**المبحث :** اللغة العربية  **الدرس (3):**الاستماع  **(الراعي و الذئب ) الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.......1..........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تستمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل |
| **الخبرات السابقة:** | تذكر ثواب الصدق عند الله و الناس / تذكر قصة قصيرة عن الصدق  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المسجل / cd  |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تستمع الى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة وحدها / تسرد القصة بلغتها**المستوى المتوسط :-.** تستمع الى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**.تستمع الى النص و مساعدتها في الاجابة من خلال وسائل منوعة |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة .....  |  |  |
|  | التهيئة و مقدمة الدرس:- - |  |  |
|  |  تهيئة اذهان الطالبات للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من  |  |  |
|  |  خلال ( أسئلة أو قصة .....) |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | - مناقشة الطالبات بأهمية الصدق و ثوابه  | ملاحظة الطالبات |  |
|  | قصة حول الصدق  |  |  |
|  | قوانين الاستماع :  |  |  |
|  أن تذكر قوانين و آداب  | تذكير الطالبات بمهارة الاستماع و آدابها منها : الالتزام بالهدوء | ملاحظة مدى تطبيقهن  |  |
| الاستماع | الانصات , عدم المقاطعة , الاستماع للنص , الجلوس المعتدل | لآداب الاستماع  |  |
|  | عرض المادة المسموعة  |  |  |
| أن تستمع الى نص الاستماع  | عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من | ملاحظة الطالبات |  |
| بانتباه  | خلال قراءة المعلمة بمعدل مرتين  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | الإجابة عن أسئلة النص المسموع :  |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة نص الاستماع | توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع  | الاستماع و التصويب |  |
|  اجابة سليمة |  |  |  |
|  أن تتعرف معاني المفردات  | - مناقشة الطالبات بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل  | الاستماع و التصويب |  |
| الجديدة | .  | : |  |
| أن تحدد الفكرة العامة للنص  | تحديد الفكرة العامة للنص  | ما الفكرة العامة للنص |  |
|  |  |  |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تسرد قصة الاستماع شفويا و  | تكليف إحدى الطالبات بسرد قصة الصدق خلقي شفويا  | الاستماع و التصويب |  |
| بلغة سليمة  | -  |  |  |

**المبحث :**اللغة العربية **الدرس(3) :**المحادثة و القراءة (**الراعي و الذئب** ) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**......4...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** |  أن تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن تقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. |
| **الخبرات السابقة:** | تذكر ثواب الصدق عند الله و الناس / تذكر قصة قصيرة عن الصدق |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. / جهاز العرض / حاسوب |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,توظف الكلمات في جمل مفيدة , تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة**المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تفسر بعض المفردات بمساعدة المعلمة ,تعبر عن اللوحة بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**.مساعدتها في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليها  **/ مساعدتها في التعبير عن اللوحة** |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  | التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة .....  |  |  |
|  | المحادثة :- |  |  |
| أن تذكر عناصر لوحة المحادثة | تكليف الطالبات بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل: راعي , أغنام , ناس , اعشاب , أشجار  | ملاحظة إجابات الطالبات |  |
| أن تعبر عن اللوحة تعبيرا سليما  | مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة , و التعبير بجمل مفيدة عنها  |  |  |
|  | القراءة : |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تستمع الى قراءة المعلم | **القراءة الجهرية** :للمعلمة  | ملاحظة الطالبات |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | **قراءة المحاكاة**:للطالبات المجيدات | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
|  | .**القراءة التفسيرية** : فقرة فقرة لمناقشة : |  |  |
| أن تفسر المفردات : وخيمة | 1 -.الكلمات مثل : السخرية , النجدة , كررّ , وخيمة  | ما معنى : وخيمة ؟ |  |
| السخرية , النجدة , كررّ |  |  |  |
| - أن تستنتج الفكرة في النص | 2 \_ الفكرة في النص و هي : الكذب عواقبه و خيمة  | ما الفكرة في النص ؟  |  |
| أن تستنتج الأفكار الفرعية  | 3\_: الأفكار الفرعية 1\_ إحدى الرعاة يشتهر بالكذب  |  |  |
| من خلال النص  |  2\_ أهل القرية يهبون لنجدة الراعي | ما الفكرة في النص ؟  |  |
|  |  3\_ الراعي يكرر كذبه  4 - الكذب عواقبه و خيمة  |  |  |
|  | **القراءة الموزعة :** المقدمة من خلال القراءة ثم :  |  |  |
