحظة إجابات الطالبات  |  |
|  | القراءة : |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | **قراءة المحاكاة**: للطالبات المجيدات | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
|  | .**القراءة التفسيرية** : فقرة فقرة لمناقشة : |  |  |
| أن تفسر المفردات : حاسمة | 1 -.الكلمات مثل : يقفز, الذهن , المقدام, نال , حاسمة  | ما معنى : حاسمة ؟ |  |
|  يقفز, الذهن , المقدام, نال |  |  |  |
| - أن تستنتج الفكرة في النص | 2 \_ الفكرة في النص و هي : شجاعة علي في الدفاع عن الرسول  | ما الفكرة في النص ؟  |  |
| أن تستنتج الأفكار الفرعية | 3\_الأفكار الفرعية : 1\_ علي أول من اسلم من الصبيان |  |  |
| من خلال النص  |  2\_ علي ينام في فراش النبي ليحميه من الأعداء |  |  |
|  |  3\_ خروج الرسول بأمان من بيته  4- الكفار يجدون عليا نائما في فراش الرسول  | ما الفكرة في النص ؟  |  |
|  | **القراءة الموزعة :** المقدمة من خلال القراءة ثم :  |  |  |
| أن توظف بعض كلمات النص | .تكلبف الطالبات باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة | الاستماع و التصويب |  |
| في جمل مفيدة | -  |  |  |
| أن تسرد القصة بلغتهاا الخاصة  | سرد القصة بلغتهاا الخاصة  | الاستماع و التصويب |  |
| أن تجيب عن أسئلة النص اجابة سليمة | تكليف الطالبات بالاجابة عن أسئلة النص  | اسئلة الكتاب المقرر |  |
| أن تتعرف أنماطا لغوية و إملائية جديدة  | .مناقشة قضايا املائية و لغوية  | ملاحظة الطالبات و تصويب الأخطاء |  |
|  |  |  |  |

**المبحث :** اللغة العربية **الدرس (15):** التدريبات (**أول فدائي في الإسلام** )  **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**......1...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف انماطا لغوية جديدة |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس السابق. |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ,حاسوب , جهاز العرض ,لوحة , بطاقات  |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,تحل التدريبات وحدها ,تذكر بعض الانماط اللغوية الجديدة**المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تحل التدريبات بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في كتابة التدريبات مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |   |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
| أن تقرأ الدرس قراءة جهرية | تكليف الطالبات بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة  | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| معبرة و سليمة  |  |  |  |
|  | عرض الدرس:-  |  |  |
|  | **التدريب الأول :** |  |  |
| أن يفرق في معنى الكلمات | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك | فرق في معنى |  |
| المتشابهة  | كتابة التدريب على السبورة وتكليفهن بالتفريق في معنى  | الكلمات المتشابهة؟ |  |
|  |  الكلمات المتشابهة المعطاة  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | **التدريب الثاني :** |  |  |
| أن تملأ الفراغات باسم  | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك |  |  |
| الموصول المناسب في الفراغ | كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهن بملء الفراغات باسم | اكملي الفراغ باسم  |  |
|  | الموصول المناسب في الفراغ  | الموصول المناسب ؟  |  |
|  |  |  |  |
|  | **التدريب الثالث :** |  |  |
| أن تضع حروف الجر في  | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك |  |  |
| الفراغات المناسبة  | كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهن بوضع حروف الجر في  | اكملي الفراغ بحرف  |  |
|  | الفراغات المناسبة  | الجر المناسب ؟  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(15) :**الكتابة (**أول فدائي في الإسلام** ) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | تكتب نصا بخط واضح و جميل / تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس / معرفة الطالبة بقواعد خط النسخ |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي** كتابة النص بخط واضح وجميل **/**تنسخ النص في الدفتر بخط جميل **/** تكتب جملة وفق قواعد الخط **المستوى المتوسط :-.** كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب **/** تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ **المستوى المتدني :-**. كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة **/** تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
|  | تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط ... |  |  |
|  |  |  |  |
|  | العرض والــــــــشــرح :- |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المراد كتابتها  | ملاحظة القراءة |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب الفقرة كتابة صحيحة | تكليف الطالبات بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب  | تصحيح الأعمال |  |
| بخط جميل  | مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال 20 دقيقة |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تنسخ فقرة من الدرس في | تكليف الطالبات بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ | تصحيح الأعمال |  |
| دفتر النسخ  | وذلك في البيت  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ جملة الخط قراءة سليمة | عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهن بقراءتها | ملاحظة القراءة |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب جملة الخط على  | إخراج بعض الطالبات للتدرب على كتابة الجملة على السبورة | تصويب الأخطاء |  |
