|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | **الصف** | **عنوان الوحدة** | **الفترة الزّمنية** | **عدد الحصص** |
| **لغتنا الجميلة** | **الخامس الأساسي** | **الوحدة السادسة (أوقد شمعة)** | **17/3 – 26/3** | **10 حصص** |

|  |
| --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| **التسلّح بالإرادة والعزيمة والإصرار هو السبيل الوحيد لتحقيق الهدف والغاية.** |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| **- رفع كفاية الطلبة في مهارة الاستماع من خلال نص الاستماع (ذو همّة عالية) والإجابة عن أسئلة النص .**  **- تعزيز الأخلاق الحميدة والسلوكيات القويمة لدى الطلبة، وتطوير القدرة على السرد الشفهي بلغة سليمة .**  **-** قراءة درس (أوقد شمعة) قراءة صحيحة ومعبرة**، واستنتاج أفكاره الرئيسة والفرعية.**  **- معرفة أقسام الكلام، واستنتاج القاعدة الخاصة بالجملة الاسمية من حيث معناها وأقسامها.**  **- التمكّن من كتابة حرفي الفاء والقاف وفق قواعد خط النسخ وبالشكل الصحيح.**  **- القدرة على كتابة فقرة من أربعة أسطر بعنوان (همم عالية) من خلال التأمل بالصور المعروضة أمام الطلبة.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المعارف** | **المهارات** | **القيم والاتجاهات** |
| * **معرفة آداب قراءة نص الاستماع .** * **الاستماع إلى النص المقروء والتفاعل معه والإجابة عن أسئلته .** * **معرفة الأفكار الواردة في درس(أوقد شمعة)** * معرفة نبذة عن حياة الداعية عائض القرني.   **- بيان مفهوم الجملة الاسمية وأقسامها.**   * **محاكاة نموذج الخط المعطى مع التركيز على حرفي الفاء والقاف .**   **- كتابة فقرة من خلال التأمل بالصور.** | * **مهارة البحث والاستقصاء لتحليل النصوص .** * **مهارة الاستماع الجيد وفهم المقروء .** * **استنتاج القاعدة وتثبيتها .** * **تحسين الخط وكتابة حرفي الفاء والقاف وفق القواعد المطلوبة .** * **مهارة كتابة فقرة من خلال التأمل بالصور المعروضة.** | * **التسلح بالإرادة والتصميم والإصرار.** * **حب العمل وغرسه في النفوس.** * **مواجهة التحديات والصعاب دائما.** * **البحث عن حل للمشكلات دائما.** |