| أن توظف بعض كلمات النص | .تكلبف الطالبات باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة | الاستماع و التصويب |  |
| في جمل مفيدة | -  |  |  |
| أن تسرد القصة بلغتهاا الخاصة  | سرد القصة بلغتهاا الخاصة  | الاستماع و التصويب |  |
|  | . | : |  |
| أن تجيب عن أسئلة النص اجابة | تكليف الطالبات بالاجابة عن أسئلة النص  | اسئلة الكتاب المقرر |  |
| سليمة |  |  |  |
| أن تتعرف أنماطا لغوية و إملائية جديدة  | .مناقشة قضايا املائية و لغوية  | ملاحظة الطالبات و تصويب الأخطاء |  |
|  | -  |  |  |

 **المبحث :** اللغة العربية **الدرس (3) :** التدريبات (**الراعي و الذئب** )  **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**......1...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف انماطا لغوية جديدة |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس السابق. |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ,حاسوب , جهاز العرض ,لوحة , بطاقات  |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,تحل التدريبات وحدها ,تذكر بعض الانماط اللغوية الجديدة**المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تحل التدريبات بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في كتابة التدريبات مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |   |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
| أن تقرأ الدرس قراءة جهرية | تكليف الطالبات بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة  | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| معبرة و سليمة  |  |  |  |
|  | عرض الدرس:-  |  |  |
|  | **التدريب الأول :** |  |  |
| أن تكتب أضداد الكلمات  | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك | أكتب ضد الكلمات ؟  |  |
| المعطاة  | تكليفهن بكتابة أضداد الكلمات المعطاة  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | **التدريب الثاني :** |  |  |
| أن تتعرف مواضع استخدام  | أوضح للطالبات اسماء الاستفهام و مواضع استخدامها  | متى نستخدم اسم  |  |
| اسماء الاستفهام  |  | الاستفهام أين ؟  |  |
| أن تضع اسماء الاستفهام في  | تكليف الطالبات باستخدام اسماء الاستفهام في مواضعها  | تصحيح الأعمال |  |
| مواضعها السليمة  |  |  |  |
|  | **التدريب الثالث :** |  |  |
|  |  |  |  |
| أن يصوغ أسئلة باستخدام | تكليف الطالبات بصياغة أسئلة باستخدام اسماء |  |  |
| أسماء الاستفهام (لماذا , كم | الاستفهام ( لماذا , كم , متى , أين )  | تصحيح الأعمال |  |
| متى , أين ) |  |  |  |
|  | -  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (3):**الكتابة (**الراعي و الذئب** ) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | تكتب نصا بخط واضح و جميل / تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي** كتابة النص بخط واضح وجميل **/**تنسخ النص في الدفتر بخط جميل **/** تكتب جملة وفق قواعد الخط **المستوى المتوسط :-.** كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب **/** تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ **المستوى المتدني :-**. كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
|  | تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط ... |  |  |
|  |  |  |  |
|  | العرض والــــــــشــرح :- |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المراد كتابتها  | ملاحظة القراءة |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب الفقرة كتابة صحيحة | تكليف الطالبات بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب  | تصحيح الأعمال |  |
| بخط جميل  | مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال 20 دقيقة |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تنسخ فقرة من الدرس في | تكليف الطالبات بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ | تصحيح الأعمال |  |
| دفتر النسخ كواجب بيتي | كواجب بيتي  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ جملة الخط قراءة سليمة | عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهن بقراءتها | ملاحظة القراءة |  |
|  |  |  |  |
| أن تتعرف طريقة كتابة العين  | أوضح على السبورة طريقة كتابة العين حسب قواعد خط النسخ | متابعة الطالبات |  |
| حسب قواعد خط النسخ  |  |  |  |
| أن تكتب حرف العين كتابة  | إخراج بعض الطالبات للتدرب على كتابة العين على السبورة | تصويب الأخطاء |  |
| سليمة وفق قواعد خط النسخ |   |  |  |
| أن تكتب جملة تحوي كلمات  | تكليف الطالبات بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول  | تصحيح الأعمال  |  |
| فيها حرف العين وفق أصول | .خط النسخ |  |  |
