|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **دولة فلسطين****وزارة التربية والتعليم** **مديرية التربية و التعليم / جنوب الخليل****مدرسة**  | 441px-Coat_of_arms_of_Palestine_(alternative).svg.png | **اسم الطالبة : .................................** **الصف : التاسع .الشعبة : ( )****اليوم :** **التاريخ :**  |
| امتحان نصف الفصل الدراسي الأول(الشهرين) – مادة اللغة العربية / العام الدراسي 2019/2020 م |

**القسم الأول : المطالعة والنصوص**

**السؤال الأول : عزيزتي الطالبة اقرئي النّص التالي ثمّ أجيبي عمّا يليه من أسئلة : (5 علامات )**

1 –ينطوي النّص تحت جنس أدبي ، ما هو؟ : .......................................................................................................

2 – وردت الكلمات : **(انقضت ، انتظار ، الفَرَجُ ، المحزون )** .

\*ما مرادف الأولى؟ :.............................. \*ما وزن الثانية ؟ .................................. \*ما ضد الثالثة ؟..................................

\* ما إعراب الرابعة ؟ ..........................................................................................................................................................................................

3- من هي (أم حبيبة ) ؟ ...................................................................................................................

4- وضحي الصورة الفنية الآتية ( جاءها السعد يرفرف بأجنحته الزمردية ) :

.........................................................................................................................................................................................................................................

**السؤال الثاني : ضعي دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي : (2.5علامة )**

1 – **استمرَّ نوح \_عليه السلام \_ في دعوة قومه :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **850 سنة**
 | **ب. 750 سنة**  | **ج. 650 سنة**  | **د.950 سنة**  |

**2- العلاقة اللغوية بين (الخوف والهلع ) هي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **الطباق**
 | **ب- الترادف**  | **ج.الجناس**  | **د. السجع**  |

**3. مقالة ( الموت المتربص على الطرقات ) تعالج موضوع :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ- الموت المفاجئ** | **ب. زيادة أعداد المركبات**  | **ج. حوادث المرور**  | **د. الشاخصات الارشادية**  |

**4-الأسلوب اللغوي في قوله تعالى : ( ألم تروا كيف خلق الله سبع سماوات طباقا ) هو :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ.نفي**  | **ب. نهي**  | **ج. تعجب**  | **د. استفهام**  |

**5- ابتسامة الجد وهدوؤه في نهاية قصة (من ذاكرة جدي يدل) على :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ.الطمأنينة**  | **ب. الحزن** | **ج.التعب**  | **د. الاستسلام**  |

**السؤال الثالث: عزيزتي : اقرئي المقطع الآتي ثم أجيبي عما يليه من أسئلة : (5 علامات )**

**إذ أمطرت**

**أروت موات الروح في قلبي ..... فقامت نخلتان .......**

**تتقاسمان الجرح ميمنة وميسرة ... على حد الضجر ....**

**وسقت نشيداً كاد من طول انتظار ينكسر**

1- قائلة القصيدة هي الشّاعرة: .:...................................................................................................................................................................................

2- تعدّ القصيدة نموذجاً من الشّعر.........................................................الذي يتغنّى بـ.......................................................................................

3- استخرجي من المقطع : أ) طباقاً : ................................................................... ب) مرادف (السّأم) : .....................................................

4- وضحي الصورة الفنية في العبارة التالية (**وسقت نشيداً كاد من طول انتظار ينكسر)**

...........................................................................................................................................................................................................................

5- اكتبي بيتين من قصيدة ولد الهدى :

................................................................................................................................................................................................................

.................................................................................................................................................................................................................

**القسم الثاني : " البلاغة " (2.5 علامة )**

**أ) يَكمن جمال الإيجاز في : 1)** ............................................................... **2)**.........................................................................

**ب) وضّحي الإيجاز فيما يلي وبيّني نوعه:**

1. قال تعالى "**وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا وَإِنَّا لَصَادِقُونَ**" .

................................................................................................................................................................................................................................

1. جاء في رسالة الرسول ( ) إلى كسرى " أَسلِم تَسلَم " .

.....................................................................................................................................................................................................................................

**القسم الثالث : "العلوم اللغوية" ( 5 علامات )**

1. **هات مثالاً لكل وزن من الأوزان الآتية :**

**1. انفَعَلَ :** .........................................  **2. افتَعَلَ :** ............................................

**3. افعَلَلَّ :** ..........................................  **4. فَعُلَ :** ..............................................

**ب) ضعي إشارة( √ ) أمام العبارة الصّحيحة، وإشارة(×) أمام العبارة غير الصّحيحة فيما يلي:**

1ـ ( ) إنّ أكثر الكلمات العربيّة رباعيّة الأصل، وتقاس على أحرف كلمة(فعل) مضبوطة بحركات الموزون.

2ـ ( ) يعتبر الفعل اصفرَّ فعلًا مجرّدًا رباعيّا

3ـ ( ) تفيد حروف الزّيادة في الفعل استغفر معنى الطّلب.

**القسم الرابع : "الإملاء " (2.5 علامة )**

1. **بيّني نوع ما فيما يأتي :**
2. قال تعالى :*"* وَقَالُوا لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدتُّمْ عَلَيْنَا " : .....................................................
3. لا تتدخل فيما لا يعنيك :.......................................................................
4. **بيّني سبب كتابة الهمزة على هيئتها في الكلمات الآتية :**

\* رؤية : ..................................................................................................

\*رئة : ......................................................................................................

3) **وظّفي مضارع (** **دأب ) في جملة مفيدة** : ...............................................................................

**القسم الخامس : "التعبير" : (2.5 علامة )**

**إذا أردنا كتابة موضوع عن ( المطر ) فإنّنا نتحدّث في:**

المقدمة عن :

------------------------------------------------------------------------------------------------------------

------------------------------------------------------------------------------------------------------------

وفي العرض عن :

------------------------------------------------------------------------------------------------------------

------------------------------------------------------------------------------------------------------------

وفي الخاتمة عن :

------------------------------------------------------------------------------------------------------------

------------------------------------------------------------------------------------------------------------

انتهت الأسئلة

عزيزتي الطالبة : أنتِ من يصنع التفوق والنجاح

معلمة المادة: مديرة المدرسة :