|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **دولة فلسطين****وزارة التربية والتعليم العالي****مديرية التربية والتعليم-رام الله والبيرة** **مدرسة بنات حميدي الثانوية**[**الصف: التاسع**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=9&semester=1&subject=1&type=2) | **بسم الله الرحمن الرحيم** **clip_image002****امتحان يومي** | [**المبحث : اللغة العربية**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=9&semester=1&subject=1&type=2)**التاريخ:.................................................****الزمن: حصة صفية****اسم الطالبة:.......................................................................****مجموع العلامات: (35 علامة)** |

**س1: اقرئي النص الآتي، ثم أجيبي عن الأسئلة التي تليه .**

**لن أنسى تاريخا آلمت قلبي أحداثه, فالسماء كان فيها ما ينذر بكارثة على وشك الحدوث. ومشهد الالم بدا يرتسم بألوان قاتمة, وخطوط حادة بائسة, فيها القسوة والحزن. غادرت الطيور أعشاشها, ورأيت القرية حولي تزلزلت دورها, والأرض تبدّلت ملامحها غضبا, كأنها استثقلت خطوات من اقتحمها دون استئذان, من عصابات همجية أتت من عالم غريب, مشحونة عداوة وكراهية للعرب, وللفلسطينيين الّذين يعرفون بصبرهم وارادتهم وإيمانهم.**

1. ما الفن الأدبي الذي يندرج تحته هذا النص؟ وما القضية التي يعالجها؟

.....................................................................................................................

1. لماذا نزح الناس عن بيوتهم؟ .....................................................................................................................
2. بم كانت عصابات المحتل مشحونة ؟

.....................................................................................................................

1. استخرجي من النص:

 أ- فعلا مزيدا:.................. ب- فعلا مجردا:..................... ج-كلمة على وزن (تفعلل):.............. د-فعلا مضارعا مرفوعا بثبوت النون.........

1. وضحي الصورة الفنية في العبارة التي تحتها خط

.....................................................................................................................

1. ما إعراب(غضبا)؟....................................................................................

ب:من خلال دراستك لنص(الموت المتربص على الطرقات) أجيبي عما يأتي:

-اشرحي دلالة العبارتين الآتيتين:(درهم وقاية خير من قنطار علاج).

.....................................................................................................................

(من أمن العقاب أساء الأدب)

 ....................................................................................................................

**س2.أ: اقرئي الأبيات الآتية ,ثم أجيبي عن الأسئلة التي تليها:**

 سنأتي ذات يوم يا أحبائي, على مهل يقول الحق قولته

 فلا تستأجروا حلما ولا تستعجلوا حينا

 فكم في دارنا ركنا, على الأيام مرهونا بماضينا؟!

هنا لم يقصه زمن والتهم: جنون الشر

لم تسحق مرامينا, فعطر الحق في أرواحنا باقٍ

1. من قائل الأبيات؟ واكتبي اثنين من مؤلفاته؟

......................................................................................................................

1. ما الذي يطلبه الشاعر في هذا المقطع؟...................................................................................
2. عللي تكرار عبارة سنأتي ذات يوم يا أحبائي؟.....................................................................................
3. وضحي الصورة الفنية فيما تحته خط؟

.....................................................................................................................

1. ورد في الأبيات الكلمات الآتية:( مرامينا, لا تستعجلوا, كم) ما معنى الأولى؟ وما إعراب الثانية؟ وما دلالة الثالثة؟..........................................................................................................................................................................................................................................
2. كيف تردين على مقولة المحتل(الكبار يموتون والصغار ينسون)

 .....................................................................................................................

1. اكتبي مقطعا آخرا من نفس القصيدة.

..................................................................................................................... ..................................................................................................................... .....................................................................................................................

**س3-القواعد:أكملي الفراغ بالكلمات المناسبة:**

1. الفعل المزيد هو..............................................................
2. من الحروف التي لا تعتبر من حروف الزيادة:..................و...................و....................
3. كل زيادة على الفعل المجرد تكسبه...........................

**ب: اقرئي الفقرة الآتية واستخرجي منها الأفعال المجردة(ثلاثي, رباعي) وأفعال مزيدة:**

اشتدّت العاصفة في البحر, حتى كادت الأمواج تزلزلُ القارب بمن فيه, وتسلّل البرد إلى أوصال الرجال, الذين لم يتوقّعوا هذا الانقلاب المفاجئ للبحر, وصاروا يتوقّعون تبعثرهم جثثا في البحر لا محالة, اما الرّبان فقد اطمأن على حبال السّارية, وحاول أن يلملم شتات أفكاره, في مواجهة حالة الفزع الشديد التي سادت القارب. .................................................................................................... ...................................................................................................................

س4: الإملاء:

1-عللي سبب كتابة الهمزة في الكلمات الآتية على هذه الصورة

مؤلم:................................. يأتمن......................... متشائم...............................

س5:اذكري أقسام المقالة, مع تعريف بسيط لكل قسم منها؟

**المزيد دائماً على** [**الملتقى التربوي**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=9&semester=1&subject=1&type=2)