**المبحث :** اللغة العربية  **الدرس(1) :**الاستماع  **( حيفا و النورس ) الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.......1..........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تستمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل |
| **الخبرات السابقة:** | معرفة الطالبة بمدن فلسطين / تعدد المدن الفلسطينية التي تقع على البحر / تعدد البحار التي تحيط بفلسطين  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المسجل / cd  |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تستمع الى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة وحدها / تسرد القصة بلغتها**المستوى المتوسط :-.** تستمع الى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**.تستمع الى النص و مساعدتها في الاجابة من خلال وسائل منوعة |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة .....  |  |  |
|  | التهيئة و مقدمة الدرس:- - |  |  |
|  |  تهيئة اذهان الطالبات للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من  |  |  |
|  |  خلال ( أسئلة أو قصة .....) |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | - مناقشة الطالبات بمدن فلسطين و خاصة التي تقع على البحر  | ملاحظة الطالبات |  |
|  |  |  |  |
|  | قوانين الاستماع :  |  |  |
|  أن تذكر قوانين و آداب  | تذكير الطالبات بمهارة الاستماع و آدابها منها : الالتزام بالهدوء | ملاحظة مدى تطبيقهن  |  |
| الاستماع | الانصات , عدم المقاطعة , الاستماع للنص , الجلوس المعتدل | لآداب الاستماع  |  |
|  | عرض المادة المسموعة  |  |  |
| أن تستمع الى نص الاستماع  | عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من | ملاحظة الطالبات |  |
| بانتباه  | خلال قراءة المعلمة بمعدل مرتين  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | الإجابة عن أسئلة النص المسموع :  |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة نص الاستماع | توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع  | الاستماع و التصويب |  |
|  اجابة سليمة |  |  |  |
|  أن تتعرف معاني المفردات  | - مناقشة الطالبات بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل  | الاستماع و التصويب |  |
| الجديدة | .  | : |  |
| أن تحدد الفكرة العامة للنص  | تحديد الفكرة العامة للنص و تمثيله  | ما الفكرة العامة للنص |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تسرد قصة الاستماع شفويا و  | تكليف إحدى الطالبات بسرد قصة لن نرحل شفويا  | الاستماع و التصويب |  |
| بلغتهاا  |  |  |  |
|  | . |  |  |

**المبحث :**اللغة العربية **الدرس (1):**المحادثة و القراءة (**حيفا و النورس**) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**......4...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** |  أن تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن تقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. |
| **الخبرات السابقة:** | معرفة الطالبة بمدن فلسطين / تعدد المدن الفلسطينية التي تقع على البحر / تعدد البحار التي تحيط بفلسطين |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. / جهاز العرض / حاسوب |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,توظف الكلمات في جمل مفيدة , تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة**المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تفسر بعض المفردات بمساعدة المعلمة ,تعبر عن اللوحة بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**.مساعدتها في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليها  **/ مساعدتها في التعبير عن اللوحة** |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  | التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة .....  |  |  |
|  | المحادثة :- |  |  |
| أن تذكر عناصر لوحة المحادثة | تكليف الطالبات بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل: أولاد . رجل , بنت , بحر .... | ملاحظة إجابات الطالبات |  |
| أن تعبر عن اللوحة تعبيرا سليما  | مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة , و التعبير بجمل مفيدة عنها  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | القراءة :  |  |  |
| أن تستمع الى قراءة المعلم | **القراءة الجهرية** :للمعلمة  | ملاحظة الطالبات |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | **قراءة المحاكاة**:للطالبات المجيدات | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| معبرة و سليمة  | .**القراءة التفسيرية** : فقرة فقرة لمناقشة : |  |  |
| أن تفسر المفردات : يصحبها | 1 -.الكلمات مثل : يصحبها , يتجه , الصفيح , عودة  | ما معنى : يصحبها ؟ |  |
| يتجه , الصفيح , عودة |  |  |  |
| - أن تستنتج الفكرة في النص | 2 \_ الفكرة في النص و هي : حب مدينة حيفا و التعلق بها | ما الفكرة في النص ؟  |  |
| أن تستنتج الأفكار الفرعية | 3\_ الأفكار الفرعية : 1\_ حيفا بنت تعيش في بيت من الصفيح |  |  |
| من خلال النص  |  2\_ الجد ينزل حيفا من القارب  | ما الفكرة في النص ؟  |  |
|  |  3\_ حيفا تحزن لحب جدها لحيفا الثانية 4- حلم حيفا بالرجوع الى مدينة حيفا |  |  |
|  | **القراءة الموزعة :** المقدمة من خلال القراءة ثم :  |  |  |
