**المبحث :** اللغة العربية  **الدرس(11) :**الاستماع  **( عروس البحر ) الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.......1..........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تستمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل | | | |
| **الخبرات السابقة:** | طرح أسئلة : ما البحار التي تطل على فلسطين ؟ ما طعم ماء البحر ؟ لماذا يذهب الناس إلى البحر في الصيف ؟ | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب./ المسجل / cd | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تستمع إلى النص و يتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة وحده / يسرد القصة بلغته  **المستوى المتوسط :-.** تستمع إلى النص و يتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**.تستمع إلى النص و مساعدتها في الإجابة من خلال وسائل منوعة | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمـــــــهـــيـد:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | التخلص من المشتتات ..... |  |  |
|  | | التهيئة و المقدمة :- |  |  |
|  | | تهيئة أذهان الطالبات للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من |  |  |
|  | | خلال ( أسئلة أو قصة .....) |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | | طرح أسئلة : ما البحار التي تطل على فلسطين ؟ ما طعم ماء | ملاحظة الطالبات |  |
|  | | البحر؟ لماذا يذهب الناس إلى البحر في الصيف ؟ |  |  |
|  | | قوانين الاستماع : |  |  |
| أن تذكر قوانين و آداب | | تذكير الطالبات بمهارة الاستماع و آدابها منها : الالتزام بالهدوء | ملاحظة مدى تطبيقهم |  |
| الاستماع | | الإنصات , عدم المقاطعة , الاستماع للنص , الجلوس المعتدل | لآداب الاستماع |  |
|  | | عرض المادة المسموعة |  |  |
| أن تستمع إلى نص الاستماع | | عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي أو من | ملاحظة الطالبات |  |
| بانتباه | | خلال قراءة المعلمة بمعدل مرتين |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | الإجابة عن أسئلة النص المسموع : |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة نص الاستماع | | توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع | الاستماع و التصويب |  |
| إجابة سليمة | |  |  |  |
| أن تتعرف معاني المفردات | | - مناقشة الطالبات بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل | الاستماع و التصويب |  |
| الجديدة | | . | : |  |
| أن تحدد الفكرة العامة للنص | | تحديد الفكرة العامة للنص و تمثيله | ما الفكرة العامة للنص |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تسرد قصة الاستماع شفويا و | | تكليف إحدى الطالبات بسرد قصة الكنز الدفين شفويا | الاستماع و التصويب |  |
| بلغتها | |  |  |  |

**ملاحظات مدير المدرسة :- ..............................................................................................................................**

**ملاحظات المشرف التربوي:- ...........................................................................................................................**

