**المبحث :** اللغة العربية  **الدرس(1) :**الاستماع  **( حيفا و النورس ) الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.......1..........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تستمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل | | | |
| **الخبرات السابقة:** | معرفة الطالبة بمدن فلسطين / تعدد المدن الفلسطينية التي تقع على البحر / تعدد البحار التي تحيط بفلسطين | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المسجل / cd | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تستمع الى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة وحدها / تسرد القصة بلغتها  **المستوى المتوسط :-.** تستمع الى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**.تستمع الى النص و مساعدتها في الاجابة من خلال وسائل منوعة | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة ..... |  |  |
|  | | التهيئة و مقدمة الدرس:- - |  |  |
|  | | تهيئة اذهان الطالبات للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من |  |  |
|  | | خلال ( أسئلة أو قصة .....) |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | | - مناقشة الطالبات بمدن فلسطين و خاصة التي تقع على البحر | ملاحظة الطالبات |  |
|  | |  |  |  |
|  | | قوانين الاستماع : |  |  |
| أن تذكر قوانين و آداب | | تذكير الطالبات بمهارة الاستماع و آدابها منها : الالتزام بالهدوء | ملاحظة مدى تطبيقهن |  |
| الاستماع | | الانصات , عدم المقاطعة , الاستماع للنص , الجلوس المعتدل | لآداب الاستماع |  |
|  | | عرض المادة المسموعة |  |  |
| أن تستمع الى نص الاستماع | | عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من | ملاحظة الطالبات |  |
| بانتباه | | خلال قراءة المعلمة بمعدل مرتين |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | الإجابة عن أسئلة النص المسموع : |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة نص الاستماع | | توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع | الاستماع و التصويب |  |
| اجابة سليمة | |  |  |  |
| أن تتعرف معاني المفردات | | - مناقشة الطالبات بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل | الاستماع و التصويب |  |
| الجديدة | | . | : |  |
| أن تحدد الفكرة العامة للنص | | تحديد الفكرة العامة للنص و تمثيله | ما الفكرة العامة للنص |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تسرد قصة الاستماع شفويا و | | تكليف إحدى الطالبات بسرد قصة لن نرحل شفويا | الاستماع و التصويب |  |
| بلغتهاا | |  |  |  |
|  | | . |  |  |

**المبحث :**اللغة العربية **الدرس (1):**المحادثة و القراءة (**حيفا و النورس**) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**......4...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن تقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. | | | |
| **الخبرات السابقة:** | معرفة الطالبة بمدن فلسطين / تعدد المدن الفلسطينية التي تقع على البحر / تعدد البحار التي تحيط بفلسطين | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. / جهاز العرض / حاسوب | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,توظف الكلمات في جمل مفيدة , تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة  **المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تفسر بعض المفردات بمساعدة المعلمة ,تعبر عن اللوحة بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**.مساعدتها في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليها  **/ مساعدتها في التعبير عن اللوحة** | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة ..... |  |  |
|  | | المحادثة :- |  |  |
| أن تذكر عناصر لوحة المحادثة | | تكليف الطالبات بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل: أولاد . رجل , بنت , بحر .... | ملاحظة إجابات الطالبات |  |
| أن تعبر عن اللوحة تعبيرا سليما | | مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة , و التعبير بجمل مفيدة عنها |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | القراءة : |  |  |
| أن تستمع الى قراءة المعلم | | **القراءة الجهرية** :للمعلمة | ملاحظة الطالبات |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | | **قراءة المحاكاة**:للطالبات المجيدات | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| معبرة و سليمة | | .**القراءة التفسيرية** : فقرة فقرة لمناقشة : |  |  |
| أن تفسر المفردات : يصحبها | | 1 -.الكلمات مثل : يصحبها , يتجه , الصفيح , عودة | ما معنى : يصحبها ؟ |  |
| يتجه , الصفيح , عودة | |  |  |  |
| - أن تستنتج الفكرة في النص | | 2 \_ الفكرة في النص و هي : حب مدينة حيفا و التعلق بها | ما الفكرة في النص ؟ |  |
| أن تستنتج الأفكار الفرعية | | 3\_ الأفكار الفرعية : 1\_ حيفا بنت تعيش في بيت من الصفيح |  |  |
| من خلال النص | | 2\_ الجد ينزل حيفا من القارب | ما الفكرة في النص ؟ |  |
|  | | 3\_ حيفا تحزن لحب جدها لحيفا الثانية  4- حلم حيفا بالرجوع الى مدينة حيفا |  |  |
|  | | **القراءة الموزعة :** المقدمة من خلال القراءة ثم : |  |  |
| أن توظف بعض كلمات النص | | .تكلبف الطالبات باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة | الاستماع و التصويب |  |