| أن توظف بعض كلمات النص | .تكلبف الطالبات باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة | الاستماع و التصويب |  |
| في جمل مفيدة | -  |  |  |
| أن تسرد القصة بلغة سليمة  | سرد القصة بلغة سليمة  | الاستماع و التصويب |  |
|  | . | : |  |
| أن تجيب عن أسئلة النص اجابة | تكليف الطالبات بالاجابة عن أسئلة النص  | اسئلة الكتاب المقرر |  |
| سليمة |  |  |  |
| أن تتعرف أنماطا لغوية و إملائية جديدة  | .مناقشة قضايا املائية و لغوية  | ملاحظة الطالبات و تصويب الأخطاء |  |

**المبحث :** اللغة العربية **الدرس(1) :** التدريبات (**حيفا و النورس**)  **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**......1...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف انماطا لغوية جديدة |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس السابق. |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ,حاسوب , جهاز العرض ,لوحة , بطاقات  |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,تحل التدريبات وحدها ,تذكر بعض الانماط اللغوية الجديدة**المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تحل التدريبات بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في كتابة التدريبات مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |   |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
| أن تقرأ الدرس قراءة جهرية | تكليف الطالبات بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة  | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| معبرة و سليمة  |  |  |  |
|  | عرض الدرس:-  |  |  |
|  | **التدريب الأول :** |  |  |
|  | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك |  |  |
| أن تختار معنى الكلمة المعطاة  | تكليف الطالبات بوضع دائرة حول معنى الكلمة التي تحتها خط  | اختاري معنى الكلمة ؟ |  |
|  |  |  |  |
|  | **التدريب الثاني :** |  |  |
| أن تتعرف اسمي الاستفهام | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك |  |  |
| ( متى , أين ) و مواضع استخدامها | اوضح للطالبات اسمي الاستفهام ( متى , أين ) و مواضع استخدامها  |  |  |
| أن تضع اسمي الاستفهام | تكليف الطالبات بوضع اسمي الاستفهام ( متى , أين ) في الفراغات |  |  |
| ( متى , أين ) في الفراغات |  | اكملي حسب المثال؟ |  |
|  | **التدريب الثالث :** |  |  |
| أن تكوّن أسئلة تكون ما تحته | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك |  |  |
| خط اجابات لها  | تكليف الطالبات بكتابة أسئلة تكون ما تحته خط اجابات لها | تصحيح الاعمال  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(1) :**الكتابة (**حيفا و النورس**) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | تكتب نصا بخط واضح و جميل / تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي** كتابة النص بخط واضح وجميل **/**تنسخ النص في الدفتر بخط جميل **/** تكتب جملة وفق قواعد الخط **المستوى المتوسط :-.** كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب **/** تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ **المستوى المتدني :-**. كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
|  | تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط ... |  |  |
|  |  |  |  |
|  | العرض والــــــــشــرح :- |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المراد كتابتها  | ملاحظة القراءة |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب الفقرة كتابة صحيحة | تكليف الطالبات بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب  | تصحيح الأعمال |  |
| بخط جميل  | مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال 20 دقيقة |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تنسخ فقرة من الدرس في | تكليف الطالبات بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ | تصحيح الأعمال |  |
| دفتر النسخ كواجب بيتي | كواجب بيتي  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ جملة الخط قراءة سليمة | عرض جملة الخط على الطالبات على السبورة و تكليفهن بقراءتها | ملاحظة القراءة |  |
|  |  |  |  |
| أن تتعرف طريقة كتابة الطاء | أوضح على السبورة طريقة كتابة الطاء | متابعة الطالبات |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب كلمات تدريب الخط  | إخراج بعض الطالبات للتدرب على كتابة الطاء على السبورة | تصويب الأخطاء |  |
| على السبورة  |  |  |  |
| أن تكتب جملة تحوي كلمات  | تكليف الطالبات بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول  | تصحيح الأعمال  |  |
| فيها حرف الطاء وفق أصول | .خط النسخ |  |  |
|  خط النسخ  | -  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(1) :** إملاء (**حيفا و النورس**) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تميز الطالبة بين التاء المربوطة و المبسوطة و الهاء  |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس / كتابة كلمات فيها تاء مربوطة و مبسوطة و هاء و قراءتها  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ اوراق عمل , حاسوب , جهاز العرض |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي**  : تميز بين التاء المربوطة و المبسوطة و الهاءوحدها **المستوى المتوسط :-.** تميز بين التاء المربوطة و المبسوطة و الهاء بالمساعدة  **المستوى المتدني :-**. تميز بين التاء المربوطة و المبسوطة و الهاء بالمساعدة **مع التركيز عليها**  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