**المبحث :**اللغة العربية **الدرس (11):**المحادثة و القراءة (**عروس البحر** ) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**......4...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن تقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. | | | |
| **الخبرات السابقة:** | لوحة المحادثة , طرح أسئلة : سم أهم المدن الفلسطينية التي تقع على البحر ؟ من بنى مدينة يافا ؟ | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. / جهاز العرض / حاسوب | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,توظف الكلمات في جمل مفيدة , تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة  **المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تفسر بعض المفردات بمساعدة المعلمة ,تعبر عن اللوحة بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**.مساعدتها في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليه **/ مساعدتها في التعبير عن اللوحة** | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمـــــــهـــيـد:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | المحادثة :- |  |  |
| أن تذكر عناصر لوحة المحادثة | | تكليف الطالبات بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل: بحر , مسجد , شوارع , سيارات و حافلة | ملاحظة إجابات الطالبات |  |
| أن تعبر عن اللوحة تعبيرا سليما | | مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة , و التعبير بجمل مفيدة عنها |  |  |
|  | | القراءة : |  |  |
| أن تستمع إلى قراءة المعلم | | **القراءة الجهرية** :للمعلمة | ملاحظة الطالبات |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | | **قراءة المحاكاة**:للطالبات المجيدات | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
|  | | .**القراءة التفسيرية** : فقرة فقرة لمناقشة : |  |  |
| أن تفسر المفردات : ترسو | | 1 -.الكلمات مثل : ميناء , بيارة , ترسو , يطرب ,يعانق , يقضي | ما معنى : ترسو ؟ |  |
| يطرب ,يعانق , يقضي | |  |  |  |
| - أن تستنتج الفكرة في النص | | 2 \_ الفكرة في النص و هي : التعريف بمدينة حيفا | ما الفكرة في النص ؟ |  |
| أن تستنتج الأفكار الفرعية | | 3\_ الأفكار الفرعية : 1\_ العرب هم من بنوا مدينة يافا |  |  |
| من خلال النص | | 2\_ أهمية يافا الاقتصادية و السياحية | ما الفكرة في النص ؟ |  |
|  | | 3\_ بعض الأماكن الأثرية في يافا |  |  |
|  | | **القراءة الموزعة :** المقدمة من خلال القراءة ثم : |  |  |
| أن توظف بعض كلمات النص | | .تكليف الطالبات باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة | الاستماع و التصويب |  |
| في جمل مفيدة | | - |  |  |
| أن تلخص النص بلغتها الخاصة | | يلخص النص بلغتها الخاصة شفويا | الاستماع و التصويب |  |
| شفويا | | . | : |  |
| أن تجيب عن أسئلة النص إجابة | | تكليف الطالبات بالإجابة عن أسئلة النص | أسئلة الكتاب المقرر |  |
| سليمة | |  |  |  |
| أن تتعرف أنماطاً لغوية و إملائية جديدة | | .مناقشة قضايا إملائية و لغوية | ملاحظة الطالبات و تصويب الأخطاء |  |

**ملاحظات مدير المدرسة :- ..............................................................................................................................**

**ملاحظات المشرف التربوي:- ...........................................................................................................................**

**المبحث :** اللغة العربية **الدرس(11) :** التدريبات (**عروس البحر** )  **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**......1...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف أنماطاً لغوية جديدة | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس السابق. | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ,حاسوب , جهاز العرض ,لوحة , بطاقات | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,يحل التدريبات وحده ,تذكر بعض الأنماط اللغوية الجديدة  **المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,يحل التدريبات بمساعدة المعلم  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في كتابة التدريبات مع التركيز عليه | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمـــــــهـــيـد:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | المقدمة : |  |  |
| أن تقرأ الدرس قراءة جهرية | | تكليف الطالبات بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| معبرة و سليمة | |  |  |  |
|  | | العرض : |  |  |
|  | | **التدريب الأول :** |  |  |
| أن تختار الكلمة المناسبة في | | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك | أكملي الفراغ؟ |  |
| الفراغ المناسب | | كتابة التدريب على السبورة وتكليفهن بملء الفراغات بالكلمة |  |  |
|  | | المناسبة |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | **التدريب الثاني :** |  |  |
| أن تصرف الاسم مع الضميرين | | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك |  |  |
| **( أنتَما** للمذكرو **انتما** للمؤنث | | كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهن بتصريف الاسم مع | أكملي الفراغ؟ |  |
|  | | الضميرين **( أنتَما** للمذكرو **أنتما** للمؤنث ) ( توضيح بالطاقات |  |  |
|  | | أو جهاز العرض عن ضميري **أنتَما** للمذكرو **أنتما** للمؤنث ) |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | **التدريب الثالث :** |  |  |
| أن تختار الكلمة المناسبة في | | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك |  |  |
| الفراغ المناسب | | كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهن باختيار الكلمة المناسبة | أكملي الفراغ؟ |  |
|  | | في الفراغ المناسب |  |  |

**ملاحظات مدير المدرسة :- ..............................................................................................................................**

**ملاحظات المشرف التربوي:- ...........................................................................................................................**

