**الدّرس الأوّل .**

**المبحث : اللّغة العربيّة . الدّرس : نصّ الاستماع ( الوحدة ) الصّفّ : الثّامن .**

**عدد الحصص : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . الفترة الزّمنيّة : من \_\_\_\_\_\_\_\_ إلى \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف .** | **خطوات التنفيذ .** | **التّقويم .** | **الملاحظات .** |
| **أن تعطي الطالبات تعريفا للوحدة .**  **أن تستمع الطّالبات إلى نصّ الوحدة جيّدا .ّ**  **أن أتأكد من تفاعل الطّالبات لما سمعن .**  **أن تتعرّف الطّالبات لمعاني**  **المفردات الصّعبة .**  **أن تذكر الأفكار الواردة في النّص ّ.**  **أن تجيب الطّالبات على الأسئلة الواردة صفحة (3)**  **أن تذكر الطّالبات القيم والاتجاهات الواردة في النّصّ .** | **التّمهيد أناقش الطالبات بمفهوم الوحدة وأطلب منهنّ على أمثلة ذلك .**  **أقرأ نصّ الاستماع قراءة جهريّة معبّرة .**  **أطرح أسئلة عليهنّ لأتأكد من تفاعلهنّ مع النّصّ .**  **من خلال المناقشة تتعرّف الطّالبات إلى: معاني المفردات الصّعبة**  **وتتعرّف إلى الأفكار الواردة في نصّ الاستماع .**  **أطرح الأسئلة الواردة صفحة (3) على الطّالبات .**  **أناقش الطّالبات بما تعلمنه من النّصّ.** | **هاتي مثالاً عن الوحدة .**  **طرح أسئلة لقياس مدى فهمنّ لما سمعنّ.**  **توظيف بعض المفردات في جمل مفيدة .**  **ملاحظة إجابة الطّالبات .** |  |

**المبحث : لغة عربيّة . آيات من سورة ( فصّلت ) الصّفّ : الثّامن .**

**عدد الحصص : \_\_\_\_\_\_\_\_ الفترة الزّمنيّة : من \_\_\_\_\_\_\_\_\_ إلى \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف .** | **خطوات التّنفيذ .** | **التّقويم .** | **الملاحظات .** |
| **ان تتعرّف الطّالبات لسبب تسمية سورة فصّلت بهذا الاسم .**  **أن تقرأ الطّالبات الآيات الكريمة قراءة صامتة .**  **أن تستمع الطّالبات لقراءتي .**  **أن تقرأ الطّالبات الآيات الكريمة قراءة جهريّة معبّرة .**  **أن تفسر الطّالبات معاني المفردات الصّعبة .**  **أن تستخلص الطّالبات ما ترشدنا إليه الآيات الكريمة .**  **أن تستخرج القيم الدينيّة من النّصّ .**  **أن تجيب الطّالبات على أسئلة الدّرس .** | **التّمهيد :**  **أناقش الطّالبات بسبب التّسمية وعدد آياتها ونوعها مكيّة او مدنيّة .**  **أكلّف الطّالبات قراءة الآيات الكريمة قراءة صامته بزمن أحدّده لهنّ ( 3 ) دقائق ، ثمّ أطرح عددا من الأسئلة لمعرفة مدى استيعاب الطّالبات لما قرأن .**  **أقرأ الآيات الكريمة قراءة معبرة .**  **أكلّف الطّالبات قراءة الآيات الكريمة قراءة جهريّة معبّرة .**  **من خلال الشّرح والمناقشة تتعرّف الطّالبات لمعنى المفردات الصّعبة ، وتستخلص الأفكار الّتي ترشدنا إليها الآيات الكريمة .**  **أسال الطّالبات عن القيم الّتي تعلمناها من النّصّ القرآني .**  **حل أسئلة الدّرس .** | **هل هي مكيّة أم مدنيّة ؟**  **ما عدد آياتها ؟**  **طرح أسئلة .**  **ملاحظة مدى انتباه الطّالبات لقراءتي .**  **ملاحظة قراءة الطّالبات .**  **توظيف بعض المفردات في جمل مفيدة .**  **ماذا تعلمنا من الدّرس ؟**  **ملاحظة إجابة الطّالبات .** |  |

**المبحث : لغة عربيّة ( قواعد ، وبلاغة ) الإعراب والبناء . الصّفّ : الثّامن .**

**عدد الحصص : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الفترة الزّمنيّة : من \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ إلى \_\_\_\_\_\_\_\_\_.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف .** | **خطوات التّنفيذ .** | **التّقويم .** | **الملاحظات .** |
| **أن تقرأ الطّالبات الآية الكريمة الواردة صفحة ( 8 ) قراءة جهريّة .**  **أن تتعرّف الطّالبات لمعنى البناء والإعراب .**  **أن تتعرّف لما يبنى في اللّغة العربيّة.**  **أن تتعرف الطّالبات لعلامات البناء الأصليّة .**  **أن تصنّف الطّالبات الكلمات التي تحتها خط في التّدريب الأوّل صفحة (9) إلى أسماء وأفعال وحروف .**  **أن تميّز الطّالبات الأفعال المعربة من المبنيّة وتبيّن علامة الإعراب والبناء.**  **أن تعرب الطّالبات جملة التّدريب الثّالث إعرابا تامّا .**  **أن تتعرّف الطّالبات لمعنى البلاغة لغة واصطلاحا .**  **أن تتبيّن الطّالبات الهدف من دراسة علم البلاغة .**  **أن تتعرّف الطّالبات لمفهوم علم البديع .** | **التّمهيد :**  **إعراب عدد من الجمل .**  **أكلّف الطّالبات قراءة الآية الكريمة قراءة جهريّة .**  **من خلال المناقشة والتحليل تتعرف الطّالبات لمعنى البناء والإعراب وتتعرّف لما يبنى وعلامات البناء الأصليّة .**  **أكلف الطّالبات حلّ التّدريب من خلال العمل كمجموعة .**  **أكلّف الطّالبات حلّ التّدريب .**  **تعرب الطّالبات الجملة .**  **من خلال المناقشة تتعرّف الطّالبات لمعنى كلمة بلاغة لغة واصطلاحا .**  **وتتعرّف إلى الهدف من دراسة علم البلاغة وتتعرّف إلى علم البديع .** | **ملاحظة قراءة الطالبات .**  **إعراب جمل .**  **أمثلة من الطّالبات للمبني والمعرب .**  **ملاحظة إجابة الطّالبات .**  **ملاحظة حلّ الطّالبات .**  **من خلال استخراج أمثلة من النّص .** |  |

**المبحث : لغة عربيّة . إملاء وخط وتعبير . الصّفّ : الثّامن .**

**عدد الحصص : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الفترة الزّمنية : من \_\_\_\_\_\_\_\_\_ إلى \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف .** | **خطوات التّنفيذ .** | **التّقويم .** | **الملاحظات .** |
| **أن تفرّق الطّالبات بين همزة الوصل وهمزة القطع .**  **أن تقرأ الطّالبات نصّ الإملاء قراءة جهريّة معبّرة .**  **أن تتعرّف لطريقة كتابة الهمزة المتوسّطة .**  **أن تكتب الطّالبات مفرد جموع كلمات تدريب صفحة (12) .**  **أن تميّز الطّالبات بين خطّ الرّقعة وخط النّسخ .**  **أن تكتب الطّالبات البيت الشّعريّ الوارد صفحة (12) مرتين بخطّ الرقعة وخطّ النسخ.**  **أن تتعرّف الطّالبات إلى ما تعنيه الفقرة .**  **أن تعدّد مراحل كتابة الفقرة.**  **أن تكتب الطّالبات فقرة عن التّسامح .** | **التّمهيد :**  **من مراجعة همزة الطّالبات بهمزة الوصل وهمزة القطع .**  **أكلّف الطّالبات قراءة النّصّ الإملائي قراءة جهرية .**  **من خلال المناقشة تتعرف الطّالبات إلى : موقع الهمزة المتوسّطة ، وتتعرّف الى الحركات من حيث القوّة وبالتّالي تتعرّف إلى سبب كتابة الهمزة على ألف أو واو أو ياء .**  **أكلّف الطّالبات كتابة مفرد كلمات التّدريب مع الرّجوع للقاعدة الإملائيّة .**  **إعطاء الطّالبات فكرة عن خطّ النّسخ وخط الرقعة والفرق بينهما .**  **أكلّفّ الطّالبات كتابة نموذج الخط بعد التّدريب عليه .**  **التّمهيد : مناقشة الطّالبات بمعنى الفقرة وطريقة كتابتها .**  **مناقشة الطّالبات بمراحل كتابة الفقرة .**  **أكلف الطّالبات كتابة فقرة عن التّسامح بعد وضع مخطط مستفيدين من الخطوات الّتي تمّت مناقشتهم بها .** | **ملاحظة قراءة الطّالبات .**  **أمثلة من الطّالبات لكلمات بها همزة متوسّطة .**  **ملاحظة كتابة الطّالبات .**  **متابعة كتابة الطّالبات .**  **ما مراحل كتابة الفقرة ؟**  **متابعة كتابة الطّالبات .** |  |

