**المبحث :** اللغة العربية  **الدرس(13) :**الاستماع  **( زيارة إلى مدينة العنب ) الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.......1..........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تستمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل |
| **الخبرات السابقة:** | يعدد بعض اصناف الفاكهة / يسمي المدينة التي يكثر زراعة العنب فيها / تذكر بعض الصناعات من العنب  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المسجل / cd  |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تستمع الى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة وحدها / تسرد القصة بلغتها**المستوى المتوسط :-.** تستمع الى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**.تستمع الى النص و مساعدتها في الاجابة من خلال وسائل منوعة |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة .....  |  |  |
|  | التهيئة و مقدمة الدرس:- - |  |  |
|  |  تهيئة اذهان الطالبات للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من  |  |  |
|  |  خلال ( أسئلة أو قصة .....) |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | طرح أسئلة :اذكر بعض الصناعات من العنب ؟ | ملاحظة الطالبات |  |
|  | سم المدينة التي يكثر زراعة العنب فيها ؟ |  |  |
|  | قوانين الاستماع :  |  |  |
|  أن تذكر قوانين و آداب  | تذكير الطالبات بمهارة الاستماع و آدابها منها : الالتزام بالهدوء | ملاحظة مدى تطبيقهن  |  |
| الاستماع | الانصات , عدم المقاطعة , الاستماع للنص , الجلوس المعتدل | لآداب الاستماع  |  |
|  | عرض المادة المسموعة ( رسالة إلى صديقتي ) |  |  |
| أن تستمع الى نص الاستماع  | عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من | ملاحظة الطالبات |  |
| بانتباه  | خلال قراءة المعلمة بمعدل مرتين  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | الإجابة عن أسئلة النص المسموع :  |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة نص الاستماع | توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع  | الاستماع و التصويب |  |
|  اجابة سليمة |  |  |  |
|  أن تتعرف معاني المفردات  | - مناقشة الطالبات بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل  | الاستماع و التصويب |  |
| الجديدة | .  | : |  |
| أن تحدد الفكرة العامة للنص  | تحديد الفكرة العامة للنص  | ما الفكرة العامة للنص |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تسرد قصة الاستماع شفويا و  | تكليف إحدى الطالبات بسرد قصة ( رسالة إلى صديقتي ) شفويا  | الاستماع و التصويب |  |
| بلغتهاا  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث :**اللغة العربية **الدرس (13):**المحادثة و القراءة (**زيارة إلى مدينة العنب** ) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**......4...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** |  أن تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن تقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. |
| **الخبرات السابقة:** | تذكر أهمية الارض / يبين واجبنا نحو الأرض  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. / جهاز العرض / حاسوب |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,توظف الكلمات في جمل مفيدة , تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة**المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تفسر بعض المفردات بمساعدة المعلمة ,تعبر عن اللوحة بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**.مساعدتها في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليها  **/ مساعدتها في التعبير عن اللوحة** |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  | التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة .....  |  |  |
|  | المحادثة :- |  |  |
| أن تذكر عناصر لوحة المحادثة | تكليف الطالبات بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل: عنب , تاجر , أشجار العنب , معرض للعنب  | ملاحظة إجابات الطالبات |  |
| أن تعبر عن اللوحة تعبيرا سليما  | مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة , و التعبير بجمل مفيدة عنها  | ملاحظة إجابات الطالبات |  |
|  | القراءة : |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تستمع الى قراءة المعلم | **القراءة الجهرية** : للمعلمة  | ملاحظة الطالبات |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | **قراءة المحاكاة**: للطالبات المجيدات | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
|  | .**القراءة التفسيرية** : فقرة فقرة لمناقشة : |  |  |
| أن تفسر المفردات : الشهد | 1 -.الكلمات مثل : تلقت , كروم , أصناف , الشهد  | ما معنى : الشهد ؟ |  |
| تلقت , كروم , أصناف  |  |  |  |
| - أن تستنتج الفكرة في النص | 2 \_الفكرة في النص و هي : كثرة زراعة العنب في الخليل  | ما الفكرة في النص ؟  |  |
| أن تستنتج الأفكار الفرعية  | 3\_ الأفكار الفرعية: 1\_ سماح تتلقى دعوة لزيارة مهرجان العنب |  |  |
| من خلال النص  |  2\_ سماح تعجب بأنواع العنب و ألوانه وطعمه |  |  |
|  |  3\_ أصناف العنب في الخليل  4- الصناعات التي تصنع من العنب  |  |  |