|  خط النسخ  | -  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(3) :** إملاء (**الراعي و الذئب** ) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تميز الطالبة بين التاء المربوطة و المبسوطة و الهاء /تكتب إملاء اختباريا كتابة سليمة  |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة أنواع التنوين / مراجعة التاء المربوطة و المبسوطة و الهاء  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ حاسوب , جهاز العرض |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي** تكتب املاء اختباريا  **وحدها** **المستوى المتوسط :-.** تكتب املاء اختباريا بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**. تكتب املاءاختباريا بمساعدة المعلمة **مع التركيز عليها**  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تميز بين الكلمات التي تنتهي | أوضح لهن الفرق كيفية التفريق بين الكلمات المنتهية بتاء مربوطة  | تصحيح الأعمال  |  |
| بتاء مربوطة و مبسوطة وهاء |  والمبسوطة والهاء ثم تكليفهن باستخراج ثلاث كلمات من نص |  |  |
| من نص القراءة  | القراءة تنتهي (**ة,ت,ه** )  |  |  |
|  | عرض الدرس:-  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب الكلمات المعطاة كتابة  | إخراج بعض الطالبات لكتابة بعض الكلمات التي تنتهي ( ة , ه ,ت ) | ملاحظة كتابة الطالبات  |  |
| سليمة  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب إملاء اختباريا كتابة | أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة و تكليف الطالبات بقراءة | تصحيح الدفاتر |  |
| سليمة | النص مرة اخرى  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تكتب الكلمات المنتهية بتاء و | أملي على الطالبات بعض الكلمات المنتهية بتاء و هاء ( الإثرائية )  | تصحيح الأعمال  |  |
|  هاء كتابة سليمة  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(3) :** تعبير (**الراعي و الذئب** ) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | تعبر عن الصور بجملة مفيدة تعبيرا سليما  |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة  |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :** تعبر شفويا عن الصور / تعبر عن الصور بجملة مفيدة تعبيرا سليما**المستوى المتوسط** :-. تعبر شفويا بمساعدة المعلمة  **/** تعبر عن الصور بجملة مفيدة تعبيرا سليما **بمساعدة المعلمة**  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في كتابة جملة مفيدة عن الصور المعطاة مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
| أن تقرأ كلمات المبعثرة قراءة | عرض كلمات مبعثرة لجملة من الدرس على السبورة و اكلفهن  | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| سليمة  | بقراءتها |  |  |
| أن تعيد كتابة الكلمات لتكوين  | تكليف الطالبات بترتيب الكلمات لتكوين جملة تامة  | تصويب الأخطاء |  |
| جملة تامة  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | عرض الدرس:-  |  |  |
| أن تعبر شفويا عن الصور  |  تكليف الطالبات بالتعبير شفويا عن الصور  | ملاحظة الطالبات  |  |
| تعبيرا سليما  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| ان تذكر بعض السلوكيات  | تكليف الطالبات بذكر بعض السلوكيات الحسنة الواردة في الصور  | ما هي السلوكيات |  |
| الحسنة الواردة في الصور  |  | الحسنة الواردة في |  |
|  |  | الصور ؟  |  |
|  |  |  |  |
| ان تكتب جملة عن كل صورة  | تقسيم الطالبات الى مجموعتين و تكليفهن بكتابة جملة عن كل  | تصحيح الأعمال  |  |
| واردة في الكتاب  | صورة واردة في الكتاب  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (4):** نغني (**الراعي و الذئب** ) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | تردد النشيد ملحنا و مغنى / أن تحفظ النشيد غيبا |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , مناقشة الصورة  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /المسجل / cd ,حاسوب ,جهاز العرض |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :** تردد النشيد ملحنا و مغنى وحدها / تتعرف الفكرة العامة للنشيد / تفسر المفردات **المستوى المتوسط** :-. تردد النشيد ملحنا / تفسر بعض الكلمات  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في ترديد بعض الابيات ملحنة مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | مناقشة الطالبات بالأعمال التي يقوم بها الراعي  | الاستماع الى الطالبات |  |
|  |  |  |  |
|  | عرض الدرس:-  |  |  |
| أن تستمع الى النشيد ملحنا  | عرض النشيد امام الطالبات , و تستمع الى النشيد ملحنا من خلال  | ملاحظة الطالبات  |  |
|  | المسجل او بقراءة المعلمة  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى  | تكليف الطالبات بقراءة النشيد ملحنا و مغنى  | ملاحظة ترديد الطالبات  |  |
|  |  | للنشيد |  |
| أن تستنتج الفكرة العامة للنشيد | تكليف الطالبات باستنتاج المعنى العام للنشيد  | ما الفكرة العامة للنشيد؟ |  |
|  |  |  |  |
| أن تتعرف معاني مفردات  | تعريف الطالبات بالمفردات الجديدة ( شياهي , الأفق , هلمي  | ما معنى: هلمي؟ |  |
| جديدة  | اسراب , همس , السواقي )  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | الاستماع لبعض الطالبات المجيدات و ترديد النشيد بشكل جماعي | ملاحظة الطالبات  |  |
| بشكل جماعي  | ملحنا و مغنى  |  |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تحفظ النشيد غيبا  | حفظ النشيد غيبا  |  الملاحظة و  |  |
|  |  |  الاستماع |  |
|  |  |  |  |