**الدّرس الثّاني : الصّفّ : الثّامن .**

**المبحث : لغة عربيّة ( نصّ استماع ) الزّيتون غذاء وهويّة .**

**عدد الحصص : \_\_\_\_\_\_\_\_\_. الفترة الزّمنيّة : من \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ إلى \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف .** | **خطوات التّنفيذ .** | **التّقويم .** | **الملاحظات .** |
| **أن تستمع الطّالبات إلى نصّ (الزّيتون غذاء وهويّة ).**  **أن تتفاعل الطّالبات مع النّصّ المسموع وتركز فيما تسمع .**  **أن توضح الطّالبات معاني المفردات الواردة في النّصّ .**  **أن تستخلص الطّالبات الأفكار الواردة في النّصّ .**  **أن تجيب الطّالبات على أسئلة النّصّ .**  **أن تتمثّل الطّالبات القيم والاتجاهات المستفادة من النّصّ .** | **التّمهيد :**  **التّحدث عن أشهر المحاصيل الزّراعيّة الّتي تشتهر بها فلسطين .**  **قراءة النّصً من قبلي قراءة جهريّة معبّرة .**  **قراءة النّصّ مرّة ثانية والاهتمام بمدى تركيز الطالبات .**  **أبرز المفردات الّتي تحتاج لتوضيح وأستخلص معناها من الطّالبات .**  **من خلال المناقشة تستخلص الطّالبات الأفكار الرّئيسة للنّصّ .**  **أكلّف الطّالبات الإجابة عن أسئلة النّصّ الواردة صفحة ( 14) .**  **أناقش الطّالبات بالقيّم الّتي نتعلّمها من النّصّ .** | **ملاحظة مدى انتباه الطّالبات لما تسمع .**  **توظيف بعض المفردات في جمل مفيدة .**  **طرح أسئلة .**  **ملاحظة إجابة الطّالبات .** |  |

**للمزيد:** [**https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1)

**لمبحث : لغة عربيّة ( مطالعة ) . قصّة قصيرة ( زيت ) الصّفّ : الثّامن .**

**عدد الحصص : \_\_\_\_\_\_\_\_ الفترة الزّمنيّة : من \_\_\_\_\_\_\_\_\_ إلى \_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف .** | **خطوات التّنفيذ .** | **التّقويم .** | **الملاحظات .** |
| **أن تتعرّف الطّالبات لكاتب القصّة محمود شقير .**  **أن تعدّد عناصر القصّة .**  **أن تقرأ الطّالبات القصّة قراءة صامته بزمن أحدّده لهنّ .**  **أن تستمع الطّالبات لقراءتي .**  **أن تقرأ الطّالبات النّصّ قراءة جهريّة معبّرة .**  **أن توظّف الطّالبات المفردات في جمل مفيدة .**  **أن توضح عناصر القصّة .**  **أن تجيب الطّالبات على أسئلة الفهم والاستيعاب والمناقشة والتّحليل واللّغة .**  **أن تستخلص الطّالبات القيم والاتّجاهات الواردة في النّصّ .** | **التّمهيد : من خلال التّعريف بكاتب القصّة . والتّحدث عن عناصر القصّة.**  **أكلّف الطّالبات بقراءة القصّة قراءة صامته بزمن أحدّده لهنّ ( 5 ) دقائق.**  **ثمّ أطرح عددا من الأسئلة لمعرفة مدى استيعاب الطّالبات لما قرأن .**  **أقرأ النّصّ قراءة جهريّة معبّرة وبسرعة مناسبة .**  **أكلّف الطّالبات قراءة النّصّ قراءة جهريّة معبّرة وبسرعة مناسبة .**  **من خلال الشّرح والمناقشة تتعرف الطّالبات لمعاني المفردات الصّعبة ،**  **وتحدّد عناصر القصّة . وتستخرج الصّور الفنيّة الواردة ..........**  **أقسم الطّالبات لمجموعات ثمّ أكلفهنّ حلّ الأسئلة وبالتّالي أكلفهنّ كتابة الإجابة الصّحيحة على السّبورة .**  **بعد الانتهاء من تحليل النّصّ أسألهنّ عن القيّم والاتجاهات الّتي تعلّمنها من القصّة .** | **ملاحظة الطّالبات أثناء القراءة الصّامتة .**  **طرح عدد من الأسئلة .**  **ملاحظة قراءة الطّالبات .**  **طرح أسئلة .**  **تذكر الطّالبات نوع بعض الجموع الواردة في النّصّ .** |  |

**المبحث : لغة عربيّة ( نصّ شعريّ ) على جذع زيتونة . الصّفّ : الثّامن .**

**عدد الحصص : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . الفترة الزّمنيّة : من \_\_\_\_\_ إلى \_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف .** | **خطوات التّنفيذ .** | **التّقويم .** | **الملاحظات .** |
| **أن تتعرّف الطّالبات إلى الشّاعر توفيق أمين زياد .**  **أن تتعرّف الطّالبات إلى خصائص الشّعر الحرّ .**  **أن تقرأ الطّالبات النّصّ الشّعريّ قراءة صامتة .**  **أن تستمع الطّالبات لقراءتي .**  **أن تقرأ الطّالبات النّصّ قراءة جهريّة معبّرة .**  **أن تستخرج الافكار الفرعيّة للنّص ، والفكرة الرّئيسة .**  **أن توضح معنى المفردات الصّعبة .**  **أن تستنتج العواطف الموجودة في النّصّ الشّعري.**  **أن تحفظ الطّالبات عشر أبيات من القصيدة غيبا .**  **أن تجيب الطّالبات على الأسئلة الواردة صفحة (23)** | **التّمهيد : من خلال تعريف الطّالبات بالشاعر .**  **تعريف الطّالبات بخصائص الشّعر الحرّ .**  **أكلّف الطّالبات قراءة النّصّ الشّعريّ قراءة صامتة بزمن أحدده لهنّ (3) دقائق، ثمّ أطرح عليهنّ أسئلة لمعرفة مدى استيعابهنّ لما قران .**  **أقرأ النّصّ الشّعريّ قراءة جهريّة معبّرة ، وبسرعة مناسبة .**  **اكلّف الطّالبات قراءة النّصّ قراءة جهريّة معبّرة ، وبسرعة مناسبة .**  **من خلال الشّرح والمناقشة والتّحليل تستخرج الطّالبات : الأفكار الرّئيسة والفكرة العامّة .**  **تبيّن معنى المفردات الصّعبة .**  **بعد الانتهاء من تحليل القصيدة تستنج الطّالبات العواطف الواردة في القصيدة .**  **أكلّف الطّالبات حفظ عشرة أبيات من القصيدة .**  **أكلّف الطّالبات حلّ الأسئلة من خلال العمل مجموعات ثمّ أكلّفهنّ كتابة الإجابة الصّحيحة على السّبورة .** | **ملاحظة الطّالبات أثناء القراءة .**  **طرح أسئلة .**  **ملاحظة مدى انتباه الطّالبات لقراءتي .**  **ملاحظة قراءة الطّالبات .**  **طرح أسئلة .**  **توظيف بعض المفردات في جمل مفيدة .**  **تسميع الطّالبات للأبيات غيبا.**  **ملاحظة إجابة الطّالبات .** |  |

**المبحث : لغة عربيّة ( قواعد ) الجملة الفعليّة . الصّفّ : الثّامن .**

**عدد الحصص : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الفترة الزّمنيّة : من \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ إلى \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف . .** | **خطوات التّنفيذ .** | **التّقويم .** | **الملاحظات .** |
| **أن تعرف الطّالبات البناء والإعراب .**  **أن تقرأ الطّالبات أمثلة المجموعة الأولى والثّانية قراءة جهريّة .**  **أن تتعرّف الطّالبات إلى مفهوم الجملة الفعليّة .**  **أن تتعرّف الطّالبات إلى الفعل اللازم والمتعدي .**  **أن تتعرّف الطّالبات إلى طريقة التّمييز بين الفعلين اللازم والمتعدّي .**  **أن توظّف الطّالبات افعال التّدريب الأوّل الوارد صفحة (26 ) في جمل مفيدة .**  **أن تستخرج الطّالبات من النّصّ الشعريّ ثلاث جمل فعليّة .**  **أن تعرب الطّالبات ما تحته خطّ في جمل التّدريب الثّالث .** | **التّمهيد : مراجعة الطّالبات بالدرس السّابق البناء والبناء .**  **أكلّف الطّالبات قراءة الأمثلة قراءة جهرية .**  **من خلال المناقشة تتعرّف الطّالبات إلى تعريف الجملة الفعليَة .**  **ومن خلال إعراب عدد من الجمل تميّز الطّالبات بين الفعل المتعدي واللازم .**  **وذلك من خلال قراءة الفائدة الواردة صفحة ( 25 و 26 ) .**  **أكلّف الطّالبات صياغة جمل مفيدة لأفعال التّدريب الأوّل .**  **من خلال العمل كمجموعات تستخرج الطّالبات جملا فعليّة من النّصّ الشّعريّ .**  **تعرب الطّالبات الجمل** | **إعطاء الطّالبات لكلمات مبنية وأخرى معربة .**  **ملاحظة قراءة الطّالبات .**  **إعطاء الطّالبات أمثلة على جمل فعلية .**  **إعراب عدد من الجمل .**  **إعطاء أمثلة من قبل الطّالبات .**  **ملاحظة جمل الطّالبات .**  **ملاحظة إجابة الطّالبات .**  **ملاحظة إعراب الطّالبات** |  |

