**المبحث :** اللغة العربية  **الدرس(8) :**الاستماع  **( المبدعة الصغيرة ) الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.......1..........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تستمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل | | | |
| **الخبرات السابقة:** | سرد قصة قصيرة حول الاختاري اع و الابداع اهميته / تعدد فوائد الاختاري اعات الحديثة للانسان | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المسجل / cd | | | |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تستمع الى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة وحدها / تسرد القصة بلغتها  **المستوى المتوسط :-.** تستمع الى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**.تستمع الى النص و مساعدتها في الاجابة من خلال وسائل منوعة | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة ..... |  |  |
|  | | التهيئة و مقدمة الدرس:- - |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | | تهيئة اذهان الطالبات للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من | ملاحظة الطالبات |  |
|  | | خلال ( أسئلة أو قصة .....) |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | قوانين الاستماع : |  |  |
| أن تذكر قوانين و آداب | | تذكير الطالبات بمهارة الاستماع و آدابها منها : الالتزام بالهدوء | ملاحظة مدى تطبيقهن |  |
| الاستماع | | الانصات , عدم المقاطعة , الاستماع للنص , الجلوس المعتدل | لآداب الاستماع |  |
|  | | عرض المادة المسموعة |  |  |
| أن تستمع الى نص الاستماع | | عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من | ملاحظة الطالبات |  |
| بانتباه | | خلال قراءة المعلمة بمعدل مرتين |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | الإجابة عن أسئلة النص المسموع : |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة نص الاستماع | | توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع | الاستماع و التصويب |  |
| اجابة سليمة | |  |  |  |
| أن تتعرف معاني المفردات | | - مناقشة الطالبات بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل | الاستماع و التصويب |  |
| الجديدة | | . | : |  |
| أن تحدد الفكرة العامة للنص | | تحديد الفكرة العامة للنص | ما الفكرة العامة للنص |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تسرد قصة الاستماع شفويا و | | تكليف إحدى الطالبات بسرد قصة ( المخترع الصغير ) شفويا | الاستماع و التصويب |  |
| بلغتهاا | |  |  |  |
|  | | . |  |  |
|  | | - |  |  |

**المبحث :**اللغة العربية **الدرس (8):**المحادثة و القراءة (**المبدعة الصغيرة** ) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**......4...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن تقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. | | | |
| **الخبرات السابقة:** | تذكر بعض الاختاري اعات الحديثة / تعدد فوائد الاختاري اعات الحديثة للانسان | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. / جهاز العرض / حاسوب | | | |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,توظف الكلمات في جمل مفيدة , تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة  **المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تفسر بعض المفردات بمساعدة المعلمة ,تعبر عن اللوحة بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**.مساعدتها في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليها  **/ مساعدتها في التعبير عن اللوحة** | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة ..... |  |  |
|  | | المحادثة :- |  |  |
| أن تذكر عناصر لوحة المحادثة | | تكليف الطالبات بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل: بنت , الأب , حواسيب , تلاميذ , مدرسة | ملاحظة إجابات الطالبات |  |
| أن تعبر عن اللوحة تعبيرا سليما | | مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة , و التعبير بجمل مفيدة عنها | ملاحظة إجابات الطالبات |  |
|  | | القراءة : |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تستمع الى قراءة المعلم | | **القراءة الجهرية** :للمعلمة | ملاحظة الطالبات |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | | **قراءة المحاكاة**:للطالبات المجيدات | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
|  | | .**القراءة التفسيرية** : فقرة فقرة لمناقشة : |  |  |
| أن تفسر المفردات : ابدت | | 1 -.الكلمات مثل : تقضي , صممت , ابدت , فائقة , وجيزة | ما معنى : ابدت ؟ |  |
| تقضي , صممت , فائقة | |  |  |  |
| - أن تستنتج الفكرة في النص | | 2 \_ الفكرة في النص و هي : التميز و الابداع في مجالات الحياة | ما الفكرة في النص ؟ |  |
| أن تستنتج الأفكار الفرعية | | 3\_ الأفكار الفرعية : 1\_ عرين طالبة مجتهدة تحب الحاسوب |  |  |
| من خلال النص | | 2\_ عرين تظهر مهارة فائقة في دورات الحاسوب | ما الفكرة في النص ؟ |  |
|  | | 3\_ عرين تنشئ موقع خاص تعليمي للمدرسة  4-فرح الطالبةات بالموقع لانه يساعدهن في التعلم |  |  |
|  | | **القراءة الموزعة :** المقدمة من خلال القراءة ثم : |  |  |
| أن توظف بعض كلمات النص | | .تكلبف الطالبات باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة | الاستماع و التصويب |  |
| في جمل مفيدة | | - |  |  |