|  |  |
| --- | --- |
| **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | **أداة التقويم** |
| **- قراءة الدرس(أوقد شمعة) قراءة صحيحة ومعرفة أفكار الدرس ، وتحليله : معان ودلالات**  **- إعداد لوحة جدارية متعلقة بالجملة الاسمية وأقسامها.**  **- نسخ نص خارجي لتحسين الخط وكتابة حرفي الفاء والقاف بالطريقة الصحيحة .**  **- كتابة فقرة من أربعة أسطر بعنوان (همم عالية) من خلال التأمل بالصور .** | **- ملاحظة أداء الطلبة**  **- أسئلة الكتاب وأسئلة إضافية إثرائية.**  **- ورقة عمل**  **- متابعة الطلبة الحثيثة**  **-امتحان يومي** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **رقم الدرس وعنوانه** | [**الأهداف التعليمة التعلمية**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=5&semester=2&subject=1&type=3) | **أنشطة الدرس (دور المعلم، دور المتعلّم)** | **التقويم** |
|  |  |  |  |
| [**نص الاستماع**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=5&semester=2&subject=1&type=3)  **(ذو همّة عالية)**  **حصّة واحدة**  **المطالعة**  **(أوقد شمعة)  3 حصص** | **أن يذكر الطالب آداب نص الاستماع وقوانينه.**  **أن يستمع بانتباه إلى نص (ذو همّة عالية ).**  **أن يتفاعل مع النص المسموع، ويركز فيما يسمع.**  **\* أن يحدد المحاور التي يعالجها نص الاستماع.**  **\* أن يوضح الفكرة العامة للنص.**  **\*أن يعدد أهم شخصيات النص.   \*أن يوضّح مفهوم الإرادة والهمة العالية. \*أن يوضح معاني المفردات والمفاهيم والمصطلحات الجديدة.**  **أن يجيب عن أسئلة نص الاستماع.**  **أن يلخص النص بأسلوبه الخاص.**  **\*أن يسترجع معلومات سابقة لديه حول موضوع الهمة وتحقيق الهدف.  \*أن يسرد قصة من الواقع حول موضوع الإرادة لتحقيق الأهداف.  \*أن يقرأ النص قراءة سليمة ومعبرة.  \*أن يوضح معاني المفردات والمصطلحات الجديدة.  \*أن يذكر كاتب الدرس وبعض مؤلفاته. \*أن يذكر موقفاً تعامل فيه بإيجابية غير ما ورد في الدرس**  **أن يذكر الطالب الفكرة الرئيسة والجزئية الواردة في الدرس .**    **أن يوظف بعض الكلمات في جمل مفيدة .**  **أن يستنتج الدروس والعبر المستفادة**  **أن يجيب عن أسئلة الدرس.** | **التهيئة: أهيئ البيئة الصفية بطرح أسئلة حول اليوم ، وتذكيرهم بآداب نص الاستماع وقوانينه**  **التمهيد: عصف ذهني تذكر فيه الطلبة بأهمية التسلّح بالإرادة والتصميم لتحقيق الهدف ، وغرس ذلك في نفوسهم من خلال سرد قصة من الواقع تحاكي مضمون النص.**  **العرض: قراءة نص الاستماع قراءة جهرية معبرة مع تغيير نغمات الصوت ليسهل على الطلبة فهم المقروء.**  **واستخدام أسلوب الحوار والمناقشة في شرح النص المقروء وطرح أسئلة.**  **يقوم الطالب بـ**  **1-يستنتج الطالب الفكرة العامة .**  **2-يفسر الطالب المفردات والتراكيب الجديدة.**  **3-يوظفها في جمل مفيدة من إنشائه.**  **4-** تكليف الطلبة بتلخيص النص بأسلوبهم الخاص.  **الخاتمة: تقويم ختامي من خلال طرح أسئلة،ومعرفة أهم الدروس والعبر المستفادة من النص، وتذكيرهم بأهداف الدرس والتأكد من تحقيق كل هدف.**  **التهيئة: أهيئ البيئة الصفية بطرح أسئلة حول اليوم ..**  **التمهيد بالسؤال أهمية التسلّح بالإرادة والتصميم، والتفريق بين أهل العزم وأهل الوهن، وسرد قصة من الواقع تحاكي مضمون الدرس.**  **العرض : تكليف الطلبة بقراءة الدرس قراءة صامتة، وطرح عدة أسئلة.**  **القراءة النموذجية من قبلي ، ومن ثم تكليفهم بقراءة الدرس وتصويب الأخطاء إن وجدت.  شرح الدرس باستخدام أسلوبي الحوار والمناقشة وطرح الأسئلة.**  **مناقشة معاني المفردات والعبارات وتفسيرها.**  **استخراج الفكرة الرئيسة والأفكار الفرعية الواردة.**  **مراجعة بعض القضايا اللغوية والنحوية .**  **طرح الأسئلة التقييمية .**  **الخاتمة : استنتاج الدروس والعبر المستفادة من النص، وتذكير الطلبة بأهداف الدرس والتأكد من تحقيق كل هدف.**  **حل الأسئلة**  **وتدوين الإجابات.** | **\* ملاحظة انتباه الطلبة وتركيزهم**  **أسئلة حول معاني بعض الكلمات**  **أسئلة حول الأفكار الواردة والقيم الموجودة في النص**  **ملاحظة أداء الطلبة وتفاعلهم مع النص المقروء**  **متابعة إجابات الطلبة وتصويبها.**  \* **ملاحظة صحة القراءة والضبط السليم**  **\*الإجابة عن أسئلة الكتاب.**  **أسئلة اثرائية**  **\*متابعة قراءة الطلبة**    **\*المناقشة والحوار.**  **.** |