**المبحث : لغة عربيّة ( بلاغة ) الجناس . الصّفّ : الثّامن .**

**عدد الحصص : \_\_\_\_\_\_\_\_ الفترة الزّمنيّة : من \_\_\_\_\_\_\_\_ إلى \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف .** | **خطوات التّنفيذ .** | **التّقويم .** | **الملاحظات .** |
| **أن تعرّف الطّالبات البلاغة لغة واصطلاحاً .**  **أن تقرأ الطّالبات أمثلة الدّرس قراءة جهريّة .**  **أن تتعرّف إلى معنى الجناس وأنواعه .**  **أن تتعرّف الى الفائدة الواردة صفحة (29 )**  **أن تمثّل الطّالبات بجمل من إنشائهنّ على الجناس بنوعيه .**  **أن تستخرج الطّالبات الجناس من جمل تدريب صفحة ( 29 ) ثمّ تحدّد نوعه .** | **التّمهيد : مراجعة الطّالبات بالدّرس السّابق تعريف البلاغة والهدف من دراسته وتعريف علم البديع .**  **أعرض الأمثلة على الطّالبات ثمّ أكلفهنّ قراءتها قراءة جهريّة .**  **من خلال المناقشة والشّرح تتعرّف الطّالبات إلى :**  **تعريف الجناس .**  **أنواع الجناس .**  **تقرأ الطّالبات الفائدة الواردة صفحة (29) ثمّ أناقشهنّ بها .**  **أطلب من الطّالبات جمل للجناس بنوعيه للتّأكد من فهمنّ**  **أكلف الطّالبات حلّ التّدريب من خلال العمل كمجموعات .** | **ما الهدف من دراسة البلاغة ؟**  **ملاحظة قراءة الطّالبات .**  **أمثلة من قبل الطّالبات .**  **ملاحظة صحة الجمل.**  **ملاحظة حلّ الطّالبات.** |  |

**للمزيد:** [**https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1)

**المبحث : لغة عربيّة ( إملاء وخطّ ) . الصّفّ : الثّامن .**

**عدد الحصص : \_\_\_\_\_\_\_\_ الفترة الزّمنيّة : من \_\_\_\_\_\_\_\_\_ إلى \_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف .** | **خطوات التّنفيذ .** | **التّقويم .** | **الملاحظات .** |
| **أن تذكر الطّالبات الحركات من حيث القوّة .**  **أن تقرأ الطّالبات الأمثلة قراءة جهريّة .**  **أن تتعرّف إلى الحالات الخاصة بكتابة الهمزة الواردة صفحة (29) .**  **أن تبيّن الطّالبات سبب كتابة الهمزة على الصّورة الّتي وردت فيها في كلمات تدريب صفحة (30) .**  **أن تقرأ الطّالبات نموذج الخط الوارد صفحة ( 31 ) قراءة جهريّة .**  **أن تلاحظ الطّالبات الفرق بين خطّ النسخ وخطّ الرّقعة .**  **أن تكتب الطّالبات نموذج الخط الوارد صفحة ( 31) بالخطين الرّقعة والنّسخ .** | **التّمهيد : مراجعة الطّالبات بكتابة الهمزة المتوسّطة .**  **أعرض على الطّالبات أمثلة الدّرس ثمّ أكلفهنّ قراءتها قراءة جهريّة .**  **من خلال المناقشة تستنتج الطّالبات القاعدة الواردة صفحة ( 30 ) .**  **أبيّن المطلوب من تدريب صفحة (30) ثمّ أكلّف الطّالبات حلّه .**  **أكلف الطّالبات قراءة النموذج قراءة جهريّة .**  **أكتب النّصّ بالخطيّن ثمّ أطلب منهنّ مراقبتي .**  **أكلّف الطّالبات كتابة النّموذج ثمّ أتابعهنّ .** | **أمثلة من قبل الطّالبات .**  **ملاحظة حلّ الطّالبات .**  **ملاحظة قراءة الطّالبات .**  **ما الفرق بين الخطّين ؟**  **تصحيح الدّفاتر.** |  |

**المبحث : لغة عربيّة ( تعبير ) . تحليل فقرة . الصّفّ : الثّامن .**

**عدد الحصص : \_\_\_\_\_\_\_\_\_ الفترة الزّمنيّة : من \_\_\_\_\_\_\_\_\_ إلى \_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف .** | **خطوات التّنفيذ .** | **التّقويم .** | **الملاحظات .** |
| **أن تقرأ الطّالبات الفِقرة الواردة صفحة (31) قراءة جهريّة .**  **أن تتعرف الطّالبات إلى الخطوات الواجب اتّباعها عند تحليل فقرة .**  **أن تقرأ الطّالبات الفقرة الواردة صفحة ( 32)**  **أن تحلّل الطّالبات الفقرة وتضيف لها جمل داعمة وجملة ختاميّة .**  **أن تكتب الطّالبات التّحليل في دفتر التّعبير .** | **التّمهيد :**  **مراجعة الطّالبات بمراحل كتابة الفقرة .**  **أكلّف الطّالبات قراءة الفقرة قراءة جهريّة .**  **أبيّن للطالبات هذه الخطوات وهي :**  **استخراج الفقرة الأساسيّة للفقرة .**  **الجملة المفتاحيّة .**  **الجمل الدّاعمة للجملة المفتاحيّة .**  **الجملة الختاميّة**  **أناقش الطّالبات بكيفيّة تنفيذ هذه الخطوات .**  **أكلف الطّالبات قراءة الفقرة قراءة جهريّة .**  **أكلف الطّالبات تحليلها كما مرّ معنا .**  **أكلفهنّ كتابة التّحليل في دفتر المسودة ، ثمّ في دفتر التّعبير .** | **ملاحظة قراءة الطّالبات .**  **تحليل فقرة من نصّ**  **( قصّة قصيرة ) .**  **ملاحظة قراءة الطّالبات .**  **تصحيح الدّفاتر .** |  |

**اللغة العربية الدرس : الذكاء الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| 1. **أن تستمع إلى النص** 2. **أن تبين الفكرة الرئيسة للنص** 3. **أن تتعرف معاني المفردات الواردة** 4. **أن تتحدث عن مراحل تطور مفهوم الذكاء التقليدي** 5. **أن تستنج الدروس و العبر المستفادة** | **العرض :**  **قراءة المعلم للنص**  **نتعرف على الفكرة الرئيسة للنص**  **قراءة الطالبات المجيدات**  **القراءة التفسيرية**  **بيان المعاني و الأفكار الفرعية و الصور الفنية**  **القراءة الموزعة**  **حل الأسئلة** | **1-ما الفكرة الرئيسة للنص**  **2- ما معاني المفردات الآتية**  **الألمعية ، المحك**  **3-تحدثي عن مراحل تطور الذكاء**  **4- ما الدروس و العبر المستفادة** |  |

**الوسائل : ----------------------------------------------------------------------------------------------ملاحظات المدير و المشرف ----------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : صناعة النجاح و تجاوز الفشل الصف :الثامن**

**عدد الحصص : 3 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1- أن تقرأ النص قراءة سليمة**  **2- أن تتعرف معاني المفردات و التراكيب الواردة**  **3- أن توظف المفردات في جمل مفيدة**  **4- أن تناقش بعض القضايا النحوية و الإملائية**  **5- أن توضح الصور الفنية الواردة :**  **يصبح البيت محجا للدروس الخصوصين**  **أن تلخص النص بلغتها الخاصة**  **7-أن تستخرج الأفكار الرئيسة للنص**  **8– أن تبدي رأيها فيما ورد في النص من أفكار** | **التمهيد : عرض فيديو يتحدث عن العالم توماس أديسون**  **مناقشة الفيديو**  **نضرب أمثلة من الواقع لأناس صنعوا النجاح و تخطوا الفشل**  **العرض :**  **قراءة القدوة**  **قراءة الطالبات**  **القراءة التفسيرية**  **ربط فروع اللغة العربية ببعضها**  **استخراج الأفكار الرئيسة و الفرعية**  **القراءة الموزعة**  **حل الأسئلة**  **الواجب البيتي**  **حل الأسئلة** | **1-اذكري أبرز الأمور التي شاهدتها في العرض**  **2-اقرئي القصة قراءة سليمة**  **3-ما معاني المفردات الآتية**  **يعزز ، البلادة....**  **4- أعربي الجملة الآتية : مرّت السنوات**  **5--وضحي جمال التصوير**  **يصبح البيت محجا للدروس الخصوصين**  **6- لخصي النص**  **7-استخرجي الأفكار الرئيسة من النص** |  |

**الوسائل : ----------------------------------------------------------------------------------------------ملاحظات المدير و المشرف ----------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : صور الفاعل و صور المفعول به الصف الثامن**