| أن تسرد القصة بلغتهاا الخاصة | | سرد القصة بلغتهاا الخاصة | الاستماع و التصويب |  |
|  | | . | : |  |
| أن تجيب عن أسئلة النص اجابة | | تكليف الطالبات بالاجابة عن أسئلة النص | اسئلة الكتاب المقرر |  |
| سليمة | |  |  |  |
| أن تتعرف أنماطا لغوية و إملائية جديدة | | .مناقشة قضايا املائية و لغوية | ملاحظة الطالبات و تصويب الأخطاء |  |
|  | | - |  |  |

**المبحث :** اللغة العربية **الدرس(8) :** التدريبات (**المبدعة الصغيرة** )  **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**......1...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف انماطا لغوية جديدة | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس السابق. | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ,حاسوب , جهاز العرض ,لوحة , بطاقات | | | |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,تحل التدريبات وحدها ,تذكر بعض الانماط اللغوية الجديدة  **المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تحل التدريبات بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في كتابة التدريبات مع التركيز عليها | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | مقدمة الدرس:- |  |  |
| أن تقرأ الدرس قراءة جهرية | | تكليف الطالبات بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| معبرة و سليمة | |  |  |  |
|  | | عرض الدرس:- |  |  |
|  | | **التدريب الأول :** |  |  |
| أن تختار معاني المفردات | | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك | اختاري معاني الكلمات؟ |  |
| المعطاة | | كتابة التدريب على السبورة وتكليفهن باختيار معاني المفردات |  |  |
|  | | المعطاة |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | **التدريب الثاني :** |  |  |
| أن تتعرف الأسماء الموصولة  و مواضع استخدامها | | أوضح للطالبات الاسماء الموصولة للمذكر المثنى و المؤنث المثنى و مواضع استخدامها ( **اللذان , اللتان**  ) | متى نستخدم اسم |  |
|  | |  | الموصول اللذان ؟ |  |
| أن تكمل الفراغات باستخدام الاسماء الموصولة | | تكليف الطالبات باكمال الفراغات حسب المثال باستخدام الاسماء الموصولة ( **اللذان , اللتان**  ) | تصحيح الأعمال |  |
| (**اللذان , اللتان**  ) | |  |  |  |
|  | | **التدريب الثالث :** |  |  |
| أن تضع (**اللذان , اللتان**  **)** | | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك | تصحيح الأعمال |  |
| في جمل مفيدة | | تكليف الطالبات بوضع ( **اللذان , اللتان**  ) في جمل مفيدة |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | - |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (8):**الكتابة (**المبدعة الصغيرة** ) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | تكتب نصا بخط واضح و جميل / تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. | | | |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي** كتابة النص بخط واضح وجميل **/**تنسخ النص في الدفتر بخط جميل **/** تكتب جملة وفق قواعد الخط  **المستوى المتوسط :-.** كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب **/** تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ  **المستوى المتدني :-**. كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة الدرس:- |  |  |
|  | | تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط ... |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | العرض والــــــــشــرح :- |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | | تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المراد كتابتها | ملاحظة القراءة |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب الفقرة كتابة صحيحة | | تكليف الطالبات بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب | تصحيح الأعمال |  |
| بخط جميل | | مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال 20 دقيقة |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تنسخ فقرة من الدرس في | | تكليف الطالبات بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ | تصحيح الأعمال |  |
| دفتر النسخ كواجب بيتي | | كواجب بيتي |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تقرأ جملة الخط قراءة سليمة | | عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهن بقراءتها | ملاحظة القراءة |  |
|  | |  |  |  |
| أن تتعرف طريقة كتابة اللام | | أوضح على السبورة طريقة كتابة اللام حسب قواعد خط النسخ | متابعة الطالبات |  |
| حسب قواعد خط النسخ | |  |  |  |
| أن تكتب حرف اللام كتابة | | إخراج بعض الطالبات للتدرب على كتابة اللام حسب قواعد خط | تصويب الأخطاء |  |
| سليمة وفق قواعد خط النسخ | | النسخ على السبورة |  |  |
| أن تكتب جملة تحوي كلمات | | تكليف الطالبات بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول | تصحيح الأعمال |  |
| فيها حرف اللام وفق أصول | | .خط النسخ |  |  |