| في جمل مفيدة | | - |  |  |
| أن تسرد القصة بلغة سليمة | | سرد القصة بلغة سليمة | الاستماع و التصويب |  |
|  | | . | : |  |
| أن تجيب عن أسئلة النص اجابة | | تكليف الطالبات بالاجابة عن أسئلة النص | اسئلة الكتاب المقرر |  |
| سليمة | |  |  |  |
| أن تتعرف أنماطا لغوية و إملائية جديدة | | .مناقشة قضايا املائية و لغوية | ملاحظة الطالبات و تصويب الأخطاء |  |

**المبحث :** اللغة العربية **الدرس(1) :** التدريبات (**حيفا و النورس**)  **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**......1...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف انماطا لغوية جديدة | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس السابق. | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ,حاسوب , جهاز العرض ,لوحة , بطاقات | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,تحل التدريبات وحدها ,تذكر بعض الانماط اللغوية الجديدة  **المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تحل التدريبات بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في كتابة التدريبات مع التركيز عليها | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | مقدمة الدرس:- |  |  |
| أن تقرأ الدرس قراءة جهرية | | تكليف الطالبات بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| معبرة و سليمة | |  |  |  |
|  | | عرض الدرس:- |  |  |
|  | | **التدريب الأول :** |  |  |
|  | | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك |  |  |
| أن تختار معنى الكلمة المعطاة | | تكليف الطالبات بوضع دائرة حول معنى الكلمة التي تحتها خط | اختاري معنى الكلمة ؟ |  |
|  | |  |  |  |
|  | | **التدريب الثاني :** |  |  |
| أن تتعرف اسمي الاستفهام | | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك |  |  |
| ( متى , أين ) و مواضع استخدامها | | اوضح للطالبات اسمي الاستفهام ( متى , أين ) و مواضع استخدامها |  |  |
| أن تضع اسمي الاستفهام | | تكليف الطالبات بوضع اسمي الاستفهام ( متى , أين ) في الفراغات |  |  |
| ( متى , أين ) في الفراغات | |  | اكملي حسب المثال؟ |  |
|  | | **التدريب الثالث :** |  |  |
| أن تكوّن أسئلة تكون ما تحته | | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك |  |  |
| خط اجابات لها | | تكليف الطالبات بكتابة أسئلة تكون ما تحته خط اجابات لها | تصحيح الاعمال |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(1) :**الكتابة (**حيفا و النورس**) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | تكتب نصا بخط واضح و جميل / تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي** كتابة النص بخط واضح وجميل **/**تنسخ النص في الدفتر بخط جميل **/** تكتب جملة وفق قواعد الخط  **المستوى المتوسط :-.** كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب **/** تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ  **المستوى المتدني :-**. كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة الدرس:- |  |  |
|  | | تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط ... |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | العرض والــــــــشــرح :- |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | | تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المراد كتابتها | ملاحظة القراءة |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب الفقرة كتابة صحيحة | | تكليف الطالبات بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب | تصحيح الأعمال |  |
| بخط جميل | | مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال 20 دقيقة |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تنسخ فقرة من الدرس في | | تكليف الطالبات بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ | تصحيح الأعمال |  |
| دفتر النسخ كواجب بيتي | | كواجب بيتي |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تقرأ جملة الخط قراءة سليمة | | عرض جملة الخط على الطالبات على السبورة و تكليفهن بقراءتها | ملاحظة القراءة |  |
|  | |  |  |  |
| أن تتعرف طريقة كتابة الطاء | | أوضح على السبورة طريقة كتابة الطاء | متابعة الطالبات |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب كلمات تدريب الخط | | إخراج بعض الطالبات للتدرب على كتابة الطاء على السبورة | تصويب الأخطاء |  |
| على السبورة | |  |  |  |
| أن تكتب جملة تحوي كلمات | | تكليف الطالبات بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول | تصحيح الأعمال |  |
| فيها حرف الطاء وفق أصول | | .خط النسخ |  |  |
| خط النسخ | | - |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(1) :** إملاء (**حيفا و النورس**) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تميز الطالبة بين التاء المربوطة و المبسوطة و الهاء | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس / كتابة كلمات فيها تاء مربوطة و مبسوطة و هاء و قراءتها | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ اوراق عمل , حاسوب , جهاز العرض | | | |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي**  : تميز بين التاء المربوطة و المبسوطة و الهاءوحدها  **المستوى المتوسط :-.** تميز بين التاء المربوطة و المبسوطة و الهاء بالمساعدة  **المستوى المتدني :-**. تميز بين التاء المربوطة و المبسوطة و الهاء بالمساعدة **مع التركيز عليها** | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة الدرس:- |  |  |