**عدد الحصص : 2 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ الأمثلة قراءة سليمة**  **2-أن تعرف الفاعل**  **و المفعول به**  **3-أن تذكر صور الفاعل**  **و صور المفعول به**  **4- أن تعطي أمثلة على كل من صور الفاعل و صور المفعول به**  **5- أن تعرب الجملة الفعلية إعرابا تاما** | **التمهيد**  **مراجعة عامة**  **العرض**  **قراءة النص**  **ملاحظات الكلمات التي تحتها خطوط**  **استنتاج القاعدة**  **أمثلة إضافية**  **حل الأسئلة**  **الواجب البتيي**  **ورقة عمل** | **1-اقرئي الأمثلة قراءة سليمة**  **2- عرفي الفاعل و المفعول به**  **3-اذكري صور الفاعل و صور المفعول به**  **4- هاتي مثالا على كل نوع**  **أعربي ما يلي :**  **وقفت أمام بيتك**  **افتح الكتاب** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**للمزيد:** [**https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1)

**اللغة العربية الدرس : الخط الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ العبارة قراءة سليمة**  **2-أن تكتب العبارة الواردة بخطي الرقعة و النسخ** | **العرض : قراءة العبارة**  **توضيح معانيها**  **كتابة العبارة على السبورة**  **توضيح قواعد الكتابة بخطي الرقعة و النسخ**  **كتابة الطالبات مساعدتهن أثناء الكتابة**  **تصحيح الأخطاء الواردة**  **و تشجيع الطالبات المجيدات** | **تصحيح الدفاتر** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : تحليل الفقرة الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| 1. **أن تقرأ الفقرة قراءة سليمة** 2. **أن تحدد عناصر الفقرة** 3. **أن تحلل الفقرة** | **التمهيد**  **التذكير بمراحل كتابة الفقرة**  **العرض**  **قراءة النموذج**  **فهم المعاني و الأفكار**  **تحديد عناصر الفقرة و تحليلها** | 1. **اذكري عناصر الفقرة** 2. **مثلي عليها من خلال الفقرة** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : الضحك مرآة السعادة الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| 1. **أن تستمع إلى النص** 2. **أن تبين الفكرة الرئيسة للنص** 3. **أن تتعرف معاني المفردات الواردة** 4. **أن توضح بعض الصور الفنية الواردة** 5. **أن تبين رأي الإسلام في الضحك** 6. **أن تتحدث عن أهمية الابتسامة في العلاقات الإنسانية** | **العرض :**  **قراءة المعلم للنص**  **نتعرف على الفكرة الرئيسة للنص**  **قراءة الطالبات المجيدات**  **القراءة التفسيرية**  **بيان المعاني و الأفكار الفرعية و الصور الفنية**  **القراءة الموزعة**  **حل الأسئلة** | **1-ما الفكرة الرئيسة للنص**  **2- ما معاني المفردات الآتية**  **الكالح ، الباش**  **3-وضحي الصور الفنية في : الابتسامة أجمل لغة في العالم**  **4- ما هو رأي الإسلام في الضحك**  **5- بيني دور الابتسامة في تكوين الصداقات** |  |

**الوسائل : ----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف ----------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : اكتشاف الأسبرين و فوائده الصف :الثامن**

**عدد الحصص : 3 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1- أن تقرأ النص قراءة سليمة**  **2- أن تتعرف معاني المفردات و التراكيب الواردة**  **3 –أن توظف المفردات في جمل مفيدة**  **4- أن تبين استخدامات الأسبرين عند مختلف الحضارات**  **5- أن تناقش عبارة الأسبرين سلاح ذو حدين**  **6-أن تستخرج الأفكار الرئيسية**  **7-استخدام المعجم في معرفة جموع بعض الكلمات** | **التمهيد :**  **خريطة مفاهيمية : أنواع النثر**  **تعريف المقالة العلمية و بيان عناصرها**  **العرض :**  **قراءة القدوة**  **قراءة الطالبات**  **القراءة التفسيرية**  **ربط فروع اللغة العربية يبعضها**  **استخراج الأفكار الرئيسية**  **القراءة الموزعة**  **حل الأسئلة**  **الواجب البيتي**  **حل الأسئلة** | **1-اقرئي القصة قراءة سليمة**  **2-ما معاني المفردات الآتية**  **أودع ، الترع**  **3- وظفي المفردات في جمل مفيدة**  **أودع، الترع**  **4-كيف استخدم الإغريق و الهنود الحمر الأسبرين**  **5-ناقشي عبارة الأسبرين سلاح ذو حدين**  **6-اذكري أبرز الأفكار الواردة**  **7-ما جمع صفصافة ، الرائحة ...** |  |

**الوسائل : ----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف ----------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : التربية و الأمهات الصف الثامن**

**عدد الحصص : 2 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تتعرف نبذة عن حياة الشاعر**  **معروف الرصافي**  **2-أن تقرأ القصيدة قراءة معبرة**  **3- أن تتعرف معاني المفردات و التراكيب الواردة**  **4- أن تشرح الأبيات شرحا وافيا**  **5- أن توضح الصور الفنية الواردة**  **6- أن توضح العاطفة المسيطرة على القصيدة**  **7- أن تستخرج الأفكار الرئيسة للقصيدة**  **8- أن تحفظ ثمانية أبيات من القصيدة** | **التمهيد**  **خريطة مفاهيمية لأنواع الشعر العمودي و الحر**  **و أغراض الشعر**  **المذيع الصغير**  **التعريف بالشاعر معروف الرصافي**  **العرض :**  **قراءة القدوة**  **قراءة الطالبات**  **القراءة التفسيرية**  **ربط فروع اللغة العربية يبعضها**  **استخراج الأفكار الرئيسية**  **بيان العاطفة المسيطرة**  **القراءة الموزعة**  **حل الأسئلة**  **الواجب البيتي**  **حفظ مقطع من القصيدة** | **1-من قائل القصيدة**  **و ما أبرز دواوينه**  **2-اقرئي القصيدة**  **قراءة معبرة**  **3- ما معاني المفردات الآتية :**  **المكرمات ، الخلائق**  **4- اشرحي البيت الأول من القصيدة**  **5- وضحي الصور الفنية الواردة**  **6-ما العاطفة المسيطرة على القصيدة**  **7- ما أبرز الأفكار الواردة**  **تسميع القصيدة** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : الفعل المبني للمعلوم و الفعل المبني للمجهول الصف الثامن**

**عدد الحصص : 2 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ الأمثلة قراءة سليمة**  **2-أن تعرف الفعل المبني للمعلوم و الفعل المبني للمجهول**  **3-أن تحول الفعل من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول**  **4- أن تعطي أمثلة على كل منهما**  **5- أن تعرب الفعل المبني للمجهول إعرابا تاما** | **التمهيد**  **مراجعة عامة**  **العرض**  **قراءة النص**  **ملاحظات الكلمات التي تحتها خطوط**  **استنتاج القاعدة**  **أمثلة إضافية**  **حل الأسئلة**  **مسابقة على السبورة لاختبار السرعة و الدقة في تحويل الجمل المبنية للمعلوم إلى مبنية للمجهول** | **1-اقرئي الأمثلة قراءة سليمة**  **2- عرفي الفعل المبني للمعلوم و الفعل المبني للمجهول**  **3- حولي الجملة الآتية من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول**  **4- هاتي مثالا على كل نوع**  **أعربي ما يلي :**  **رفع القلم**  **يدهن الصف** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : الهمزة المتطرفة الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ الأمثلة قراءة سليمة**  **2-أن تبين كيفية كتابة الهمزة المتطرفة**  **3- أن تذكر قاعدة كتابة الهمزة المتطرفة**  **4- أن تكتب الهمزة المتطرفة على صورتها الصحيحة** | **التمهيد**  **خريطة مفاهيمية تبين أشكال الهمزة المتطرفة**  **العرض**  **قراءة النص**  **ملاحظات الكلمات التي تحتها خطوط**  **استنتاج القاعدة**  **أمثلة إضافية**  **حل الأسئلة**  **مسابقة إملائية على السبورة** | **1-اقرئي الأمثلة قراءة سليمة**  **2- بيني كيفية كتابة الهمزة المتطرفة**  **3- اذكري قاعدة كتابة الهمزة المتطرفة**  **4- اكتبي ما يلي :**  **تجرؤ ، الأطباء ....** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : الخط الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ العبارة قراءة سليمة**  **2-أن تكتب العبارة الواردة بخطي الرقعة و النسخ** | **العرض : قراءة العبارة**  **توضيح معانيها**  **كتابة العبارة على السبورة**  **توضيح قواعد الكتابة بخطي الرقعة و النسخ**  **كتابة الطالبات مساعدتهن أثناء الكتابة**  **تصحيح الأخطاء الواردة**  **و تشجيع الطالبات المجيدات** | **تصحيح الدفاتر** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : تحليل الفقرة الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| 1. **أن تقرأ الفقرة قراءة سليمة** 2. **أن تحدد عناصر الفقرة** 3. **أن تحلل الفقرة** 4. **أن ترتب الجمل الواردة بحيث تكون فقرة مترابطة** | **التمهيد**  **التذكير بمراحل كتابة الفقرة**  **العرض**  **قراءة النموذج**  **فهم المعاني و الأفكار**  **تحديد عناصر الفقرة و تحليلها**  **محاكاة النموذج** | 1. **اذكري عناصر الفقرة** 2. **مثلي عليها من خلال الفقرة** 3. **رتبي الفقرة ترتيبا صحيحا** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