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(11) :**الكتابة (**عروس البحر** ) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | تكتب نصا بخط واضح و جميل / تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي** كتابة النص بخط واضح وجميل **/**تنسخ النص في الدفتر بخط جميل **/** تكتب جملة وفق قواعد الخط  **المستوى المتوسط :-.** كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب **/** تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ  **المستوى المتدني :-**. كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمـــــــهـــيـد:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | المقدمة : |  |  |
|  | | تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط ... |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | العرض والــــــــشــرح :- |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | | تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المراد كتابتها | ملاحظة القراءة |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب الفقرة كتابة صحيحة | | تكليف الطالبات بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب | تصحيح الأعمال |  |
| بخط جميل | | مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال 20 دقيقة |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تنسخ فقرة من الدرس في | | تكليف الطالبات بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ | تصحيح الأعمال |  |
| دفتر النسخ كواجب بيتي | | كواجب بيتي |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تقرأ جملة الخط قراءة سليمة | | عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهن بقراءتها | ملاحظة القراءة |  |
|  | |  |  |  |
| أن تتعرف طريقة كتابة لزاي | | أوضح على السبورة طريقة كتابة الزاي حسب قواعد خط النسخ | متابعة الطالبات |  |
| حسب قواعد خط النسخ | |  |  |  |
| أن تكتب حرف الزاي كتابة | | إخراج بعض الطالبات للتدرب على كتابة الزاي حسب قواعد خط | تصويب الأخطاء |  |
| سليمة وفق قواعد خط النسخ | | النسخ على السبورة |  |  |
| أن تكتب جملة تحوي كلمات | | تكليف الطالبات بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول | تصحيح الأعمال |  |
| فيها حرف الزاي وفق أصول | | .خط النسخ |  |  |
| خط النسخ | | - |  |  |

**ملاحظات مدير المدرسة :- ..............................................................................................................................**

**ملاحظات المشرف التربوي:- ...........................................................................................................................**

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (11) :** إملاء ([**عروس البحر**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=3&semester=1&subject=1) ) **الصف :**الثالث

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تمييز بين التنوين لفظا وكتابة / أن تكتب إملاء منظورا كتابة سليمة | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة اللام القمرية و الشمسية | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ حاسوب , جهاز العرض | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي** تقرأ النص , تكتب إملاء منظورا , تصنف الكلمات و فق أنوع التنوين الثلاث وحده  **المستوى المتوسط :-.** قراءة فقرة من النص / تكتب إملاء منظورا بمساعدة المعلمة / يحل تدريب الإملاء بالمساعدة  **المستوى المتدني :-**. تكتب إملاء منظورا بمساعدة المعلمة / يحل تدريب الإملاء بالمساعدة **مع التركيز عليه** | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمـــــــهـــيـد:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | المقدمة : |  |  |
| أن تصنف الكلمات حسب نوع | | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه وهو تصنيف |  |  |
| نوع التنوين كما في الجدول | | الكلمات وفق أنواع التنوين الثلاث حسب الجدول | تصحيح الأعمال |  |
|  | | عرض عن أنواع التنوين و توضيحه عن طريق جهاز العرض |  |  |
|  | | إن أمكن |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | العرض : |  |  |
| أن تقرأ النص الإملائي قراءة | | عرض النص الإملائي و تكليف الطالبات بقراءته | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| جهرية سليمة | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب الكلمات منونة | | عرض الكلمات الموجودة في النص و التي تنتهي بتنوين فتح | تصويب الأخطاء |  |
| بتنوين فتح كتابة سليمة | | ومناقشتها و تدريب الطالبات عليها |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب إملاء منظورا | | أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة و تكليف الطالبات بقراءة | تصحيح الدفاتر |  |
| كتابة سليمة | | النص مرة أخرى |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تكتب الكلمات كتابة سليمة | | تكليف الطالبات بكتابة الكلمات التي تنتهي بتاء مربوطة | تصحيح الأعمال |  |
|  | | و تاء مبسوطة ( الإثرائية ) من النص نفسه |  |  |

**ملاحظات مدير المدرسة :- ..............................................................................................................................**

**ملاحظات المشرف التربوي:- ...........................................................................................................................**

[**المبحث:** اللغة العربية](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=3&semester=1&subject=1) **الدرس (11) :** تعبير (**عروس البحر** ) [**الصف :**الثالث](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=3&semester=1&subject=1)