| أن تقرأ كلمات التدريب قراءة | | كتابة كلمات التدريب على السبورة و اكلفهن بقراءتها | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| سليمة | |  |  |  |
| أن تميز بين التاء المربوطة و | | أوضح لهن الفرق بين التاء المربوطة و المبسوطة و الهاء من | ما الفرق بين التاء |  |
| المبسوطة و الهاء | | خلال الكلمات المعطاة في الكتاب | المربوطة و المبسوطة |  |
|  | |  | و الهاء ؟ |  |
|  | |  |  |  |
| أن تصنف التاء المربوطة او | | تكليف الطالبات بتصنيف التاء المربوطة او المبسوطة او الهاء في | تصحيح الأعمال |  |
| المبسوطة او الهاء حيث يلزم في | | الجدول |  |  |
| الفراغات | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكمل الفراغات بالحرف | | كتابة كلمات التدريب على السبورة , ثم اكلفهن باكمال الكلمات |  |  |
| المناسب | | بالحرف المناسب ( ة , ت , ه ) | تصحيح الأعمال |  |
|  | |  |  |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تميز الطالبة بين التاء | | أملي على الطالبات بعض الكلمات ( الإثرائية ) | تصحيح الأعمال |  |
| المربوطة و المبسوطة و الهاء | |  |  |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (1):** تعبير (**حيفا و النورس**) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | تكوّن فقرة من خلال ترتيب جمل مبعثرة | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة | | | |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :** تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون فقرة من خلال ترتيب الجمل المعطاة وحده  **المستوى المتوسط** :-. تعبر شفويا بمساعدة المعلمة **/**  تكون فقرة من خلال ترتيب الجمل **بالمساعدة**  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في تكوين فقرة من خلال ترتيب الجمل مع التركيز عليها | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة الدرس:- |  |  |
| أن تقرأ كلمات المبعثرة قراءة | | عرض كلمات مبعثرة لجملة من الدرس على السبورة و اكلفهن | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| سليمة | | بقراءتها |  |  |
| أن تعيد كتابة الكلمات لتكوين | | تكليف الطالبات بترتيب الكلمات لتكوين جملة تامة | تصويب الأخطاء |  |
| جملة تامة | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | عرض الدرس:- |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تقرأ جمل التعبير قراءة | | اكلفهن بقراءة جمل التعبير المبعثرة | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| جهرية | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن ترتب الجمل المبعثرة | | تكليف الطالبات بترتيب الجمل المبعثرة لتكوين فقرة شفويا | الملاحظة و التصويب |  |
| شفويا | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكون فقرةمن خلال | | تقسيم الطالبات الى مجموعتين , ثم اكلفهن بترتيب الجمل المبعثرة | تصحيح الأعمال |  |
| ترتيب الجمل المبعثرة | | لتكوين فقرة تامة المعنى |  |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(1) :** نغني (**حيفا و النورس**) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | تردد النشيد ملحنا و مغنى / أن تحفظ المحفوظات غيبا | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , مناقشة صورة الكتاب | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /المسجل / cd ,حاسوب ,جهاز العرض | | | |
| **التميز لــــ:** | **المستوى العالي :** تردد النشيد ملحنا و مغنى وحدها / تتعرف الفكرة العامة للنشيد / تفسر المفردات  **المستوى المتوسط** :-. تردد النشيد ملحنا / تفسر بعض الكلمات  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في ترديد بعض الابيات ملحنة مع التركيز عليها | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمهيد للدرس:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة الدرس:- |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | | مراجعة الدرس , و مناقشة الطالبات بمدن فلسطين البحار التي تحيط : | الاستماع الى |  |
|  | | بفلسطين | الطالبات |  |
|  | |  |  |  |
|  | | عرض الدرس:- |  |  |
| أن تستمع الى النشيد ملحنا | | عرض النشيد امام الطالبات , و تستمع الى النشيد ملحنا من خلال | ملاحظة الطالبات |  |
|  | | المسجل او بقراءة المعلمة |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | | تكليف الطالبات بقراءة النشيد ملحنا و مغنى | ملاحظة ترديد الطالبات |  |
|  | |  | للنشيد |  |
| أن تستنتج الفكرة العامة للنشيد | | تكليف الطالبات باستنتاج المعنى العام للنشيد | ما الفكرة العامة للنشيد؟ |  |
|  | | ( بلادي جنة الدنيا على الارض ) |  |  |
| أن تتعرف معاني مفردات | | تعريف الطالبات بالمفردات الجديدة (حسنها , باد , الروابي , انسياب ) | ما معنى الروابي؟ |  |
| جديدة: حسنها , باد , الروابي | |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | | ترديد النشيد بشكل جماعي ملحنا و مغنى | ملاحظة الطالبات |  |
| بشكل جماعي | |  |  |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تحفظ النشيد غيبا | | حفظ النشيد غيبا | الملاحظة و |  |
|  | |  | الاستماع |  |