للمزيد: <https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1>

**اللغة العربية الدرس : العمل ناموس الحياة الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| 1. **أن تستمع إلى النص** 2. **أن تبين الفكرة الرئيسة للنص** 3. **أن تتعرف معاني المفردات الواردة** 4. **أن توضح بعض الصور الفنية الواردة** 5. **أن تبين رأي الإسلام في العمل** 6. **أن تتحدث عن أسباب سقوط الرومان** | **التمهيد : بالحديث عن آداب الاستماع**  **العرض :**  **قراءة المعلمة للنص**  **اثارة بعض الأسئلة حول النص**  **نتعرف على الفكرة الرئيسة للنص**  **القراءة الثانية للنص**  **القراءة التفسيرية**  **بيان المعاني و الأفكار الفرعية و الصور الفنية**  **حل الأسئلة** | **1-ما الفكرة الرئيسة للنص**  **2- ما معاني المفردات الآتية**  **الحرب , ناموس**  **4- ما هو رأي الإسلام في العمل**  **5- بيني أسباب سقوط الرومان** |  |

**الوسائل : ----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف ----------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : رسالة من طفلة فلسطينية إلى أطفال العالم الصف :الثامن**

**عدد الحصص : 3 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1- أن تقرأ النص قراءة سليمة**  **2- أن تتعرف معاني المفردات و التراكيب الواردة**  **3 –أن توظف المفردات في جمل مفيدة**  **4- أن تبين الطالبة معاناة اطفال فلسطين**  **5- ان تبين الطالبة دلالات العبارات**  **6-أن تستخرج الأفكار الرئيسية**  **7-استخدام المعجم في معرفة جموع بعض الكلمات** | **التمهيد :**  **خريطة مفاهيمية : أنواع النثر**  **تعريف المقالة العلمية و بيان عناصرها**  **العرض :**  **قراءة القدوة**  **قراءة الطالبات**  **القراءة التفسيرية**  **ربط فروع اللغة العربية ببعضها**  **استخراج الأفكار الرئيسية**  **القراءة الموزعة**  **حل الأسئلة**  **الواجب البيتي**  **حل الأسئلة** | **1-اقرئي القصة قراءة سليمة**  **2-ما معاني المفردات الآتية**  **خفاقة ,الراية**  **3- وظفي المفردات في جمل مفيدة**  **الاغتيال**  **4-بيني معاناة أطفال فلسطين**  **5-ما دلالة العبارة :أزقتها يمشي فيها الموت**  **6-اذكري أبرز الأفكار الواردة**  **7-ما جمع راية ؟** |  |

**الوسائل : ----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف ----------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : يا قدس الصف الثامن**

**عدد الحصص : 2 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تتعرف الطالبة نبذة عن حياة الشاعر**  **نزار قباني**  **2-أن تقرأ الطالبة القصيدة قراءة معبرة**  **3- أن تتعرف الطالبة معاني المفردات و التراكيب الواردة**  **4- أن تشرح الطالبة الأبيات شرحا وافيا**  **5- أن توضح الصور الفنية الواردة**  **6- أن توضح العاطفة المسيطرة على القصيدة**  **7- أن تستخرج الأفكار الرئيسة للقصيدة**  **8- أن تحفظ ثمانية أبيات من القصيدة** | **التمهيد**  **خريطة مفاهيمية لأنواع الشعر العمودي و الحر**  **و أغراض الشعر**  **المذيع الصغير**  **التعريف بالشاعر نزار قباني**  **العرض :**  **قراءة القدوة**  **قراءة الطالبات**  **القراءة التفسيرية**  **ربط فروع اللغة العربية ببعضها**  **استخراج الأفكار الرئسة**  **بيان العاطفة المسيطرة**  **القراءة الموزعة**  **حل الأسئلة**  **الواجب البيتي**  **حفظ مقطع من القصيدة** | **1-من قائل القصيدة**  **و ما أبرز دواوينه**  **2-اقرئي القصيدة**  **قراءة معبرة**  **3- ما معاني المفردات الآتية :**  **يسوع ,تفوح**  **4- اشرحي البيت الأول من القصيدة**  **5- وضحي الصور الفنية الواردة**  **6-ما العاطفة المسيطرة على القصيدة**  **7- ما أبرز الأفكار الواردة**  **تسميع القصيدة** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : احوال بناء الفعل الماضي الصف الثامن**

**عدد الحصص : 2 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ الأمثلة قراءة سليمة**  **2-أن تعرف الفعل الماضي**  **3-أن تتعرف الطالبة حالات بناء الماضي على الفتح**  **4- أن تستنتج الطالبة بناء الماضي على الضم**  **5- أن تبين حالات بناء الماضي على السكون**   1. **ان تحل الطالبة التدريبات** | **التمهيد**  **مراجعة عامة**  **العرض**  **قراءة النص**  **ملاحظات الكلمات التي تحتها خطوط**  **استنتاج القاعدةوبيان حالات بناء الفعل الماضي**  **أمثلة إضافية**  **حل الأسئلة**  **مسابقة على السبورة لاختبار السرعة و الدقة في اعراب الفعل الماضي** | **1-اقرئي الأمثلة قراءة سليمة**  **2- عرفي الفعل الماضي**  **3- ما هي حالات بناء الماضي على الفتح**  **4- استنتجي متى يبنى الماضي على الضم**  **5- بيني ...**  **6- حلي التدريبات** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : الإملاء الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ الأمثلة قراءة سليمة**  **2-أن تبين كيفية كتابة الهمزة المتطرفة**  **3- أن تذكر قاعدة كتابة الهمزة المتطرفة**  **4- أن تكتب الهمزة المتطرفة على صورتها الصحيحة** | **التمهيد**  **التذكير بدرس الهمزة المتطرفة**  **العرض**  **قراءة أمثلة خارجية**  **ملاحظات الكلمات التي تحتها خطوط**  **استنتاج القاعدة**  **أمثلة إضافية**  **حل الأسئلة**  **مسابقة إملائية على السبورة** | **1-اقرئي الأمثلة قراءة سليمة**  **2- بيني كيفية كتابة الهمزة المتطرفة**  **3- اذكري قاعدة كتابة الهمزة المتطرفة**  **4- اكتبي مايلي :**  **تجرؤ ، الأطباء ....** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : الخط الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ العبارة قراءة سليمة**  **2-أن تكتب العبارة الواردة بخطي الرقعة و النسخ** | **العرض : قراءة العبارة**  **توضيح معانيها**  **كتابة العبارة على السبورة**  **توضيح قواعد الكتابة بخطي الرقعة و النسخ**  **كتابة الطالبات مساعدتهن أثناء الكتابة**  **تصحيح الأخطاء الواردة**  **و تشجيع الطالبات المجيدات** | **تصحيح الدفاتر** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : التعبير الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| 1. **أن تقرأ الجمل قراءة سليمة** 2. **أن تعطي جملا داعمة لبناء فقرة** 3. **أن تكتب تعبيرا من ثمانية اسطر** | **التمهيد**  **التذكير بالجملة المفتاحية**  **العرض**  **قراءة الجمل المفتاحية المعطاة**  **إضافة جمل داعمة وختامية مناسبة لبناء فقرة** | 1. **اذكري عناصر الفقرة** 2. **أعطي امثلة على جمل داعمة** 3. **اكتبي ...** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : الأطفال الكبار الصف :الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| 1. **أن تستمع الطالبة إلى النص**   **2-أن تبين الطالبة الفكرة الرئيسة للنص**   1. **أن تتعرف معاني المفردات الواردة** 2. **ان تستنتج الدروس المستفادة** 3. **أن تبين الطالبة رأيها بالجد** | **التمهيد : بمقدمة ملائمة**  **الحديث عن اداب الاستماع**  **العرض :**  **قراءة المعلمة للنص**  **اثارة بعض الأسئلة حول النص**  **القراءة الثانية للنص**  **نتعرف على الفكرة الرئيسة للنص**  **القراءة التفسيرية**  **بيان المعاني و الأفكار الفرعية و الصور الفنية**  **حل الأسئلة** | **1-ما الفكرة الرئيسة للنص**  **2- ما معاني المفردات الآتية**  **هرعت , تهذي**  **4- استنتجي ثلاثة دروس من القصة**  **5- ما رأيك في شخصية الجد** |  |

**الوسائل : ----------------------------------------------------------------------------------------------ملاحظات المدير و المشرف ----------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : الرملة الصف :الثامن**