| **(القواعد اللغوية)**  **الجملة الاسمية**  **1**    **3 حصص** | **\*أن يذكر أقسام الكلام.**  **\*أن يفرق بين الاسم والفعل والحرف.**  **\*أن يميز بين الجملة الاسمية والفعلية**  **\* أن يقرأ الطالب أمثلة الدرس قراءة صحيحة.**  **\* أن يعرّف معنى الجملة الاسمية.**  **أن يحل تدريبات الدرس حلاً صحيحاً.** | **التهيئة: تجهيز الوسيلة التعليمية وتهيئة السبورة.**  **التمهيد:تغذية راجعة للدروس السابقة واستدعاء خبرات الطلبة لأقسام الكلام وأنواع الجمل والتمييز بينها.**  **العرض: عرض أمثلة الكتاب ومناقشتها مع الطلبة دلالياً ونحوياً، واستنتاج القاعدة وتثبيتها والتمثيل عليها .**  **واستخدام أسلوب الحوار والمناقشة وطرح الأسئلة**  **الخاتمة: تقويم ختامي لقياس مدى تحقق الأهداف بالتطبيق ، ثم توزيع ورقة العمل وحلّها فردياً مع الطلبة .**  **تذكير الطلبة بأهداف الدرس ، والتأكد من تحقيق كل هدف.**  **حل التدريبات**  **وتدوين الإجابات** | **مناقشة**  **طرح أسئلة**  **متابعة حل تدريبات الكتاب.**  **ورقة عمل**  **ملاحظة إجابات الطلبة** |
| **الإملاء**  **الاختباري**  **حصة واحدة** | **أن يعدد الطالب بعض القضايا الإملائية التي مرت معهم مسبقاً.**  **أن يذكر الطالب بعض الكلمات والجمل التي تتضمن بعض القضايا الإملائية التي مرّت معهم.**  **أن يستعدّ الطالب لكتابة النص الإملائي غيباً.**  **أن يكتب الطلبة ما يمليه عليهم المعلم.** | **التمهيد: استرجاع معلومات سابقة لدى الطلبة حول بعض القضايا الإملائية التي مرّت معهم في دروس سابقة.**  **العرض: كتابة بعض الأمثلة على السبورة ومناقشتها باستخدام أسلوب الحوار والمناقشة وطرح الأسئلة.**  **التأكد من استعداد الطلبة للإملاء الاختباري.**  **إملاء النص مع مراعاة الفروق الفردية .**  **الخاتمة : تذكير الطلبة بأهداف الدرس والتأكد من تحقيق كل هدف .** | **ملاحظة قراءة الطلبة**  **طرح أسئلة  الحوار والمناقشة** |
| **الخط**  **( ف ، ق )**  **حصة واحدة** | **أن يقرأ الطالب العبارة المكتوبة قراءة صحيحة .**  **أن يفهم الطالب معنى العبارة المقروءة.**  **أن يلاحظ طريقة الكتابة وفق قواعد خط النسخ**  **أن يعرف الطالب قواعد كتابة حرفي الفاء والقاف.**  **أن يكتب النص ثلاث مرات**  **بخط النسخ.**  **أن يحاول تقليد النص المكتوب.**  **أن يتمكن الطالب من كتابة الفقرتين بخط النسخ، وبخط واضح وجميل.** | **التمــهيد** **: مراجعة قواعد خط النسخ**  **العـرض**: **الطلب من الطلبة إغلاق الكتب**  **وشرح كيفية كتابة بعض الحروف وفق قواعد خط النسخ مع التركيز على حرفي الفاء والقاف ، وذلك على السبورة ( الميل ، موقعه من السطر... ) .**  **الطلب إلى عدد من الطلبة تقليد الكتابة على السبورة .**  **كتابة العبارة الواردة على السبورة بخط النسخ مع الشرح والتوضيح ، قراءتها .**  **الطلب منهم تقليد الكتابة على السبورة**  **الطلب منهم فتح الكتب والشروع في الكتابة**  **التجوال بينهم للتوجيه والإرشاد والتصحيح**  **معالجة الأخطاء المشتركة على السبورة.** | **الملاحظة**  **طرح أسئلة**  **متابعة كتابات الطلبة**    **المباشرة في**  [**تصحيح الكتاب**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=5&semester=2&subject=1&type=3) |
| **(** [**التعبير**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=5&semester=2&subject=1&type=3) **)**  **كتابة فقرة بعنوان   همم عالية**  **حصة واحدة** | **أن يعرف الطالب طريقة كتابة الفقرة وبنائها.**  **أن يتعرف الطالب مفهوم الهمم العالية**  **أن يسرد الطالب قصة واقعية أو موقفاً حصل معه يتتضمن مفهوم الإرادة والتصميم والإصرار لتحقيق الغاية.**  **أن يعبّر الطالب شفوياً عمّا يراه في الصور المعروضة.**    **أن يتمكن الطالب من كتابة بعض الجمل التي تحمله معاني الصور المعروضة في الدرس.**  **أن يكتب**  **أن يحسن كتابة العبارات بخط واضح وجميل.**  **أن يكتب الطالب فقرة من أربعة أسطر بعنوان (همم عالية).**  **أن يستخرج الطالب الأخطاء في الكتابة ويصححها.** | **التمهيد بتذكير الطلاب بقواعد بناء الفقرة وطريقة كتابتها.**  **العرض: مناقشة مفهوم الهمة والإرادة لتحقيق الهدف باستخدام أسلوب الحوار والمناقشة وطرح الأسئلة.**  **تكليف الطلاب بالتأمل بالصور المعروضة في الدرس ومحاولة كتابة كلمات أو جمل تحمل معاني تلك الصور.**  **تنبيه الطلاب على الكتابة السليمة الخالية من الأخطاء الإملائية.**  **تذكير الطلاب بوضع علامات الترقيم المناسبة في أماكنها الصحيحة.**  **توزيع الدفاتر على الطلاب ليقوم كل طالب بالكتابة.**  **متابعة الطلاب أثناء الكتابة وتنبيههم على أخطائهم.**  **تصحيح الدفاتر، ووضع علامة مناسبة لكل طالب.**  **الخاتمة: تذكير الطلبة بأهداف الدرس ، والتأكد من تحقيق كل هدف.** | **ملاحظة قراءة الطلبة**  **-**[**الحوار والمناقشة**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=5&semester=2&subject=1&type=3)  **طرح أسئلة**  **-تصحيح**  **دفاتر التعبير** |

**إعداد المعلم : ماجد درسية**

المزيد من [تحاضير وخطط اللغة العربية للصف الخامس الفصل الثاني](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=5&semester=2&subject=1&type=3)

<https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=5&semester=2&subject=1&type=3>