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | تعبر عن المواقف المعطاة بجملة مفيدة / تعبر عن المطلوب تعبيرا سليما | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :** تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تعبر عن الصور كتابيا بجمل مفيدة و حده  **المستوى المتوسط** :-. تعبر عن الصور كتابيا بجمل مفيدة بمساعدة المعلمة / تعبر شفويا بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في التعبير عن الصور كتابيا بجمل مفيدة مع التركيز عليه | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمـــــــهـــيـد:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | المقدمة : |  |  |
| أن تستعمل بعض كلمات | | من خلال مراجعة الدرس تكليف بعض الطالبات بذكر الكلمة التي | متابعة الطالبات |  |
| الدرس في جمل مفيدة | | أعجبتها في النص و توظيفها في جملة مفيدة |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | العرض : |  |  |
| أن تذكر العناصر و الأشياء | | تكليف الطالبات بتأمل الصور الواردة في الكتاب ,ثم اطلب منهم | ملاحظة الطالبات |  |
| الواردة في الصورة | | بذكر العناصر الموجودة فيها |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تعبر شفويا عن الصور | | تكليف الطالبات بالتعبير عن المواقف التي تمثلها الصور بجمل | تصويب الأخطاء |  |
| الواردة في الكتاب | | مفيدة شفويا |  |  |
| أن تكتب جملة عن كل موقف | | تقسيم الطالبات إلى مجموعتين ثم تكليفهن بكتابة جملة عن كل | تصحيح الأعمال |  |
| من المواقف الواردة في الصور | | موقف من المواقف الواردة في الصور |  |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تضع الكلمات في جمل | | إعطاء كل مجموعة كلمات و تكليفهن بتوظيفها في فترة زمنية | متابعة الطالبات |  |
| مفيدة | | معينة كمسابقة بين المجموعات ( الكلمات من عناصر الصورة ) |  |  |

**ملاحظات مدير المدرسة :- ..............................................................................................................................**

**ملاحظات المشرف التربوي:- ...........................................................................................................................**

[**المبحث: اللغة العربية**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=3&semester=1&subject=1) **الدرس (11): نغنى (عروس البحر ) الصف :الثالث**

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | تردد النشيد ملحنا و مغنى | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة , طرح أسئلة : أين تقع يافا ؟ بم تشتهر مدينة يافا ؟ بماذا تلقب يافا ؟ | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /المسجل / cd ,حاسوب ,جهاز العرض | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :** تردد النشيد ملحنا و مغنى و حده / تتعرف الفكرة العامة للنشيد / تفسر المفردات  **المستوى المتوسط** :-. تردد النشيد ملحنا / تفسر بعض الكلمات بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في ترديد بعض الأبيات ملحنة مع التركيز عليه | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | التمـــــــهـــيـد:- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | المقدمة : |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | | طرح أسئلة : أين تقع مدينة يافا ؟ بم تشتهر مدينة يافا ؟ | الاستماع إلى الطالبات |  |
| إجابة سليمة | | بماذا تلقب مدينة يافا ؟ |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | العرض : |  |  |
| أن تستمع إلى النشيد ملحنا | | عرض النشيد أمام الطالبات , و تستمع إلى النشيد ملحنا من خلال | ملاحظة الطالبات |  |
|  | | المسجل أو بقراءة المعلمة |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | | تكليف الطالبات بقراءة النشيد ملحنا و مغنى | ملاحظة ترديد الطالبات |  |
|  | |  | للنشيد |  |
| أن تستنتج الفكرة العامة للنشيد | | تكليف الطالبات باستنتاج المعنى العام للنشيد | ما الفكرة العامة للنشيد؟ |  |
|  | | (حب مدينة يافا ) |  |  |
| أن تتعرف معاني مفردات | | تتعرف الطالبات المفردات الجديدة ( نسيم , الدهر , عطره ) | ما معنى : نسيم ؟ |  |
| جديدة: نسيم , الدهر , عطره | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | | الاستماع لبعض الطالبات المجيدات و ترديد النشيد بشكل جماعي | ملاحظة الطالبات |  |
| بشكل جماعي | | ملحنا و مغنى |  |  |

**ملاحظات مدير المدرسة :- ..............................................................................................................................**

**ملاحظات المشرف التربوي:- ...........................................................................................................................**