**عدد الحصص : 3 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1- أن تقرأ النص قراءة سليمة**  **2- أن تتعرف معاني المفردات و التراكيب الواردة**  **3 –أن توظف المفردات في جمل مفيدة**  **4- أن تبين الطالبة معاناة الرملة**  **5- ان تبين الطالبة الصور الأدبية**  **6-أن تستخرج الأفكار الرئيسية**  **7-استخدام المعجم في معرفة جموع بعض الكلمات** | **التمهيد :**  **بالحديث عن مدن فلسطينية , في أراضي 48**  **قراءة القدوة**  **قراءة الطالبات**  **القراءة التفسيرية**  **ربط فروع اللغة العربية ببعضها**  **استخراج الأفكار الرئيسية**  **القراءة الموزعة**  **حل الأسئلة**  **الواجب البيتي**  **حل الأسئلة** | **1-اقرئي القصة قراءة سليمة**  **2-ما معاني المفردات الآتية**  **محاذية , حافل**  **3- وظفي المفردات في جمل مفيدة**  **يصدح**  **4-بيني معاناة اهل الرملة في ظل الاحتلال**  **5-بيني الصورة الأدبية في ...**  **6-اذكري أبرز الأفكار الواردة**  **7-ما جمع خابية ؟** |  |

**الوسائل : ----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف ----------------------------------------------------------------------------**

للمزيد: <https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1>

**اللغة العربية الدرس : القواعد الصف الثامن**

**عدد الحصص : 1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ التدريبات قراءة سليمة**  **2-أن تعرف الفعل الماضي**  **3-أن تستنتج الطالبة حالات بناء الماضي**   1. **أن تسند الطالبة الفعل الماضي إلى الضمائر** 2. **أن تحل الطالبة التدريبات** | **التمهيد**  **مراجعة عامة**  **العرض**  **قراءة التدريبات**  **وإسناد الماضي ملأ إلى الضمائر**  **أمثلة إضافية**  **حل الأسئلة**  **حل ورقة عمل** | **1-اقرئي الأمثلة قراءة سليمة**  **2- عرفي الفعل الماضي**   1. **ما هي حالات بناء الماضي على الفتح** 2. **أسندي الفعل ( ملأ) إلى الضمائر**   **4- حل التدريبات** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

للمزيد: <https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1>

**اللغة العربية الدرس : الألف اللينة في أواخر الأفعال الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ الأمثلة قراءة سليمة**  **2-أن تعرف الطالبة الألف اللينة**  **3- أن تذكر الطالبة قاعدة الألف قائمة ومقصورة**  **4- أن تستنتج كيفية كتابة الألف في الأسماء فوق ثلاثية**   1. **أن تحل الطالبة التدريبات** 2. **أن تكتب الطالبة إملاء اختباريا** | **التمهيد**  **بمقدمة ملائمة**  **العرض**  **قراءة أمثلة خارجية**  **ملاحظات الكلمات التي تحتها خطوط**  **استنتاج القاعدة**  **أمثلة إضافية**  **حل الأسئلة**  **مسابقة إملائية على السبورة** | **1-اقرئي الأمثلة قراءة سليمة**  **2- عرفي الألف اللينة في الأفعال**  **3- اذكري قاعدة كتابة الألف اللينة قائمة**  **4- اكتبي ما يلي :**  **يحيا , دنا , مشى ....**  **اكتبي ....** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : الخط الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ العبارة قراءة سليمة**  **2-أن تكتب العبارة الواردة بخطي الرقعة و النسخ** | **العرض : قراءة العبارة**  **توضيح معانيها**  **كتابة العبارة على السبورة**  **توضيح قواعد الكتابة بخطي الرقعة و النسخ**  **كتابة الطالبات مساعدتهن أثناء الكتابة**  **تصحيح الأخطاء الواردة**  **و تشجيع الطالبات المجيدات** | **تصحيح الدفاتر** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : التعبير الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| 1. **أن تتعرف الطالبة إلى كيفية كتابة فقرتين متناسقتين** 2. **أن تعطي جملا داعمة لبناء فقرة** 3. **أن تكتب تعبيرا عن حقوق الأطفال** | **التمهيد**  **التذكير بكيفية كتابة الفقرات**  **العرض**  **حث الطالبات على إعطاء جمل مفتاحية وداعمة لحقوق الأطفال**  **إضافة جمل داعمة وختامية مناسبة لبناء فقرتين متناسقتين** | **1-مثلي بجملة مفتاحية عن حقوق الأطفال في فلسطين**   1. **اكتبي ...** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : الياسمين الدمشقي الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| 1. **أن تستمع إلى النص** 2. **أن تبين الفكرة الرئيسة للنص** 3. **أن تتعرف معاني المفردات الواردة** 4. **أن توضح بعض الصور الفنية الواردة** 5. **أن تعدد الطالبة أسماء الإزهار** 6. **أن تحل الطالبة الأسئلة** | **التمهيد :**  **بالتذكير بآداب الاستماع**  **العرض :**  **قراءة المعلمة للنص**  **إثارة بعض الأسئلة حول النص**  **نتعرف على الفكرة الرئيسة للنص**  **القراءة الثانية للنص**  **القراءة التفسيرية**  **بيان المعاني و الأفكار الفرعية و الصور الفنية**  **حل الأسئلة** | **1-ما الفكرة الرئيسة للنص**  **2- ما معاني المفردات الآتية**  **الياسمين , الزحام**  **4- عددي أسماء الأزهار في النص**   1. **وضحي الصورة الأدبية في ...** 2. **حلي الأسئلة** |  |

**الوسائل : ----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف ----------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : لماذا ؟ السؤال اللاهث الصف :الثامن**

**عدد الحصص : 3 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1- أن تقرأ النص قراءة سليمة**  **2- أن تتعرف معاني المفردات و التراكيب الواردة**  **3 –أن توظف المفردات في جمل مفيدة**  **4- أن تبين الطالبة مقومات الوحدة العربية**  **5- ان تبين الطالبة دلالات العبارات**  **6-أن تستخرج الأفكار الرئيسية**  **7-أن تحل الطالبة الأسئلة** | **التمهيد :**  **خريطة مفاهيمية : أنواع النثر**  **تعريف المقالة العلمية و بيان عناصرها**  **العرض :**  **قراءة القدوة**  **قراءة الطالبات**  **القراءة التفسيرية**  **ربط فروع اللغة العربية ببغضها**  **استخراج الأفكار الرئيسية**  **القراءة الموزعة**  **حل الأسئلة**  **الواجب البيتي**  **حل الأسئلة** | **1-اقرئي القصة قراءة سليمة**  **2-ما معاني المفردات الآتية**  **يستشرف , ...**  **3- وظفي المفردات في جمل مفيدة**  **الارج**  **4-بيني مقومات الوحدة**  **5-ما دلالة العبارة :الهند غابة من اللغات**  **6-اذكري أبرز الأفكار الواردة** |  |

**الوسائل : ----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف ----------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : احوال بناء فعل الامر الصف الثامن**

**عدد الحصص : 2 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ الأمثلة قراءة سليمة**  **2-أن تعرف فعل الامر**  **3-أن تتعرف الطالبة حالات بناء الامر على السكون**  **4- أن تستنتج الطالبة بناء الامر على الفتح**  **5- أن تبين حالات بناء الامر على حذف حرف العلة والنون**   1. **ان تحل الطالبة التدريبات** | **التمهيد**  **مراجعة عامة**  **العرض**  **قراءة النص**  **ملاحظات الكلمات التي تحتها خطوط**  **استنتاج القاعدة وبيان حالات بناء فعل الامر**  **أمثلة إضافية**  **حل الأسئلة**  **ورقة عمل** | **1-اقرئي الأمثلة قراءة سليمة**  **2- عرفي فعل الامر**  **3- ما هي حالات بناء الامر على الفتح**  **4- استنتجي متى يبنى الامر حذف حرف العلة**  **5- بيني ...**  **6- حلي التدريبات** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : الاملاء + السجع الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ الأمثلة قراءة سليمة**  **2-أن تعرف الطالبة الألف اللينة**  **3- أن تذكر الطالبة قاعدة الألف قائمة ومقصورة**  **4- أن تستنتج كيفية كتابة الألف في الاسماء فوق ثلاثية الاعجمية**  **5-أن تحل الطاالبة التدريبات**   1. **أن تقرأ الامثلة قراءة سليمة** 2. **أن تعرف الطالبة السجع** 3. **أن تستخرج السجع من الجمل المعطاة** 4. **أن تحل الطالبة التدريبات** | **التمهيد**  **بمقدمة ملائمة**  **العرض**  **قراءة أمثلة خارجية**  **ملاحظات الكلمات التي تحتها خطوط**  **استنتاج القاعدة**  **أمثلة إضافية**  **حل الأسئلة**  **مسابقة إملائية على السبورة**  **التمهيد : بالتذكير بالبلاغة العربية والبديع**  **العرض :**  **عرض امثلة**  **مناقشتها**  **استخراج السجع**  **حل التدريبات** | **1-اقرئي الأمثلة قراءة سليمة**  **2- عرفي الألف اللينة في الاسماء**  **3- اذكري قاعدة كتابة الألف اللينة قائمة**  **4- اكتبي مايلي :**  **صحارى , مصطفى**  **حلي التدريبات ....**  **اقرئي المثال الاول**  **ما هو السجع ؟**  **استخرجي ...**  **حلي الأسئلة** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : الخط الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ العبارة قراءة سليمة**  **2-أن تكتب العبارة الواردة بخطي الرقعة و النسخ** | **العرض : قراءة العبارة**  **توضيح معانيها**  **كتابة العبارة على السبورة**  **توضيح قواعد الكتابة بخطي الرقعة و النسخ**  **كتابة الطالبات مساعدتهن أثناء الكتابة**  **تصحيح الأخطاء الواردة**  **و تشجيع الطالبات المجيدات** | **تصحيح الدفاتر** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : التعبير الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| 1. **أن تتعرف الطالبة إلى عناصر كتابة التعبير** 2. **أن تكتب الطالبة تعبيرا عن موقف طريف** | **التمهيد**  **التذكير بالجملة المفتاحية**  **العرض**  **قراءة الجمل المفتاحية المعطاة**  **إضافة جمل داعمة وختامية مناسبة لبناء فقرة** | 1. **اذكري عناصر كتابة التعبير** 2. **أعطي امثلة على جمل داعمة** 3. **اكتبي ...** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : ميكالك يكال لك به الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| 1. **أن تستمع إلى النص** 2. **أن تبين الفكرة الرئيسة للنص** 3. **أن تتعرف معاني المفردات الواردة** 4. **أن توضح بعض الصور الفنية الواردة** 5. **ان تقترح الطالبة عنوانا أخر للنص** 6. **أن تبين الطالبة رأيها بشخصية صاحب البقالة** | **التمهيد**  **بالتذكير باداب الاستماع**  **العرض :**  **قراءة المعلمة للنص**  **اثارة بعض الأسئلة حول النص**  **نتعرف على الفكرة الرئيسة للنص**  **القراءة الثانية للنص**  **القراءة التفسيرية**  **بيان المعاني و الأفكار الفرعية و الصور الفنية**  **حل الأسئلة** | **1-ما الفكرة الرئيسة للنص**  **2- ما معاني المفردات الآتية**  **تلهب**  **4- وضحي الصورة الأدبية في ...**  **5- اقترحي عنوانا اخر**   1. **ما رايك** |  |