| السبورة بخط واضح و جميل  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب جملة الخط على  | تكليف الطالبات بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول  | تصحيح الأعمال  |  |
| الكتاب بخط واضح و جميل  | .خط النسخ |  |  |
| وفق قواعد خط النسخ  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (15):** إملاء (**أول فدائي في الإسلام** ) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف علامات الترقيم ( **؟ ! . :** ) و مواضع استخدامها / أن تكتب إملاء اختباريا كتابة سليمة  |
| **الخبرات السابقة:** | معرفة الطالبة بعلامات الترقيم  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ حاسوب , جهاز العرض |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي** تكتب املاء اختباريا وحدها , **المستوى المتوسط :-.** تكتب املاء اختباريا بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**. تكتب املاء اختباريا بمساعدة المعلمة **مع التركيز عليها**  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | مراجعة الطالبات بعلامات الترقيم التي وردت معهم سابقا و مناقشتها | ملاحظة الطالبات  |  |
|  |  |  |  |
|  | عرض الدرس:-  |  |  |
| أن تتعرف مواضع علامات | أوضح للطالبات علامات الترقيم ( **؟ ! . :** ) و مواضع استخدامها | متى نضع علامة |  |
| الترقيم ( **؟ ! . :** ) |  | الترقيم (! ) ؟ |  |
|  |   |  |  |
|  |   |  |  |
| أن تكتب إملاء اختباريا  | أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة  | تصحيح الدفاتر |  |
|  كتابة سليمة |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ النص الإملائي قراءة | تكليف الطالبات بقراءة النص الإملائي  | ملاحظة قراءة الطالبات  |  |
| جهرية  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(15) :** تعبير (**أول فدائي في الإسلام** ) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** |  **أن ت**كتب فقرة من ثلاث أسطر عما سيفعله في العطلة الصيفية  |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة / صور الكتاب  |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :** تكتب فقرة من ثلاث أسطر عما سيفعله في العطلة الصيفية وحدها **المستوى المتوسط** :-. تكتب فقرة من ثلاث أسطر عما سيفعله في العطلة الصيفية بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**. تكتب فقرة من ثلاث أسطر عما سيفعله في العطلة الصيفية بمساعدة المعلمة مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | تكليف الطالبات بقراءة النص قراءة جهرية  | متابعة الطالبات |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | عرض الدرس:-  |  |  |
| أن تذكر بعض الأعمال المفيدة | تكليف الطالبات بذكر بعض الأعمال المفيدة و التي يفضل العمل  | متابعة الطالبات  |  |
| التي يفضل العمل بها في | بها في العطلة الصيفية  |  |  |
| العطلة الصيفية  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تعبر شفويا عما سيفعله في | تكليف الطالبات بالتعبير شفويا عما سيفعله في العطلة الصيفية  | ملاحظة تعبير الطلاب |  |
| العطلة الصيفية  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب ثلاث أسطر عما | تقسيم الطالبات الى مجموعتين ثم تكليفهن بكتابة ثلاث اسطر عما  | تصحيح الأعمال |  |
| سيفعله في العطلة الصيفية  | سيفعله في العطلة الصيفية  |  |  |
| كتابة سليمة  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (15):** نغني (**أول فدائي في الإسلام** ) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | تردد النشيد ملحنا و مغنى / أن تحفظ النشيد غيبا  |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة , طرح أسئلة : كيف ستقضي و قتك في العطلة الصيفية ؟  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /المسجل / cd ,حاسوب ,جهاز العرض |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :** تردد النشيد ملحنا و مغنى وحدها / تتعرف الفكرة العامة للنشيد / تفسر المفردات **المستوى المتوسط** :-. تردد النشيد ملحنا / تفسر بعض الكلمات بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في ترديد بعض الابيات ملحنة مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | طرح أسئلة : كيف ستقضي و قتك في العطلة الصيفية ؟  | الاستماع الى الطالبات |  |
| إجابة سليمة  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | عرض الدرس:-  |  |  |
| أن تستمع الى النشيد ملحنا  | عرض النشيد امام الطالبات , و تستمع الى النشيد ملحنا من خلال  | ملاحظة الطالبات  |  |
|  | المسجل او بقراءة المعلمة  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى  | تكليف الطالبات بقراءة النشيد ملحنا و مغنى  | ملاحظة ترديد الطالبات  |  |
|  |  | للنشيد |  |
| أن تستنتج الفكرة العامة للنشيد | تكليف الطالبات باستنتاج المعنى العام للنشيد  | ما الفكرة العامة للنشيد؟ |  |
|  |  |  |  |
| أن تتعرف معاني مفردات  | تتعرف الطالبات المفردات الجديدة (أقبل , نمرح , الغاب , حل ) | ما معنى : نمرح ؟ |  |
| جديدة: أقبل , نمرح , الغاب  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | الاستماع لبعض الطالبات المجيدات و ترديد النشيد بشكل جماعي | ملاحظة الطالبات  |  |
| بشكل جماعي  | ملحنا و مغنى  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تحفظ النشيد غيبا  | حفظ النشيد غيبا  |  الملاحظة و  |  |
|  |  |  الاستماع |  |