|  | **القراءة الموزعة :** المقدمة من خلال القراءة ثم :  |  |  |
| أن توظف بعض كلمات النص | .تكلبف الطالبات باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة | الاستماع و التصويب |  |
| في جمل مفيدة | -  |  |  |
| أن تسرد القصة بلغتهاا الخاصة  | سرد القصة بلغتهاا الخاصة  | الاستماع و التصويب |  |
|  | . | : |  |
| أن تجيب عن أسئلة النص اجابة | تكليف الطالبات بالاجابة عن أسئلة النص  | اسئلة الكتاب المقرر |  |
| سليمة |  |  |  |
| أن تتعرف أنماطا لغوية و إملائية جديدة  | .مناقشة قضايا املائية و لغوية  | ملاحظة الطالبات و تصويب الأخطاء |  |
|  |  |  |  |

**المبحث :** اللغة العربية **الدرس(13) :** التدريبات (**زيارة إلى مدينة العنب** )  **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**......1...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف انماطا لغوية جديدة |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس السابق. |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ,حاسوب , جهاز العرض ,لوحة , بطاقات  |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,تحل التدريبات وحدها ,تذكر بعض الانماط اللغوية الجديدة**المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تحل التدريبات بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في كتابة التدريبات مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |   |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
| أن تقرأ الدرس قراءة جهرية | تكليف الطالبات بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة  | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| معبرة و سليمة  |  |  |  |
|  | عرض الدرس:-  |  |  |
|  | **التدريب الأول :** |  |  |
|  | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك | اكتب اضداد الكلمات؟ |  |
|  أن تكتب أضداد الكلمات  | كتابة التدريب على السبورة وتكليفهن بالبحث عن أضداد المفردات  |  |  |
| المعطاة |  المعطاة من الدرس  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | **التدريب الثاني :** |  |  |
| أن تكتب اسم الفاعل من الفعل | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك |  |  |
| الثلاثي كتابة سليمة  | كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهن بكتابة الفراغات حسب | اكملي الفراغ؟ |  |
|  | المثال . وهو عن اسم الفاعل من الفعل الثلاثي يعطى كنمط |  |  |
|  | و لا تذكر القاعدة هنا  |  |  |
|  |   |  |  |
|  | **التدريب الثالث :** |  |  |
| أن تكمل الفراغات حسب | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك |  |  |
| المثال  | كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهن بإكمال الفراغات حسب | اكملي الفراغ؟ |  |
|  | المثال ( كتابة الفعل من اسم الفاعل او العكس )  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (13):**الكتابة (**زيارة إلى مدينة العنب** ) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | تكتب نصا بخط واضح و جميل / تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي** كتابة النص بخط واضح وجميل **/**تنسخ النص في الدفتر بخط جميل **/** تكتب جملة وفق قواعد الخط **المستوى المتوسط :-.** كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب **/** تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ **المستوى المتدني :-**. كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
|  | تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط ... |  |  |
|  |  |  |  |
|  | العرض والــــــــشــرح :- |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المراد كتابتها  | ملاحظة القراءة |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب الفقرة كتابة صحيحة | تكليف الطالبات بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب  | تصحيح الأعمال |  |
| بخط جميل  | مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال 20 دقيقة |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تنسخ فقرة من الدرس في | تكليف الطالبات بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ | تصحيح الأعمال |  |
| دفتر النسخ كواجب بيتي | كواجب بيتي  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ جملة الخط قراءة سليمة | عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهن بقراءتها | ملاحظة القراءة |  |
|  |  |  |  |
| أن تتعرف طريقة كتابة الياء  | أوضح على السبورة طريقة كتابة الياء حسب قواعد خط النسخ | متابعة الطالبات |  |
| حسب قواعد خط النسخ  |  |  |  |
| أن تكتب حرف الياء كتابة  | إخراج بعض الطالبات للتدرب على كتابة الياء حسب قواعد خط | تصويب الأخطاء |  |
| سليمة وفق قواعد خط النسخ |  النسخ على السبورة  |  |  |
| أن تكتب جملة تحوي كلمات  | تكليف الطالبات بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول  | تصحيح الأعمال  |  |
| فيها حرف الياء وفق أصول | .خط النسخ  |  |  |
|  خط النسخ  | -  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(13) :** إملاء (**زيارة إلى مدينة العنب** ) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف مواضع علامة الترقيم **( : )** / أن تضع علامة الترقيم **( : )** في الفراغ المناسب  |