**الوسائل : ----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف ----------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : حكاية اللبوءة والأسوار وابن آوى الصف :الثامن**

**عدد الحصص : 3 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1- أن تقرأ النص قراءة سليمة**  **2- أن تتعرف معاني المفردات و التراكيب الواردة**  **3 –ان تتعرف الطالبة إلى ابن المقفع**  **4- أن تبين الطالبة رايها في قرار اللبوءة الاخير**  **5- ان توضح الطالبة جمال التصوير**  **6-أن تستخرج الأفكار الرئيسية**   1. **ان تحل الطالبة الأسئلة** | **التمهيد :**  **بالحديث عن كتاب كليلة ودمنة**  **العرض :**  **قراءة القدوة**  **قراءة الطالبات**  **القراءة التفسيرية**  **ربط فروع اللغة العربية ببعضها**  **استخراج الأفكار الرئيسية**  **القراءة الموزعة**  **حل الأسئلة**  **الواجب البيتي**  **حل الأسئلة** | **1-اقرئي القصة قراءة سليمة**  **2-ما معاني المفردات الآتية**  **اللبوءة , الاجمة**  **3- وضحي جمال التصوير في ...**  **4-استخرجي الافكار**  **6-حلي الأسئلة** |  |

**الوسائل : ----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف ----------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : لله در بني عبس الصف الثامن**

**عدد الحصص : 2 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تتعرف الطالبة نبذة عن حياة الشاعر**  **عنترة بن شداد**  **2-أن تقرأ الطالبة القصيدة قراءة معبرة**  **3- أن تتعرف الطالبة معاني المفردات و التراكيب الواردة**  **4- أن تشرح الطالبة الأبيات شرحا وافيا**  **5- أن توضح الصور الفنية الواردة**  **6- أن توضح العاطفة المسيطرة على القصيدة**  **7- أن تستخرج الأفكار الرئيسة للقصيدة**  **8- أن تحفظ ثمانية أبيات من القصيدة** | **التمهيد**  **خريطة مفاهيمية لأنواع الشعر العمودي و الحر**  **و أغراض الشعر**  **المذيع الصغير**  **التعريف بالشاعر عنترة بن شداد**  **العرض :**  **قراءة القدوة**  **قراءة الطالبات**  **القراءة التفسيرية**  **ربط فروع اللغة العربية يبعضها**  **استخراج الأفكار الرئيسة**  **بيان العاطفة المسيطرة**  **القراءة الموزعة**  **حل الأسئلة**  **الواجب البيتي**  **حفظ مقطع من القصيدة** | **1-من قائل القصيدة**  **و ما أبرز دواوينه**  **2-اقرئي القصيدة**  **قراءة معبرة**  **3- ما معاني المفردات الآتية :**  **الدر , المدح**  **4- اشرحي البيت الأول من القصيدة**  **5- وضحي الصور الفنية الواردة**  **6-ما العاطفة المسيطرة على القصيدة**  **7- ما أبرز الأفكار الواردة**  **تسميع القصيدة** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : القواعد + الإملاء + البلاغة الصف : الثامن**

**عدد الحصص : 2 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تذكر حالات بناء فعل الامر**  **2-أن تحل الطالبة التدريبات**  **3-أن تستذكر الطالبة كيفية كتابة الألف اللينة في الأفعال**   1. **انتحل الطالبة التدريبات** 2. **ان تعرف الطالبة السجع** 3. **ان تحل الطالبة التدريبات** | **التمهيد:**  **مراجعة عامة**  **العرض**  **قراءة النص**  **استنتاج القاعدة وبيان حالات بناء الفعل الماضي والأمر**  **حل التدريبات**  **تعريف السجع**  **استخراج الكلمات التي فيها سجع من التدريبات**  **حل التدريبات** | **1-اقرئي الأمثلة قراءة سليمة**  **2- عرفي الفعل الماضي**  **3- ما هي حالات كتابة الألف في الأفعال**  **4- حلي التدريبات**  **5- عرفي السجع**  **6- حلي التدريبات** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : الخط الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ العبارة قراءة سليمة**  **2-أن تكتب العبارة الواردة بخطي الرقعة و النسخ** | **العرض : قراءة العبارة**  **توضيح معانيها**  **كتابة العبارة على السبورة**  **توضيح قواعد الكتابة بخطي الرقعة و النسخ**  **كتابة الطالبات مساعدتهن أثناء الكتابة**  **تصحيح الأخطاء الواردة**  **و تشجيع الطالبات المجيدات** | **تصحيح الدفاتر** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : التعبير الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| 1. **أن تتعرف الطالبة إلى عناصر التعبير** 2. **أن تعطي الطالبة مقدمات ملائمة للموضوع المطروح** 3. **أن تكتب الطالبة مقدمة تناسب الموضوع** | **التمهيد**  **التذكير بعناصر النعبير**  **العرض**  **التعرف إلى كيفية كتابة مقدمة ملائمة**  **كتابة مقدمة ملائمة عن الموضوع المطروح** | 1. **اذكري عناصر اكتابة التعبير** 2. **اعطي امثلة على مقدمة ملائمة** 3. **اكتبي ...** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : تخلص من قلقك الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| 1. **أن تستمع إلى النص** 2. **أن تبين الفكرة الرئيسة للنص** 3. **أن تتعرف معاني المفردات الواردة** 4. **أن توضح بعض الصور الفنية الواردة** 5. **ان تقترح الطالبة عنوانا أخر للنص** 6. **أن تبين الطالبة العلاج الناجع للقلق** | **التمهيد**  **بالتذكير باداب الاستماع**  **العرض :**  **قراءة المعلمة للنص**  **نتعرف على الفكرة الرئيسة للنص**  **سؤال الطالبات عن بعض ما جاء في النص**  **القراءة التفسيرية**  **بيان المعاني و الأفكار الفرعية و الصور الفنية**  **حل الأسئلة** | **1-ما الفكرة الرئيسة للنص**  **2- ما معاني المفردات الآتية**  **تلهب**  **4- وضحي الصورة الأدبية في ...**  **5- اقترحي عنوانا اخر**   1. **ما هو العلاج الناجع للقلق** |  |

**الوسائل : ----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف ----------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : شيء خطير سيحدث في هذه القرية الصف :الثامن**

**عدد الحصص : من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1- أن تقرأ النص قراءة سليمة**  **2- أن تتعرف معاني المفردات و التراكيب الواردة**  **3 –ان تتعرف الطالبة إلى (غابرييل ماركيز)**  **4- أن تبين الطالبة لحظة الذروة في القصة**  **5- ان توضح الطالبة دلالات العبارات**  **6-أن تستخرج الأفكار الرئيسية**   1. **ان تحل الطالبة الأسئلة** | **التمهيد :**  **بالحديث عن عناصر القصة**  **العرض :**  **قراءة القدوة**  **قراءة الطالبات**  **القراءة التفسيرية**  **ربط فروع اللغة العربية ببعضها**  **استخراج الأفكار الرئيسية**  **القراءة الموزعة**  **حل الأسئلة**  **الواجب البيتي**  **حل الأسئلة** | **1-اقرئي القصة قراءة سليمة**  **2-ما معاني المفردات الآتية**   1. **بيني لحظة الذروة ...**   **3- ما دلالة العبارة ...**  **4-استخرجي الافكار**  **6-حلي الأسئلة** |  |