| أن تقرأ كلمات التدريب قراءة | كتابة كلمات التدريب على السبورة و اكلفهن بقراءتها  | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| سليمة  |  |  |  |
| أن تميز بين التاء المربوطة و  | أوضح لهن الفرق بين التاء المربوطة و المبسوطة و الهاء من  | ما الفرق بين التاء  |  |
| المبسوطة و الهاء  | خلال الكلمات المعطاة في الكتاب  | المربوطة و المبسوطة |  |
|  |  |  و الهاء ؟ |  |
|  |  |  |  |
| أن تصنف التاء المربوطة او  | تكليف الطالبات بتصنيف التاء المربوطة او المبسوطة او الهاء في | تصحيح الأعمال  |  |
| المبسوطة او الهاء حيث يلزم في | الجدول  |  |  |
| الفراغات  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكمل الفراغات بالحرف | كتابة كلمات التدريب على السبورة , ثم اكلفهن باكمال الكلمات |  |  |
| المناسب  | بالحرف المناسب ( ة , ت , ه ) | تصحيح الأعمال |  |
|  |  |  |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تميز الطالبة بين التاء  | أملي على الطالبات بعض الكلمات ( الإثرائية )  | تصحيح الأعمال  |  |
| المربوطة و المبسوطة و الهاء |  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (1):** تعبير (**حيفا و النورس**) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | تكوّن فقرة من خلال ترتيب جمل مبعثرة  |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة  |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :** تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون فقرة من خلال ترتيب الجمل المعطاة وحده**المستوى المتوسط** :-. تعبر شفويا بمساعدة المعلمة **/**  تكون فقرة من خلال ترتيب الجمل **بالمساعدة**  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في تكوين فقرة من خلال ترتيب الجمل مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
| أن تقرأ كلمات المبعثرة قراءة | عرض كلمات مبعثرة لجملة من الدرس على السبورة و اكلفهن  | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| سليمة  | بقراءتها |  |  |
| أن تعيد كتابة الكلمات لتكوين  | تكليف الطالبات بترتيب الكلمات لتكوين جملة تامة  | تصويب الأخطاء |  |
| جملة تامة  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | عرض الدرس:-  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ جمل التعبير قراءة |  اكلفهن بقراءة جمل التعبير المبعثرة  | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| جهرية  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن ترتب الجمل المبعثرة  | تكليف الطالبات بترتيب الجمل المبعثرة لتكوين فقرة شفويا  | الملاحظة و التصويب |  |
| شفويا  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكون فقرةمن خلال  | تقسيم الطالبات الى مجموعتين , ثم اكلفهن بترتيب الجمل المبعثرة | تصحيح الأعمال  |  |
| ترتيب الجمل المبعثرة  |  لتكوين فقرة تامة المعنى  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(1) :** نغني (**حيفا و النورس**) **الصف :**الثالث

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | تردد النشيد ملحنا و مغنى / أن تحفظ المحفوظات غيبا |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , مناقشة صورة الكتاب |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /المسجل / cd ,حاسوب ,جهاز العرض |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :** تردد النشيد ملحنا و مغنى وحدها / تتعرف الفكرة العامة للنشيد / تفسر المفردات **المستوى المتوسط** :-. تردد النشيد ملحنا / تفسر بعض الكلمات  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في ترديد بعض الابيات ملحنة مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة الدرس:-  |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | مراجعة الدرس , و مناقشة الطالبات بمدن فلسطين البحار التي تحيط :  | الاستماع الى  |  |
|  | بفلسطين | الطالبات |  |
|  |  |  |  |
|  | عرض الدرس:-  |  |  |
| أن تستمع الى النشيد ملحنا  | عرض النشيد امام الطالبات , و تستمع الى النشيد ملحنا من خلال  | ملاحظة الطالبات  |  |
|  | المسجل او بقراءة المعلمة  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى  | تكليف الطالبات بقراءة النشيد ملحنا و مغنى  | ملاحظة ترديد الطالبات  |  |
|  |  | للنشيد |  |
| أن تستنتج الفكرة العامة للنشيد | تكليف الطالبات باستنتاج المعنى العام للنشيد  | ما الفكرة العامة للنشيد؟ |  |
|  | ( بلادي جنة الدنيا على الارض ) |  |  |
| أن تتعرف معاني مفردات  | تعريف الطالبات بالمفردات الجديدة (حسنها , باد , الروابي , انسياب )  | ما معنى الروابي؟ |  |
| جديدة: حسنها , باد , الروابي |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | ترديد النشيد بشكل جماعي ملحنا و مغنى | ملاحظة الطالبات  |  |
| بشكل جماعي  |  |  |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تحفظ النشيد غيبا  | حفظ النشيد غيبا  |  الملاحظة و  |  |
|  |  |  الاستماع |  |