| خط النسخ | | - |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (8):** إملاء (**المبدعة الصغيرة** ) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تكتب املاء غير منظورا كتابة سليمة | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة بعلامتي الترقيم ( **. ,** ) | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ حاسوب , جهاز العرض | | | |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي** تقرأ النص , تكتب املاء غير منظور وحدها **/** تذكر مواضع استخدام علامتي الترقيم( **. ,** )  **المستوى المتوسط :-.** تكتب املاء غير منظور بالمساعدة **/** تذكر مواضع استخدام علامتي الترقيم( **. ,** )  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في كتابة الاملاء غير المنظور  **مع التركيز عليها** | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة الدرس:- |  |  |
| ان تتعرف مواضع استخدام | | مراجعة الطالبات بعلامتي الترقيم( **. ,** ) مواضع استخدامها | ملاحظة الطالبات |  |
| علامتي الترقيم( **. ,** ) | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | عرض الدرس:- |  |  |
| أن تقرأ النص الإملائي قراءة | | تكليف الطالبات بقراءة النص الاملائي | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| جهرية سليمة | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| ان تذكر علامتي الترقيم الواردة | | تكليف الطالبات بذكر علامتي الترقيم الواردة في النص | ملاحظة الطالبات |  |
| في النص الاملائي | | و هي ( **. ,** ) |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب إملاء غير منظور | | أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة و تكليف الطالبات بقراءة | تصحيح الدفاتر |  |
| كتابة سليمة | | النص مرة اخرى |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (8):** تعبير (**المبدعة الصغيرة** ) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | تعبر عن الموقف المعطى بأربع جمل مفيدة تعبيرا سليما | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة | | | |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :** تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تعبر عن المواقف المعطاة تعبيرا سليما **وحده**  **المستوى المتوسط** :-. تعبر عن المواقف المعطاة بجمل مفيدة بالمساعدة  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في التعبير عن المواقف المعطاة بجمل مفيدة مع التركيز عليها | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة الدرس:- |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تعبر عن موقف في النص | | من خلال مراجعة الدرس تكليف بعض الطالبات بذكر موقف | متابعة الطالبات |  |
| بجملة مفيدة | | أعجبه في النص و توظيفها في جملة مفيدة |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | عرض الدرس:- |  |  |
| أن تقرأ النص الوارد في الكتاب | | عرض النص على السبورة وتكليف الطالبات بقراءتها | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| قراءة جهرية سليمة | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تعبر شفويا عن الموقف | | تكليف الطالبات بالتعبير عن الموقف بجمل مفيدة شفويا | تصويب الأخطاء |  |
| المعطى | |  |  |  |
| أن تعبر كتابيا عن الموقف | | تقسيم الطالبات الى مجموعتين ثم تكليفهن بالتعبير عن الموقف | تصحيح الأعمال |  |
| المعطى بأربع جمل مفيدة | | بأربع بجمل مفيدة |  |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تضع الكلمات في جمل | | اعطاء كل مجموعة كلمات و تكليفهن بتوظيفها في فترة زمنية | متابعة الطالبات |  |
| مفيدة | | معينة كمسابقة بين المجموعات |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (8):** نغني (**المبدعة الصغيرة** ) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | تردد النشيد ملحنا و مغنى / أن تحفظ النشيد غيبا | | | |
| **الخبرات السابقة:** | تذكر فوائد العلم للانسان | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /المسجل / cd ,حاسوب ,جهاز العرض | | | |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :** تردد النشيد ملحنا و مغنى وحدها / تتعرف الفكرة العامة للنشيد / تفسر المفردات  **المستوى المتوسط** :-. تردد النشيد ملحنا / تفسر بعض الكلمات  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في ترديد بعض الابيات ملحنة مع التركيز عليها | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة الدرس:- |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | | طرح أسئلة : لماذا يأتي الطالبات الى المدرسة ؟ | الاستماع الى الطالبات |  |
| إجابة سليمة | | ما هي فوائد العلم للانسان ؟ |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | عرض الدرس:- |  |  |
| أن تستمع الى النشيد ملحنا | | عرض النشيد امام الطالبات , و تستمع الى النشيد ملحنا من خلال | ملاحظة الطالبات |  |
|  | | المسجل او بقراءة المعلمة |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | | تكليف الطالبات بقراءة النشيد ملحنا و مغنى | ملاحظة ترديد الطالبات |  |
|  | |  | للنشيد |  |
| أن تستنتج الفكرة العامة للنشيد | | تكليف الطالبات باستنتاج المعنى العام للنشيد | ما الفكرة العامة للنشيد؟ |  |
|  | |  |  |  |
| أن تتعرف معاني مفردات | | تتعرف الطالبات المفردات الجديدة (أقبل , عذب , الأنغام , هيا ) | ما معنى : أقبل ؟ |  |
| جديدة | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | | الاستماع لبعض الطالبات المجيدات و ترديد النشيد بشكل جماعي | ملاحظة الطالبات |  |
| بشكل جماعي | | ملحنا و مغنى |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تحفظ النشيد غيبا | | حفظ النشيد غيبا | الملاحظة و |  |
|  | |  | الاستماع |  |