| **الخبرات السابقة:** | معرفة الطالبة بعلامات الترقيم **( , .** ) **( ؟ !** )  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ حاسوب , جهاز العرض |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي** تضع علامة الترقيم في الفراغ وحدها / تتعرف مواضع علامة الترقيم  **( : )** **وحده****المستوى المتوسط :-.** تضع علامة الترقيم في الفراغ / تتعرف مواضع علامة الترقيم  **( : )** **بالمساعدة**  **المستوى المتدني :-**.مساعدتها في وضع علامة الترقيم في الفراغات  **مع التركيز عليها**  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | مراجعة الطالبات بعلامات الترقيم **( , .** ) **( ؟ !** )  | متابعة الطالبات  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | عرض الدرس:-  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية  | كتابة النص على السبورة و تكليف الطالبات بقراءتها  | ملاحظة قراءة الطالبات  |  |
|  |  |  |  |
| أن تتعرف مواضع استخدام  |  اوضح للطالبات علامة الترقيم **( :** ) و مواضع استخدامها  | متى نضع النقطتين ؟  |  |
| علامة الترقيم ( **:** )  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تضع علامة الترقيم | تكليف الطالبات بوضع علامة الترقيم ( **:** ) في الفراغ | تصحيح الأعمال  |  |
| (  **:** ) في الفراغ المناسب  |  المناسب  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(13) :** تعبير (**زيارة إلى مدينة العنب** ) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تكمل الفراغات في القصة بما يناسبها من إنشاء الطالبة  |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة  |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :** تكمل الفراغات في القصة بما يناسبها وحدها **المستوى المتوسط** :-. تكمل الفراغات في القصة بما يناسبها بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في إكمال الفراغات في القصة بما يناسبها مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تسرد قصة الدرس شفويا  | تكليف إحدى الطالبات بسرد قصة الدرس أمام الطالبات شفويا  | ملاحظة الطالبات  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | عرض الدرس:-  |  |  |
| أن تقرأ القصة قراءة جهرية |  كتابة القصة على السبورة ثم تكليفهن بقراءتها | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تسمي الحيوانات  | تكليف الطالبات بتسمية الحيوانات الواردة في القصة  | ملاحظة الطالبات |  |
| الواردة في القصة  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكمل الفراغات في القصة  | تقسيم الطالبات الى مجموعتين ثم تكليفهن باكمال الفراغات في | تصحيح الأعمال |  |
| من إنشاء الطالبة  | القصة بما يناسبها من إنشاء الطالبة  |  |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تسرد القصة شفويا  | تكليف إحدى الطالبات بسرد قصة التعبير شفويا و بلغتهاا امام زملائه | ملاحظة الطالبات  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (13):** نغني (**زيارة إلى مدينة العنب** ) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | تردد النشيد ملحنا و مغنى / أن تحفظ النشيد غيبا  |
| **الخبرات السابقة:** |  مراجعة الدرس / تعدد أصناف العنب / تعدد الصناعات التي تقوم على العنب  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /المسجل / cd ,حاسوب ,جهاز العرض |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :** تردد النشيد ملحنا و مغنى وحدها / تتعرف الفكرة العامة للنشيد / تفسر المفردات **/يحفظ النشيد****المستوى المتوسط** :-. تردد النشيد ملحنا / تفسر بعض الكلمات بمساعدة المعلمة  **/ يحفظ النشيد**  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في ترديد بعض الابيات ملحنة مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | يعدد الصناعات التي تقوم على العنب | الاستماع الى الطالبات |  |
| إجابة سليمة  | يعدد أصناف العنب  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | عرض الدرس:- ( الشهد في عنب الخليل )  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تستمع الى النشيد ملحنا  | عرض النشيد امام الطالبات , و تستمع الى النشيد ملحنا من خلال  | ملاحظة الطالبات  |  |
|  | المسجل او بقراءة المعلمة  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى  | تكليف الطالبات بقراءة النشيد ملحنا و مغنى  | ملاحظة ترديد الطالبات  |  |
|  |  | للنشيد |  |
| أن تستنتج الفكرة العامة للنشيد | تكليف الطالبات باستنتاج المعنى العام للنشيد  | ما الفكرة العامة للنشيد؟ |  |
|  |  |  |  |
| أن تتعرف معاني مفردات  | تتعرف الطالبات المفردات الجديدة (الشهد , إرث , جيل , أفنانها) | ما معنى : الشهد ؟ |  |
| جديدة: الشهد , إرث , جيل ,  |  |  |  |
| أفنانها |   |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | الاستماع لبعض الطالبات المجيدات و ترديد النشيد بشكل جماعي | ملاحظة الطالبات  |  |
| بشكل جماعي  | ملحنا و مغنى  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تحفظ النشيد غيبا  | حفظ النشيد غيبا  |  الملاحظة و  |  |
|  |  |  الاستماع |  |