**الوسائل : ----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف ----------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : القواعد + التعبير الصف : الثامن**

**عدد الحصص : 2 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تستذكر الطالبة المعرب والمبني من الأفعال**  **2-أن تبين حالات البناء التي يأتي عليه الأفعال المبنية**  **3-ان تحل الطالبة التدريبات**   1. **أن تذكر الطالبة عناصر كتابة التعبير** 2. **أن تكتب الطالبة تعبيرا عن أسباب القلق** | **التمهيد:**  **مراجعة عامة**  **العرض**  **عرض أمثلة خارجية نستذكر من خلالها**  **حالات بناء فعل الأمر والماضي**  **حل التدريبات**  **التمهيد :**  **بمقدمة ملائمة**  **العرض :**  **تتحدث عن أسباب القلق الحديث عن عناصر كتابة التعبير**  **كتابة مقدمة ملائمة**  **كتابة فقرة تالية مناسبة لل** | **1-اعطي مثالا على ماضي مبني على ....**  **2- متى ياتي الفعل المضارع مبنيا**   1. **حلي التدريبات**   **اذكري عناصر كتابة فقرة**  **اكتبي تعبيرا عن القلق** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : الخط الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ العبارة قراءة سليمة**  **2-أن تكتب العبارة الواردة بخطي الرقعة و النسخ** | **العرض : قراءة العبارة**  **توضيح معانيها**  **كتابة العبارة على السبورة**  **توضيح قواعد الكتابة بخطي الرقعة و النسخ**  **كتابة الطالبات مساعدتهن أثناء الكتابة**  **تصحيح الأخطاء الواردة**  **و تشجيع الطالبات المجيدات** | **اقرئي**  **تصحيح الدفاتر** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**للمزيد :** [**https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1)

**اللغة العربية الدرس : عالم فلسطيني من المهجر الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| 1. **أن تستمع إلى النص** 2. **أن تبين الفكرة الرئيسة للنص** 3. **أن تتعرف معاني المفردات الواردة** 4. **أن توضح بعض الصور الفنية الواردة** 5. **أن تذكر اسم الجائزة التي حصل عليها علي نايفة** 6. **أن تحل الطالبة الأسئلة** | **التمهيد : بالحديث عن اداب الاستماع**  **وذكر علما ءعرب وفلسطينيين**  **العرض :**  **قراءة المعلمة للنص**  **اثارة بعض الأسئلة حول النص**  **نتعرف على الفكرة الرئيسة للنص**  **القراءة الثانية للنص**  **القراءة التفسيرية**  **بيان المعاني و الأفكار الفرعية و الصور الفنية**  **حل الأسئلة** | **1-ما الفكرة الرئيسة للنص**  **2- ما معاني المفردات الآتية**  **جذوة , سيرة**  **4- وضحي الصورة الأدبية في ....**  **5اذكري الجائزة التي حصل عليها علي .**   1. **حلي الأسئلة** |  |

**الوسائل : ----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف ----------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : النجاح في الحياة الصف :الثامن**

**عدد الحصص : 3 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1- أن تقرأ النص قراءة سليمة**  **2- أن تتعرف معاني المفردات و التراكيب الواردة**  **3 –أن توظف المفردات في جمل مفيدة**  **4- أن تذكر سبب نجاح الاباء وفشل الابناء**  **5- ان توضح الطالبة جمال التصوير**  **6-أن تستخرج الأفكار الرئيسية**  **7-أن تحل الطالبة الأسئلة** | **التمهيد :**  **الحديث عن أحمد امين**  **خريطة مفاهيمية : أنواع النثر**  **تعريف المقالة و بيان عناصرها**  **العرض :**  **قراءة القدوة**  **قراءة الطالبات**  **القراءة التفسيرية**  **ربط فروع اللغة العربية ببعضها**  **استخراج الأفكار الرئيسية**  **القراءة الموزعة**  **حل الأسئلة**  **الواجب البيتي**  **حل الأسئلة** | **1-اقرئي المقالة قراءة سليمة**  **2-ما معاني المفردات الآتية**  **اللامع , الملق**  **3- وظفي المفردات في جمل مفيدة**  **ملق**  **4-اذكري سبب نجاح الاباء في التجارة .**  **5-وضحي جمال التصوير في ....**  **6-اذكري أبرز الأفكار الواردة**  **حلي الأسئلة ؟** |  |

**ا**

**لوسائل : ----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف ----------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : لنا الصدر الصف الثامن**

**عدد الحصص : 2 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تتعرف الطالبة نبذة عن حياة الشاعر**  **ابو فراس الحمداني**  **2-أن تقرأ الطالبة القصيدة قراءة معبرة**  **3- أن تتعرف الطالبة معاني المفردات و التراكيب الواردة**  **4- أن تشرح الطالبة الأبيات شرحا وافيا**  **5- أن توضح الصور الفنية الواردة**  **6- أن توضح العاطفة المسيطرة على القصيدة**  **7- أن تستخرج الأفكار الرئيسة للقصيدة**  **8- أن تحفظ ثمانية أبيات من القصيدة** | **التمهيد**  **خريطة مفاهيمية لأنواع الشعر العمودي و الحر**  **و أغراض الشعر**  **المذيع الصغير**  **التعريف بالشاعر ابو فراس الحمداني**  **العرض :**  **قراءة القدوة**  **قراءة الطالبات**  **القراءة التفسيرية**  **ربط فروع اللغة العربية ببعضها**  **استخراج الأفكار الرئسة**  **بيان العاطفة المسيطرة**  **القراءة الموزعة**  **حل الأسئلة**  **الواجب البيتي**  **حفظ مقطع من القصيدة** | **1-من قائل القصيدة**  **2-اقرئي القصيدة**  **قراءة معبرة**  **3- ما معاني المفردات الآتية :**  **جوانحي , الردى .**  **4- اشرحي البيت الأول من القصيدة**  **5- وضحي الصور الفنية الواردة**  **6-ما العاطفة المسيطرة على القصيدة**  **7- ما أبرز الأفكار الواردة**  **تسميع القصيدة** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : القواعد , البلاغة , الإملاء الصف الثامن**

**عدد الحصص : 2 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ الأمثلة قراءة سليمة**  **2- أن تبين الطالبة كيفية تحويل الفعل من معلوم إلى مبني للمجهول**   1. **أن تحل الطالبة التدريبات .** 2. **أن تعرف الطالبة السجع** 3. **أن تعرف الطالبة الجناس**   **.**   1. **أن تحل الطالبة التدريبات** 2. **أن تبين الطالبة سبب كتابة الهمزة متطرفة** 3. **أن تذكر حالات كتابتها على الف** 4. **ان تحل الطالبة التدريبات** | **التمهيد**  **مراجعة عامة**  **العرض**  **قراءة التدريبات**  **ملاحظات الكلمات التي تحتها خطوط**  **استنتاج القاعدة وبيان كيفية بناء الفعل المبني للمجهول الماضي**  **حل التدريبات**  **تعريف السجع**  **تعريف الجناس**  **حل التدريبات**  **مراجعة عامة عن كتابة الهمزة متطرفة أو متوسطة**  **تدريبات الحل** | **1-اقرئي الأمثلة قراءة سليمة**  **2- بيني**  **3- حلي التدريبات**  **4- عرفي السجع**  **5- عرفي الجناس**  **6- حلي التدريبات**   1. **بيني ...** 2. **اذكري ...**   **حلي التدريبات .....** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**اللغة العربية الدرس : الخط الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **1-أن تقرأ العبارة قراءة سليمة**  **2-أن تكتب العبارة الواردة بخطي الرقعة و النسخ** | **العرض : قراءة العبارة**  **توضيح معانيها**  **كتابة العبارة على السبورة**  **توضيح قواعد الكتابة بخطي الرقعة و النسخ**  **كتابة الطالبات مساعدتهن أثناء الكتابة**  **تصحيح الأخطاء الواردة**  **و تشجيع الطالبات المجيدات** | **اقرئي ...**  **اكتبي ....**  **تصحيح الدفاتر** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**

**للمزيد:** [**https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1)

**اللغة العربية الدرس : التعبير الصف الثامن**

**عدد الحصص :1 من:------------------- إلى : ---------------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| 1. **أن تقرأ الجمل قراءة سليمة**   **2-أن تكتب الطالبة جملا داعمة للأفكار المعطاة**   1. **ان تكتب الطالبة تعبيرا عن تحقيق النجاح** | **التمهيد**  **بمقدمة ملائمة**  **العرض**  **قراءة الافكار الواردة**  **إضافة جمل داعمة وختامية مناسبة لبناء فقرة** | 1. **اقرئي الافكار قراءة سليمة** 2. **أعطي امثلة على جمل داعمة** 3. **اكتبي ...** |  |

**الوسائل :----------------------------------------------------------------------------------------------**

**ملاحظات المدير و المشرف :--------------------------------------------------------------------------**